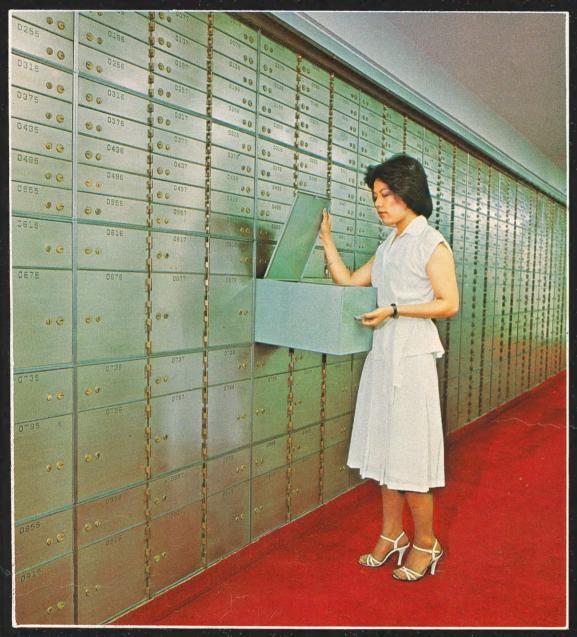




像堡壘般守護您財物的安全





電腦配鎖 • 銅牆鐵壁

採用美國DIEBOLD(鐵堡)電腦配鎖

獨家電腦系統配備鑰匙,安全穩固。

規格完備 • 租費低廉

五種不同尺寸的箱型,租金低廉。

開戶手續•簡單快捷

專員協辦開戸,手續簡單,使用方便。

營業時間:

週一至週五:上午九時至下午七時

週 六:上午九時至下午五時

大衆化民營銀行

亞洲信託投資股份有限公司

ASIA TRUST AND INVESTMENT CORPORATION

服務部:台北市南京東路三段270號

電 話:7719141~9

SELLA WELLA

Farrah loves Wella.



時報周刊社 西德蔵娜髮品 聯合主辦「<mark>我愛新娘</mark>」活動 ▶ 《辦法詳見內頁》

大約在一百年前,德國一個名叫 弗朗茲,史特魯的年輕理髮師, 創下了一個奇蹟,那便是萬今名 聞全球的西德威娜國際公司。 本公司爲製造高水準美髮用品之 權威,產品暢銷世界一百三十餘 國。

本公司在發展新產品方面所作的努力以及所擁有的經驗,使本公司在一九六九年獲得 "Premio Mecurio d'Oro" 獎,這是任何公司所能期望的最高榮譽之一,嚴娜是獲得此種榮譽的首家髮品公司

威娜產品包括洗髮精、護髮素、 噴髮膠、還有專業美髮師用的染 髮劑、氧化劑,以及冷電水等, 威娜提供 完整的護髮服務。不論 是有經驗 的美髮師或個人,一旦 使用威娜 產品,均體驗到威娜產 品的優異 品質與價值,因而承認 本公司 為世界美髮權威專家

中秋佳節倍思親,遙寄"多田"表寸心~

写田牌彩色鍋

多田公司特在郵局開設郵政劃撥 202039 帳號,爲在外的遊子們,事業繁忙的人士及出嫁的女兒 ,在此佳節遙寄乙份多田彩色鍋,向慈藹的雙親或長輩們表示您的心意,也因此表達了因工作 繁忙及往返奔波之苦,而無法回家團聚之情意。

> 請於通信欄內填妥收 受人姓名、住址交付 劃撥,多田公司將派 專人服務,親自爲您 送到府上安全方便。

多田金屬台灣股份有限公司

下列各地 區內訂購專線電話:

台北:5972353 • 5914675 台中:232358

嘉義: 273176 台南: 365556 高雄: 756798





放眼天下/6・7 ●縱談古今● 4 汽車問題·

封面設計

/ 龍思良

簡瑞甫

1

封面攝影

陳文彬

指

問題汽車

9和平的秩序/愈正

●特別報導● 青天白日陸皓東/魁五

●社會傳眞● 飛車生涯 /古蒙仁

20十大影星選舉辦法 19 高基兩港難撥的一顆算盤子/黃怡 ●社會傳眞●

●名著精華● 22碼頭上的問題/蔡篤勝

24密約連環計4/艾穎譯

29璀璨而詭異的「妲娜」/林妙鈴 ●環球文摘●

●封面追踪● 交通・通不通?/陳怡眞

32款款褲裝帥勁足/苗林 ●家庭生活●

37迷人的秋宴服/妙鈴

●體育世界● 風馳電掣的滑溜運動/莫昭平 現代最佳美容健康法/黃瑛坡

導

41 凱倫・ 蓋恩的崛起/韓彦

42收藏唱片趣聞/邵義強

43鑽石唱片最好的朋友/世美 買音響何需討價還價/唐凌

●柴米油塩醬醋茶● 4 聽名人談情説愛· 柴米油塩醬醋茶

●影視娯樂● 46演藝生涯當是夢

49最美的女超人/妙鈴 人張龍傑

50星光閃閃誰最亮? 拭目且看排名檔一小屏

526日菜單/馬均權/飛雲山人

53時報信箱●何處是歸程/張筑筠 54鋼鐵業烟塵對公衆健康之影響/龍華●醫藥保健●

寝ヒ另/李嫈等訪

●快樂兒童●

258 57 神牛中/洪義男●人猿泰山⑵ 分神牛中/洪義男●人猿泰山⑵ 我愛蝶郭玉吉華倫王子川

●小説精選●

●武俠小説● ●電視節目表64● 59柳生英雄傳/余阿勲譯

姚琢奇

模 特 兒/ 宋岡陵

發行所/時報周刊有總編有/高信禮

半年(廿六期)優 全年 五十 期 個 等国界本新台牌 郵政劃撥帳號——一六七七號 待價三六〇元整 符價六七〇元整

中國時報城中營業處 **〒北總社養行部及台北** 華麗山大脈

各地總經維 (〇三九)三二四八〇七 ○三成)四二九八五三 〇三五)二二二八八二 〇三十)三二〇八一〇 〇五二)二二四〇三六 〇六二)二三四三三六 〇六二)二三四三三六 〇十一)五五六三二九 〇十一)三三三〇七一

THE DEVICE OF は代 6 63 63 63 -0000 .0 0

擴大機的王 計

全世界音響行家一致推崇。 從真空管時代起,美國Marantz 擴大機就受到 Marantz的身價是用實力與品質造成的,唯有

福和音響股功有限公司

總代理

實實在在的品質纔能令人信服。

antz烏擴大機的王牌已是公認的事實。 計精良,經得起時間考驗 25年來Marantz 在高級 Marant z 擴大機功率實力 音響界信譽卓著;Mar-足,頻率響應寬平,設

台北市重慶南路二段82號二樓 #301-2165~9 (5線) 分公司: 高雄市中山二路165號 #214252~3 (2線)



金人爲然創造

的美麗

幸福

0

JEN PLASTIC SURGERY HOSPIT



眼,皮:特別做法立即成型美 觀即可工作,保證永 不變型。

明星臉造形:臉形改造、印堂填平 、美化額頭、美化下 巴、笑觀成形、豐頻 眉骨加高、面瘦加胖。

地址:台北市成都路103號(國賓戲院對面)

電話: 3314225 - 3141400





報導,快速地呈現在社會大衆的眼前,這亦是現代大衆生很多相互衝突和矛盾的社會現象,而透過大衆傳播的時代的脚步。因此,基於不同的社會價值觀,就可能產 傳播媒介主要的功能。 充滿色彩,我們每天翻開報紙或打開電視機,就可以看 的變遷過於迅速,社會價值觀變化的速率自然無法趕上 到發生在我們現代社會中的五光十色。更由於現代社會 由於此種社會象徵方能使得現代的大衆傳播媒介的內容 滿急速變遷是現代社會的主要特徵,亦即是 社會已逐漸脫離單純的社會型態, 複雜而充

傳播媒介,不但不能透過它對社會現象的報導產生積極社會大衆造成錯誤或偏差的社會意識型態,這樣的大衆 法深入分析造成各種社會現象的實質因素,而錯誤引導 由於大衆傳播媒介的無法反應的眞正的社會現象,或無 播媒介的信任度和權威感,將會發生重大的影響,假使的社會現象時,自然可能造成某種偏差,這對於大衆傳 於記者的主觀認知,和由於報導時間的限制,對於客觀 的事實無法作深入和系統的分析,在報導這種變化萬千 但是,在報導這種充滿變化的社會現象的過程中,

> 究方法和步驟,收集各種有關資料,並作客觀的資料分觀的研究方法,針對各種社會問題,利用不同型態的研的報導,利用社會科學研究方法,透過科學、系統、客」,是指大衆傳播媒介對於發生在現實社會的一些現象 度報導」發展成「研究報導」的型態。所謂「研究報導針對此一問題,大衆傳播媒介報導方式已逐漸從「深 的社會中,充分及深入報導各種社會現象,發揮大衆傳媒介利用這種研究報導方式,方能在這複雜和變化劇烈 傳播內容,對於社會大衆會發生積極的影響。大衆傳播 社會現象,方能達到客觀、信任度、權威性均十分高的 意,以這種研究的步驟,系統的分析並報導某一特殊的 析,從結果分析中來推論到各種社會現象內層的眞正涵

素除了大衆傳播媒介本身對於研究報導缺乏認知和了解,仍然需要一個較長時間的適應和發展。主要的限制因發展及被重視的趨勢。但是在台灣這種新型的報導方式資種研究報導的方式固然在一些先進的國家已有逐漸 之外,傳播媒介從業人員對於此種報導方式亦缺乏有效 播媒介應有之功能。

> 深入性、客觀性和傳統性。基於此項限制,研究報導似,在這種壓力之下,自然無法嚴格要求傳播媒介內容的基本特性有相互矛盾之處,有時爲了趕截稿和播出時間 乎較難有效的發展。 但是從最近發展的一些强調現實性、生活性和新聞性

乏的話,大衆傳播媒介

不一定完全是不可能的 傳播研究的工作,對於 近年來,新聞、傳播及 的能力和經驗,方能勝

導訓練工作,方能使雜誌媒介之內的。當然,如果這一類人才仍然缺於此一類型的工作人員的尋求,該於此一類型的工作人員的尋求,該於此一類型的工作人員的尋求,該於此一類型的工作人員的尋求,該於此一類型的工作人員,由於勝任。這種類型的工作人員,由於

任。這種類型的工作

容趨向於研究報導的型 短期而系統的研究報導

0

②雜誌媒介爲發展研

究報導應該廣設研究經費

,

性。這樣的構想是基於下述多種特質的: 特質的雜誌來看,研究報導方式在此却有極高的適應特 、這種强調現實性、生活性和新聞性的雜誌通常每

客觀的研究,並搜集各種有關的資料,加以客觀的分析的從業人員有較爲充裕的時間,對於各種社會現象,作視與廣播媒介。由於時間壓力不成爲主要的障礙,雜誌壓力就遠遜於每日發行的報紙和每天或每小時播出的電壓發行一次,甚或兩週或每月發行一次,因此,時間的 二、社會大衆對於這種類型的雜誌期望深入而有系統 再根據分析的結果,作系統的報導。

研究工

作人員適當的研

另外一個角度分析,由於社會大衆一個角度分析,由於社會大衆一個角度分析,由於研究經費事實上是一種開展,由於研究經費事實上是一種開展,由於研究經費,方能順利展開研究報導時間和金錢。因此,給予研究部的的特性,是由於研究報導要較其他

報導方式花費更多的時期的工作。這種發展的

導的工作。這種發展的特性,是由於研究報導要較其他研究部的工作人員能够針對現今社會現象,從事研究報

價,有時候是以「獨家新聞」爲依據。但是民衆對於雜誌介的期望趨向於立即、快速的報導,對於媒介內容的評的報導。這就是說,社會大衆對於報紙、電視或廣播媒

較喜歡深入的雜誌內容

雜誌內容的變化,吸引

更多的讀者,更多的讀者自然可

研究報導最能切合其需要

研究經費。但是,從另

支。因此,雜誌媒介爲

工作。從一個角度來看

推展此一方法最爲基礎的工作。的訓練。如何充實從業人員對於研究報導的知識,該是 要有突破性的努力。這種突破性的努力,有賴於傳播媒 研究方法改爲必修,但是對於研究報導的發展,仍然需 這幾年來,各有關新聞及大衆傳播學系已將傳播或新聞 訪和報導的技巧,發展成爲有效的研究報導的方法。固然 修的課程,以訓練有志於從事新聞及傳播工作的大學生將「傳播研究方法」或「新聞研究方法」的課程改爲必 究所, 者剛從美國學成囘國。當時任教於國立政治大學新聞研 介、傳播研究學術界以及整個社會大衆共同努力方能達 傳授其基本社會科學研究方法,然後再配合其新聞採 基於這種構想和推展此種研究報導的决心,記得在筆 就極力主張國內有關大衆傳播及新聞各學系,應

有其價值和必要的。

重大的差距,這種差距形成之後,大衆傳播媒介不但無 有時會造成出現在大衆傳播媒介的內容和實質社會現象

罪非常高的現代城市,各種不同型態搶叔在夜晚經常發對於社會大衆也會發生各種不良的影響。假設在一個犯 法達成報導社會眞象,反映現實社會生活狀况的功能 過程。這種淨化的過程固然有效,但是過於淨化的手法象中偏差或變態的社會現象而言,就是所謂「淨化」的方法是所謂「選擇性報導」的措施。假使以報導社會現

。各種措施中,最經常被使用而事實上也能發生功效的 身及各有關輔導及管理機構,都採取了各種有效的措施 響力,這是任何研究及分析大衆傳播媒介的人所注重而

爲了彌補大衆傳播媒介的這種缺失,傳播媒介機構本

不能忽視的現象。

性和建設性的影響力,反而會造成消極性和破壞性的影

爲重視的重心。因此,較爲花費時間的研究報導和這項 播都是分秒必爭的媒介,時效性幾乎是這種類型媒介最 就是時間的限制,由於大衆傳播媒介如報紙、電視和廣 當然,研究報導有一個最爲基本亦最難以突破的障礙

播內容的措施,

媒介內容的犯罪新聞,這種過份淨化的過程反而會造成

如果過於淨化大衆傳播媒介的內容,過於控制傳播

會大衆財產,甚至於生命的損失。因此,除了淨化傳

更必須從積極的角度來解决此

會的各種現象能獲得高度的認識;並且期望雜誌給予適 知和適應性,因此期望從雜誌內容中,不但對於現代社化極爲快速的社會裏,社會大衆企求對於社會高度的認 的期望,是偏向於其特殊和深入的內容。尤其在這個變 雜誌媒介期望的差異性,在雜誌媒介上發展研究報導是 應現代社會的各種有效措施和步驟。由於社會大衆對於

性的雜誌,應該逐漸發展及採用研究報導的方法,不但基於上述兩個論點,凡是强調現實性、生活性和新聞 門針對社會各種現象,從事研究工作,經收集資料和分 何發展研究報導的步驟,可以下列各點加以敍述。 更能够發展雜誌媒介對於社會發展的積極功效,至於如 可以使雜誌分析的層面進入更深入和系統的階段,而 析後,再作系統的、客觀的敍述。在雜誌社中所設置 訪和編輯部門外,成立研究部。研究部的設置,就是專 ①雜誌媒介爲發展研究報導的方法,應該在原有的 尤其重要的,這些工作人員必須有從事社會研究工作 作人員,不但對於新聞採訪和編輯工作有基本的認 且

現實社會,更能發揮

其積極社會建設的功能

報導是有其必要的

」的型態,以社會科 大衆傳播媒介內容的報導方式,已發展成爲「研究報導 是有其適應性和重要性 介,尤其是强調現實的特質所形成的 新型報導方法,爲了 的新型報導方式,對於大衆傳播媒學研究方法爲基礎,配合新聞採訪 使大衆傳播媒 性的。本文主要目的在於推廣此性、生活性和新聞性的現代雜誌 的。本文主要目 介更正確及客觀反映



鐘憲黄 圖插 永於

鐘憲黄/圖





方面逐漸擴大與蘇俄的關係。蘇俄官方機構已使用了南本衞生國際會議,而且講話說:南韓可以從文化與經濟本衞生國際會議,而且講話說:南韓可以從文化與經濟生社會事務部長申該稿不但赴蘇俄開會,南韓衞國際外交上有一些頗爲有趣的發展。

韓的正式國名「大韓民國」。 南韓在牙買加舉辦一次商品展覽會,蘇俄駐牙買加的

兩名領事居然也參加了揭幕禮。

不過是因爲美國國會不取消武器禁運土耳其,便轉而向

這種情形眞如三國演義開場白:話說天下之事久分必

若干年前說出來,人們會認爲這是瘋話。其實土耳其只

其構成威脅,這話如在

乒乓外交的翻版。北韓在中共與蘇俄之間,目前也選擇 韓的態度。 了中共,中共與美國正在搞正常化,這當然也影響到北 年赴北韓參加乒乓比賽,這似乎是當年中共向美國展開 另外一方面,北韓則發出訊號,邀請美國桌球代表明 這很顯然地說明蘇俄與南韓的關係在日益增進中

仰制度等等

在這種情勢下

無論歷史學書

或政治學者,淵博如季

所以如此,只因爲國家的利害關係超過了所謂主義信

合久合必分。

蘇俄示好。

而,國際間的關係就是如此詭異。 三年前,任何人都不會預料到有目前的這種發展,然

它而飄動,只要不傾覆就不錯了 種秩序的表現,假如秩序在不

辛吉之流也訂不出一套國際外交秩序的程式。和平是一

歐變化,和平也只是隨着

耳其總理居然說蘇俄不會對土耳 際上,各人在爲各人的利益,這幾年愈暴露愈明顯了。 但反過來說,自由世界的國家又何嘗不是如此呢?土 條陣線,眞正是要「全世界是 共黨在談到「社會主義國家

無產階級聯合,然而,實一時,似乎所有共黨都是

生在中秋,他的父親就替他取名爲陸中桂。後來,他自的中秋節,誕生了一位頂天立地,氣壯山河的人。由於的中秋節,誕生了一位頂天立地,氣壯山河的人。由於下,一大節,原是皓月當空,家庭團圓的日子,這一 他兩歲。從小的玩伴長大之後是倂肩奮鬥的革命同志。 感召,革命黨人前仆後繼,奮發蹈厲,終至完成推翻滿陸皓東是第一個爲共和革命所犧牲的烈士,由於他的已取了一個號,叫皓東。 清的壯學。 青年時代,皓東求學於上海,親眼看到洋人對中國的 幼年時代的皓東,便是孫中山先生的好友, 孫先生大

1809 BJACK

業。旋被派至蕪湖工作,不久就升爲領班,待遇不錯,海,電報是門新東西,他便投身於此,以優異之成績畢。於是他决定學習新知識,以利國計民生。而當時的上壓迫剝削,而滿淸又腐敗無能,益使他堅定革命的信念 愈發使他憂急如焚。二十二歲那年,便毅然辭職回鄉。 的種籽,於是老朋友又重逢了。一夜長談之後, 衣食無憂。但是中法越南之戰所表現出來的國仇家恨, 二人救國的意見,從此决定了皓東一生的職志和永恆的 稍後, 國父也囘到廣州,懸壺濟世,暗中散播革命 溝通了

他設計的青天白日旗作爲軍旗,全體一致通過。 設計的靑天白日旗作爲軍旗,全體一致通過。在這面興中會組織好了之後,準備發動革命。皓東便提議用

酸心痛啊! **縈繞吾懷者,無日或間也** 士,終於壯烈成仁。時年二十七 、朱貴全三人至絞場,朱被剛, 事後, 農曆九月二十一日,粤督譚鍾 國父感傷之餘曾說:

「其身或死或不死,其事

陸與丘被斬首。一代志 麟下令籤提皓東、丘四 要昏死之後,還能悠悠醒來,便

農不絕口。清廷只好將 堅不透露同黨人名。只

切酷刑:釘插手足、鑿

齒、倒吊等方法折磨皓東,皓東清廷的官吏惱羞成怒,用盡一

他下在死牢之中。

天下頑夫廉,懦夫有立志矣!」而國父對皓東個人亦或成或不成,然意氣所激發,不特敵人爲之膽落,亦足使 有以下的緬懷:「…元良沮喪, 想獻身的魄力,才不負滿腔的熱血豪情。都不是好現象。我們青年要學陸皓東的壯烈,學他爲自古英雄出少年。青年人太早成熟、太世故、太順從 0 其 情之深切,眞是令人鼻 國土淪亡……其精靈之

改觀。 旗子下,革命健兒的精神有了象 徵,國家的機運也因而

用刑!」。 沒,九世含寃,異人歸楚,其說 的話:「……與同鄉孫文,同情 甚慰。但一我可殺,而繼我而起誅一二狗官,以爲我漢人當頭一 目,每一念及,眞不知涕淚之何 官吏之貪汚庸懦,外人之陰謀窺 經酷刑,他才寫了一張大義凛然的供詞。供詞中有這樣 ,終告完全失敗。皓東等人被捕 一八九五年春,乙未廣州起義 自驗。吾言盡矣,請速者,不可盡殺。公羊旣 何。憑弔中原,荊棘滿 棒,今事雖不成,此心 從也。……故吾等尤欲 異族政府之腐敗專制, 因事機不密,配合不佳 解交李徵庸審訊,幾

長茁够能才,中馳奔地斷不在有唯,命生的員貨送

他們的踪影。 的行當,手中搖著一面小鼓,城鄉郊野四出販 前,在一些較偏遠的村落,我們依然可以看到 們習稱爲貨郎。 ,已有相當悠久的歷史了。卽使在二、三十年

總要圍上去摸一兩下,其轟動熱鬧的程度,不 品價。一 樹蔭下,或牆角邊,打開貨櫃,讓顧客們挑選 等,尤以婦女小孩爲多。他們圍聚在一起, 賣, 所到之處,鼓聲咚咚,吸引來過路住家人 時議論紛紛,圍觀的人羣紛來沓至, 或

閨女,更是每日翹首盼望,充滿了期待之情。 民們歡迎的人物。尤其是一些待嫁之身的黃花 下一個小小的市集。 和諧的、滿懷著人情味的買賣方式下, 所以在交通不便的窮鄉僻壤,貨郎是備受鄉 古老的中國農鄉社會,便在這種低速率的、 取得了

脚踏車。

誕生了現代的貨郎——種請求速率、效率、充 了台灣的許多面貌。在貨郎的這個行業,便是 滿了競爭精神的送貨員。 機車在台灣的出現,就像一陣狂廳,它改變

商品去換取利潤,是所有企業家、生產者、以 及賴此爲生的社會成員們一致關心的課題。 在這一前題下, 在一個工商業急劇發展的社會裡,如何透過 商品以君臨一切的姿態,主

商場的第一步

出去了 商,分散在城市的外圍,爲公司經常性的固定 的還是引介客戶。這些客戶多屬小規模的零售 嚮導的「師兄」除了負責帶路之外,最主要

中國,在自足的社會型態裡,所顯露出的倫常 秩序,以及溫柔敦厚的性格。 他們的所需。從那兒,我們似乎看到了古老的

流動性的人物居中供應。這種中間人物,我城鄉之間商品的交流買賣,端賴一種職業性在傳統的舊社會裡,除了定期的市集廟會外

現代的貨郎

貨郎這行業,活躍在中國舊式的商業社會裡

特別報導《刑事生涯》

了適應新的速率和發展,舊有的貨郎,便遭到 量生產,商品像泛濫般的從工廠傾寫出來。爲 」淘汰的命運。 然而隨著工商業時代的來臨,隨著機器的大 在發展的順序上,我們看到貨郎的兩條腿,

咚地響著。可是聲音已經寂寞多了。再不久,變成了脚踏車的兩個輪子,手中的小鼓依然咚 我們看到脚踏車也不見了,代之而起的是機器 。了拼惜不,趟一跑少了爲只●

早期的貨郎,全憑一根扁擔,挑著大大小小

的生產活動,都是以此爲中心,一圈接 機構裏,送貨員卽位于最外圍的,商品的末梢 宰著整個生產機構。我們可以看出,整個社會 牢牢地網住了我們這個工商社會。 在這樣一個龐大的、蛛網般密集交錯的商業

係,而成爲知交,當然對日後生意的來往都會的感情。這種感情往往超出生意場上的利害關

銷售者,因此送貨員 了居中連絡的角色,

並爲彼此之間培養了深厚、除了送貨之外,多少扮演

往兩場的一條途徑。每天報紙的分類廣告欄裏 之間的一座橋樑。 需具備的條件也一樣少。不外是年輕、免經驗 他徵髮姐、舞女、咖啡女侍的廣告一樣多,所 地帶,直接面對消費者,成爲商品與消費大衆 ,都可以看到許多徽送貨員的小廣告,它和其 、供食宿、有紅利等等,其中尤以「免經驗」 對于送貨員來說,這座橋樑,同時也是他通

徊在都市的叢林裏,流連無著,而生人海茫茫 身進去,在那龐大的商場裏,尋覓棲身之所, 著他們對于未來的憧憬,他們會毫不考慮的投 們依歸的避風港。 憑著足以自豪的身體, 的感慨時,這些寥寥數語的廣告,往往成了他 通常,這就是他們踏入商場的第一步。 對于一個初踏入社會的年輕小伙子,當他徘

> 去面對一切挑戰了。 感到惶恐不安。因

爲了應付各地雪片般飛來的定單,公司不得

年輕力壯,面似善良,通常卽可被錄用。 機車。 機車。有些公司裡備有機車,那問題就好解决 公司後,經過老板裝模做樣的「審查」,只要 。遇到較苛刻的老板,開出的條件一定要自備 一個送貨員的雛形便成立了。他倚馬而待,電一個持有執照的人,加上一輛機車,這樣, 一匹千里良駒,它雄霸一方,具有决定性的地 那畢竟只是少數,在送貨的行業裡,機車像 錄用與否,有時尚要附加一個條件——自備 當然也有某些公司備有單車,或小型三輪車 年輕的小伙子,按著廣告上的地址,找到了 沒有機車的小伙子只好另找門路了。 所適從的茫然。以前有人帶路時,好像一切都 須出去接受風雨的考驗了。 找不到,更不用談其他了。可是騎著騎著,幾個拐彎後便迷糊了,連路都 很簡單,路也很好 送貨員,當他載滿貨物出門後,立刻會感到無 比實際送貨要嚴重得多。一個初次「放單」的缺少了引導人,在心理上造成的威脅,可能 利的商場觀念下,這 只要能將貨送到就達

走。然而明明是同一條路,

取傳統的「學徒制」養成方式。首先他必須瞭大部份的公司,對于新進的送貨員,還是採 東西南北都還搞不清楚,可是第二天一早,他先幹了再說。一個初到都市的年輕人,也許連 關係,最直接的辦法是先送了再講。 是屬于概念的東西,也許一時無法搞懂,但沒 本客戶、產品價格、種類、性質等等。這些都 解公司的一般狀况,包括營業種類、範圍、基 學徒制的最大特色便是——幹,少講多幹, 始他的飛車生涯。

話一響,就要投身到都市川流不息的車羣裡,

的師兄們已發動引擎,在門口等著他了。 沒說完,兩輛滿載貨物的機車,便一前一後的衝 色。在出發前,他會大略說明今天跑那些地方 ,送什麼貨,在那一帶有什麼客戶等等。話還 公司裡的先進送貨員,通常扮演了嚮導的角

層接一層,從而構成一個龐大的生產銷售網 一圈,

這一項最吸引人。

而對于送貨員這種速成學徒來說,却只會令他中是件了不起的大事,值得大肆慶賀一番。然在往昔,一個學徒能熬到出師,在他的一生

爲從此以後,他必須單獨地

司的立場,認爲送貨並不是什麼多大的學問, 不讓這批新手們立即投入實際的作業中。在公

|批羽翼未豐的雛鳥們,便成了任務。在這種急功近 批羽翼未豐的雛鳥們,

還在摸索的時候,便會監訝地發現自己已經

個送貨員的學徒壽命非常有限,也許當他

地圖屬天下

出師了」。

加時,這位送貨員的重要性也相對地提高了。

將那些客戶交到他的

的手中,當這些客戶不斷增

,關係重大。以後

打開他的人際關係

由于老送貨員的引介,新進的送貨員才得以

這對于他日後的送貨生涯 老送貨員便逐漸退出去,

有助益的。

個经貨員的養成

駡外,回來後老板 大風、大雨),在 面授機宜,可是人生地不熟,冒著大太陽(或的情况下,不得不硬著頭皮往外闖。雖有老板 到負責該區的人時,這些「菜鳥」 符,上面的一個點一條線, 些辛酸無處訴,只 送到了,可是時間 半路停下來翻地圖 ,多少都能派上用 ,沒事的時候就拿 遇有緊急狀况,貨要限時送達, 所以每個送貨員 出來勾勾畫畫,有事的時候都備有一張地圖,隨身携帶 也過了。除了挨客戶一陣臭 場。常常看到有些送貨員, 好獨個兒往肚內吞。 外面團團轉,好不容易把貨 那張地圖就像他們的護身 都沾濡著他們的淚 在臨危受命 臨時又找不

停!紅 綠燈 他們未來的王國。

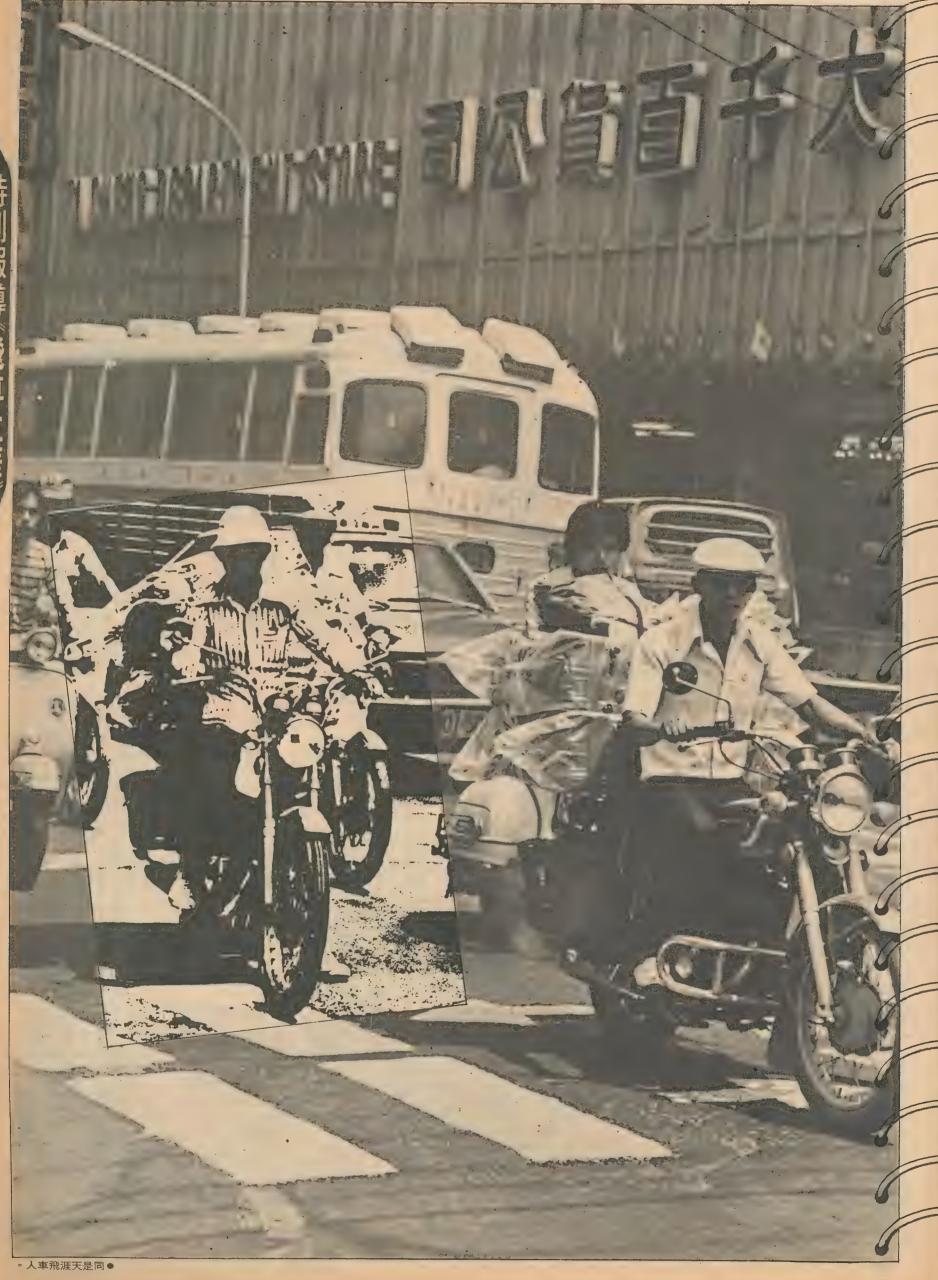
他們的汗。他們

必須一一

的征服它,去尋找

變地注視着底下萬頭鑽動的人潮。 紅綠燈,恆以它冷 綠燈,恆以它冷靜的、殘酷的眼睛,瞬息萬每一天,每一夜的每一個時刻,十字路口的 對於某些人來說, 那一隻沾滿血絲的眼睛,

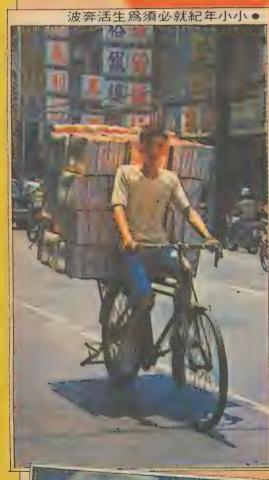
似乎在顯示著什麼流血的、不幸的事件。而送 貨員就是少數這些人之一。 送貨員在他的 术車生涯中,所面臨的最大挑



也雄之世一固。



西東的肅嚴麼這是就活生●





戰,可能就是來自交通的困擾。由於整天在外

拋頭露面,必然要涉及層出不窮的交通糾紛

牛人樂 蒙古●文撰【

当会化工作料行 讓我們看看這種火爆的場面 老板這句「意義深長」的話,通常是在論及

紛,這些糾紛幾乎在每一條道路,每一個巷口 只記得交貨時間還有五分鐘。 上演著。總不外是超車、錯車不慎所造成的。 在道路上,時常會撞上死神的魔掌。 微的撞傷、碰傷,更是層出不窮,送貨員飛馳 樣的模式衝出去!衝出去!他們看不見紅燈, 除了人的傷亡,還有許多撞壞車子引起的糾 車毀人亡的慘劇,固然叫人怵目驚心,而輕 可是,在下一個十字路口,又有一批人用同 火爆的場面

學哩……

生意,而不是送貨……送貨簡單,生意却不好 不是爲了送貨,不是嗎?記住,要緊的是學做 得的永遠比他付出的少!們生活的條件。可是不管他如何勞累,他所獲

老板說:年輕人,你來這兒是學做生意,並

的疲乏中,去換取他們生活的所需,去爭取他

如所有出賣勞力的人,送貨員從櫛風沐雨

生存的條件

的,就在每一條路的十字路口上。每一個送貨 油門,便衝出去了。後座上與人齊高的貨還在 待那一刹那,在黄燈乍亮的那刹那,他們猛扭 秩序井然的車羣,便給鑽成一片混亂了。 來。脚下的引擎猶熱呼呼的吼著,專找人縫車 員都在這裡,表現了他們職業性的衝動。 路口的紅燈黯然地眨眨眼睛,這悲劇它看得多 血,和散落一地的貨物。車襴!車裫!人羣圈去了;不幸的便留了下來,留下一攤殷紅的鮮 上,他們像水銀寫地般堵滿了路口的前緣。等 **原裏猛鑽;一有空隙就鑽,每個人都鑽,原本** 競爭的時代, **鷶抖著,人已衝入對面的街道了。 艉上去,交通警察的哨子尖銳地鳴叫著,十字** 陰陽兩界,就在那千鈞一髮之間,幸運的過 不管是在快車道上、慢車道上,甚或人行道 他們從四面八方來到了這裏,被紅燈攔了下 這是一個講求速率的時代,也是一個充滿了 而把這種特性發揮得最淋漓盡致

在機車的後座上。那麼,擦乾了淚。繼續奔馳 美德俱已不在。這種現實的、殘酷的作風,尤 的,不擇手段。人與人之間的和諧、容忍這些 在一個競爭日益激烈的社會裏,往往爲了目消災,爲他人做嫁,嗚呼! 理也說不清。除了連連賠不是,有時還要花鏡 下去吧! 方時,也會爲自己的淪喪而落淚吧! 其表現在送貨員的身上。當他們激動地怒聽對 可是,生活依然存在,送不完的貨物依然堆 一個新進的送貨員,遇到這種場面,就是有

鐵公雞,互不相讓,當初爭取的那麼一兩分鐘 出所去理論,野蠻一點的便靠拳頭來解决。 不倒楣。鬧到最後,文明一點的便互相扭到派 此叉腰怒目而對,旁邊倒著兩部面目全非的車 禍了,可是馬路中央,赫然站著兩個怒漢,彼 後面人潮汹湧,喇叭齊鳴,大家都以爲發生車本來通行無阻的一條路,交通突然中斷了, ,全消耗在惡性的爭執中,騎到最後,也只好 把掉了, 子,正在爭議不休,誰也不認錯。一認錯了,豈 不了了之,直呼倒楣而後去。 這種風氣一開,後來連一點小小的擦傷,手 或油漆脱落了, 雙方當事人也要上演

生人的裡縫車●

些什麼?可能連他喫的冰水都付不起。 塵埃重:二三千元不盈握的一卷。 落一身塵埃,他所領到的薪資,可能沒有那些 老板慈祥地說:吃、住都由我供給了,孩子 二三千元,在這個物價飛漲的時代裡,能做 在混濁的萬丈紅塵裡,奔馳了一個月後,抖

幾塊木板拼成的床舖,真像個床嗎?冬天時冷 ,這兩千多元拿到外面花吧! 是的,吃住都由老板供給了。可是倉庫裡那 生活的沉悶乏味

,便乾脆沈淪墮落下去了,

落

裡等著你! 。好像說:年輕人好好幹,光明的前途就在那 報酬時所說的。面貌表情當然是慈祥得不得了

是一餐,有多少的一餐,便這麽簡單地打發過手裡,有時才分到一個薄薄的紙盒便當,那就公司裡大夥兒開伙,伙食的好壞全操在老板的得發抖。夏天時又滿頭大汗。那像個住嗎?在 情形懵然無知, 任何的保障。老 車禍罹難,悔時 對于勞保則不聞 去了。 除了低微的薪

處在這樣惡劣 的生活條件下,許多人耐不住 已晚。 不問。許多送貨員對于勞保的板固然可以隨時叫人滾蛋。而 質,他們的職業與生命也缺乏 由老板欺騙蒙蔽。一旦不幸



。矣往吾人萬千雖●

成社會問題。 人更深更黑的底層,偷竊搶却,狂賭濫嫖,造

堅强地在他們的道路上奔馳下去。但是有更多數的人却咬緊牙關,奮發淬礪,

員的例子 下港來的異鄉人一一個真

裡食之者衆 在亟待補貼的狀况下,毅然告別鄉下度過了十八個單純的農家生活後,終因家林建成,這個粗粗黑黑的小伙子,在台南的 家鄉,來到台北打天下。

幹起送貨員的行業了。的、惶恐的心情,靠著一位鄉人的引介,他就是個全然陌生的、詭秘的城市。懷著這種緊張 了,學目皆是高樓巨廈,車水馬龍。對他,這 首善之區的台北,當然比他想像中要繁華多

下港人。然而憑著多年的苦幹,兩兄弟合手創廠則位于土城鄉下。老板也是一位白手起家的那是一家化學原料公司,設在板橋埔墘,工 建了這家中小型的化學公司,在台北的化學原 可算是響噹噹的一塊招牌。

家大多在附近,住在公司裡的只有他和另一公司裡的送貨員並不多,只有六位,但他們

臭氣薰天,混合著屋子裡陳年的霉味,更是不 可卒聞。第一個晚上,林建成便在旅途的勞累 沒有,黑漆漆的一片。旁邊又緊鄰廁所,整天 和想家的哀傷中,悄悄地睡著了。 ,就擺在一間不足三坪的小房間裡,連門窗也位屏東來的少年家黃春成。一張雙層的木板床

洗過之後,還要打蠟,這些對于沒摸過車子的開著它四出應酬談生意,因此特別注意保養。 忙。但仍感吃重。在以後的日子中,洗車子便 成了他份內的工作。 林建成來說,都是很吃力的,雖有黃春成的幫 那是一輛日製豐田牌可樂娜型轎車,老板整天第二天一早,他便被老板指使著去洗車子。 輛日製豐田牌可樂娜型轎車,老板整天

從這些粗重的工作開始。有時老板會得意的談老板說,要想成爲一個出色的送貨員,便要 。然後揮揮手,開着那輛簇新發亮的車子,到着煙,語氣鏗鏘的强調少年人吃苦耐勞的必要起當年創業的艱難,嘴裡咬着雪茄,輕輕地噴 外面交際應酬去了。

建成由人帶到那兒,瞭解了環境之後,下午就鄉村小道旁,距離板橋約有半小時的車程。林公司的工廠,位於土城的鄉下,一條狹隘的 把工廠的貨送到公司

。單是空車,從板橋到土城這條路,就令他覺 來雖還新,但因經常載重,性能已大打折扣了機車由公司提供,是一輛鈴木125cc ,看起 剛出大門還不到一百公尺,就被小路中的一顆 得心驚肉跳。上了貨之後,三包漂白粉起碼有 百二十公斤重。他顫抖著手脚,跨上機車,

說也奇怪,到了板橋之後,居然會找不到家新綑好,這才戰職兢兢的囘到板橋。 乎要哭了。後來幸賴一個路人的幫忙,將貨重又怕貨被人偷走。在惡毒的太陽烤晒下,他幾 不是他一個人能搬上來的。他想囘工廠喚人,他幾乎嚇呆了,扶起車子,但那麼重的貨决石頭拌倒,連人帶車撞倒在路上。

話囘去問老板。老板先

元,要換零件。這當然 的拋錨了。牽到機車行

不是他能决定的,打電 ,老板看了後開價七百

是火大的罵了一頓,然

後說馬上派車子去拖回

救援的車子果然馬上

貴的

有一次,也是中午,

經過漢口街時,車子眞

午餐,在他年輕的生命中,最奇異,也是最寶著把一大把的淚水往肚裡吞,那就是他當天的

貸想大哭一場,可是

家人圍聚在一起吃饭

取。他覺得哽咽得難受, **豕了**,想起故鄉的老家。

不能,不能哭!他强忍

找了一塊河邊的草地躺

著。那時他突然想起宮 動了。 他乾脆停下來

了。公司和工廠都派人出來找他。偵騎四出,,就是囘不了家。太陽下山了,天色慢慢地暗,明明就在埔墘國校的旁邊,可是任他怎麼騎 好不容易才在警察局將他領囘。 那個晚上,吃過飯後,他走進那監牢般的小

龍繩綁在車頭上,在前面拖,他在後面:車,只是一輛同型的機車。援救的同事

車。援救的同事,用尼

一趕到,但並不是什麼拖

安慰他幾句。他拚命哭,喉嚨都啞了,才慢慢上下廁所,尿騷味瀰漫一室。然而從沒有人來 大聲地嘩笑著,洗牌的聲音尤其刺耳。更不時 老板帶了幾個朋友,在辦公室裡搓麻將。他們 批小伙子們,包了計程車到實斗里狎妓去了。屋子裡,再也忍不住的哭了。黃春成和工廠那 可是公司的人都認爲那是身車輪之下。事後囘想起身車輪之下。事後囘想起底的話,任何一個小差錯 掌中衝出一條路來。回到板橋時,整隻手臂廠木前一後,飛奔過中華路、西藏路。 在1994年龍繩納在耳耳

陣陷鋒衝的下燈紅●

在前騎。等他過了十字路口時,已經連人影都被紅燈攔下來,而帶路的人並不曉得,還一直台北市裏,人多車雜,就連跟都不好跟。經常台北市裏,人多車雜,就連跟都不好跟。經常是公司裏的送貨員帶路,他在後頭跟著。可是 是車子半路拋錨,而且偏偏發生在人多的地方比這場面更尴尬的,更令人措手不及的,便 帶路的人囘來找他。 不見了。在這種尴尬的局面下,他又不能亂跑 ,亂跑真的就要丢掉了。他必須停在路邊,等 在以後的日子裏,他歷經了更多的挑戰。先

每次遇到紅燈,車子停下來後,引擎也跟著

于性能不熟,他便經常扮演這樣的角色。

那眞是當衆出醜,丢人現眼到家。由於對車

零油呢?他推著車子一路走,一路找,已經是 除了河裡的流水外,一 切都靜悄悄的。那裡去

多康莊大道,都是從這

型。不管商場如何圓滑社會中逐漸消失的一種 大的安定力量。 的、未來的商業社會途 也許,舊日的學徒制 徑中,它依然是一般巨 典型一苦幹、實幹的典 ,仍能提供現代的商業 豐碩的明日 詐,在朝向一個理想

拓上最雄厚的本錢。 就具備了這種美德,這就是將來他在兩場的開接受兩場上、社會上的種種歷煉時,他同時也接受兩場上、社會上的種種歷煉時,他同時也一個送貨員,從最低階層的送貨起家,在他

免推公司,自己测度,用石也是意志的各区。 使如他用心的話,都可以成爲某方面的行家感,對于消費者的實際需求,必有相當的瞭解繁,對于消費者的實際需求,必有相當的瞭解不場的種種活動必可瞭若指掌。由于接觸的頻極生涯中,對於原料、商品、價格、市場,及值生涯中,對於原料、商品、價格、市場,及 代,又不一樣了。現在的送貨員有機車、小貨「當然,現在的時代,和我們那時所處的時 脫離公司,自行創業,開拓他更遠大的將來。 可是那時我們全憑兩條腿,能有一輛破脚

地笑著。他坐在太原路自己經營的五金行樓上王建祿先生,五十開外的年紀了,依然硬朗路車就算很神氣了,呵呵!」 送貨的往事,顯得豪邁不減當年的樣子。 切都搞垮了,我們必須從頭來。我們的 光復前的五金業,眞是蕭條不堪,日本人 呷著濃濃的龍井,談起他早年

男兒有淚不輕彈

起步的階段,是不可避

免地要面對這些難題。

肚內吞盡了,送貨員在

多少的淚,都這般地在

建成這樣的少年人,當

他懂得怎樣嚥下淚水時 長大、成熟。對於像林

他才有資格去瞻望未

些崎嶇的小路開始的。

來的前程。不是嗎?許

人總是要在環境中學習

什麼值得驚奇的。

是稀鬆平常的事,沒有

起來,他仍心有餘悸。

錯,都會使他們兩人葬

好下來推車了。於是當所有的車羣都從他旁邊喇叭,那些喇叭聲真會把人逼得發瘋,這時只 路時,車子突然沒油了。從淡水河堤上望過去, 十字路口呢?恐怕連他自己也數不淸。 再出發 發不動。擠在後面的車羣,開始不耐煩的猛按 呼嘯而過時,他只能慢慢推到路邊,發動了後 ,情急之下,脚底猛踩;愈是著急,車子愈是 熄了。當綠燈再亮,所有的車子都猛扭油門, 「驚險恐怖。可是一天之內, 對他來說,十字路口就像鬼門關,永遠充滿 一天中午,他從台北送貨囘來,經過環河南 他必須通過多少

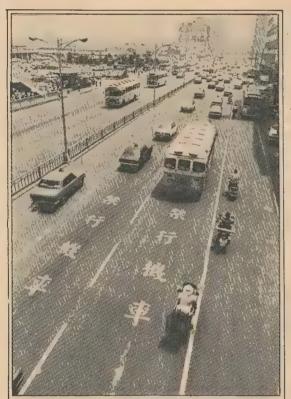
特別報導《**飛車生涯**

The state of the s

飛馳吧!年輕的生命

《大壯够能才,長茁够能才,中馳奔地斷不在有唯,命生的員貨送》

雄芳粱●影攝/仁蒙古●文撰₩牛人樂苦的昌省送



。程過的馳奔串連一是就活生●

手,有力地握著未來的方向,挾著一道噪耳的 長的面孔、傴僂在重型機車上,後座上的貨物 長的面孔、傴僂在重型機車上,後座上的貨物 長的面孔、傴僂在重型機車上,後座上的貨物 不管是大街小巷,或是十字路口,我們都可 引擎聲, 的生命, 才能够壯大! 輕的生命! 惟有在不斷地奔馳中,才能够茁 勇敢地往前奔去。他們知道,送貨員

讓我們衷心地祝福他們:飛馳吧!飛馳吧!年馳的生命,使我們瞭解奮鬥不懈的生命意義, 常常,我們會興起莫名的感奮,只因這些飛

正當學徒免不了要跑跑腿。後來生意愈做愈大學徒幹起,當時也沒有什麼送貨員這名稱,反不動就拳打脚踢,我十五歲進到那家公司,從 生得意的豎起拇指說:「只要肯吃苦,手脚勤都已是五金業裏頂尖的人物。凡是招牌上冠以談起當年一起出來闖的弟兄們,如今一個個談起當年一起出來闖的弟兄們,如今一個個 年輕氣盛,推著就跑,挨戶挨家送去往裡頭擺,一次總能載上百斤的貨。 脚踏車,行李架上放一個大籮筐,什麼東西都 ,事實證明許多商場的鉅子大亨,都是從這兒他們羽翼已豐,就會振翅高飛。他們愈飛愈高所以,送貨員只是商場上的一塊踏脚石。當 在台北的五金行業裏。。他手下的送貨員們接下他的棒子,繼續活躍。外面的摩托車進進出出,顯得很忙碌的樣子 找們仍懷念這些白手起家的苦幹人物。時代雖然變了,投機取巧者比比皆是, 快,終會有熬出頭的一天。」 起家,去創立他們的王國。 我們那批少年家才專門送貨。通常我們是用 专弋維然變了,投機取巧者比比皆是,可是 老一輩的爾場人物,幾乎都是從學徒起家的,終會才才上!! 樓底下,他的五金工廠傳來敲敲打打的聲音 跑,挨戶挨家送去……

中秋禮品總匯

中秋月餅、南北雜貨、罐頭禮品等應有盡有。

秋季精美獻禮

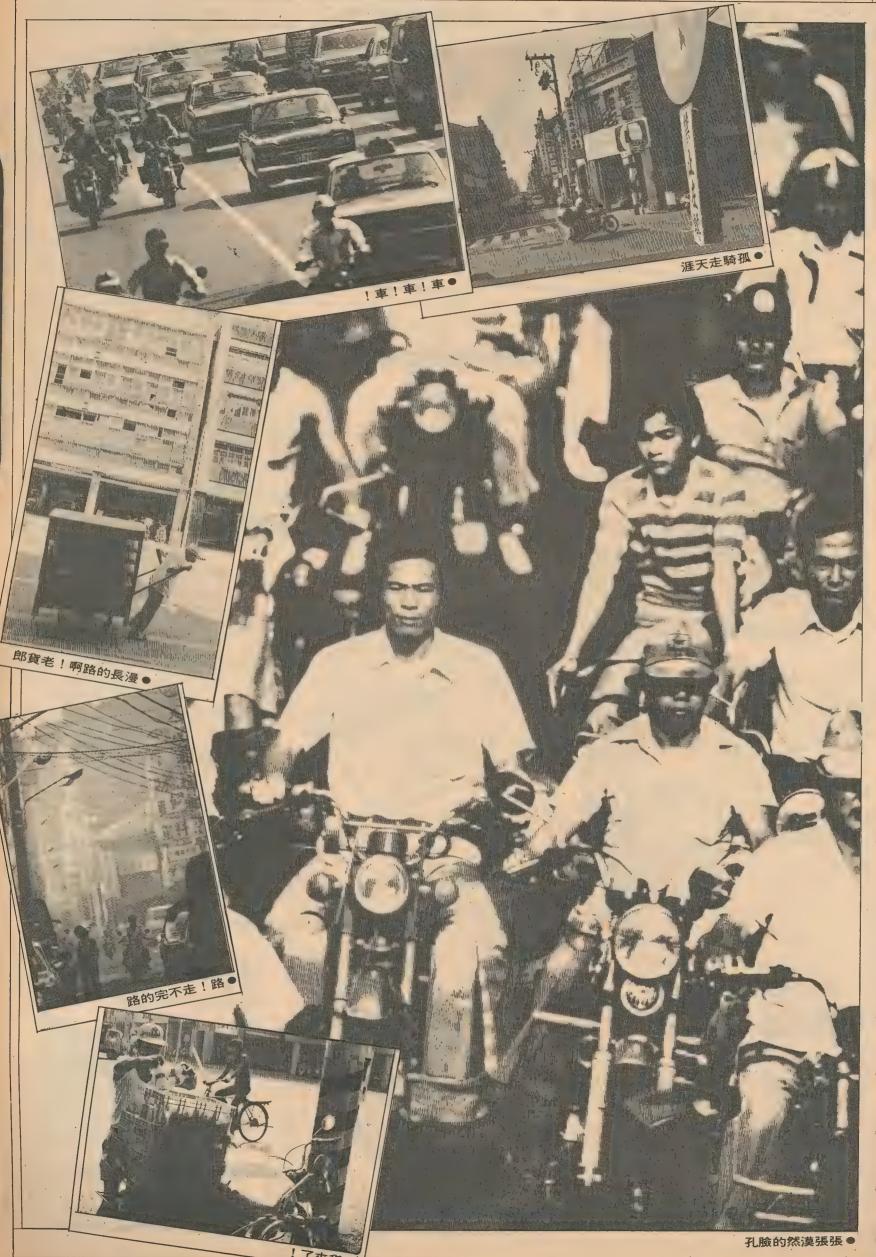
- 100元送舒潔袖珍面紙一
- 200元送親親香皂一塊
- 400元送洗潔精一瓶或舒 潔面紙一盒
- ●滿1000元送禮蘭蛋蜜乳一支

5713166



台北市延平北路二段五號 65713161~7

* 訂閱時報周刊* 請撥電話371-3141轉時報周刊發行部 特別報導《飛車生涯》



開創世界電子新紀元·獨霸全球電算機市場

CASIO電子計算機,向以高精密度的技術,創造世界電算機的潮流,並以強大的銷 售量,獨霸電算機市場,經久不衰。

領導世界電算機製造業的CASIO,不論在商業、科學、工程或一般使用上,都是針 對電算機使用者的需要而精心設計的結晶。

所以在世界各國語言中通用的CASIO,就成了電算機最高品質的象徵。





梅鶴企業股份有限公司

台北市八德路二段235號 電話:(02)7115671~3

源(交流、直流或充電)

今日事務機器股份有限公司 台北市中華路6號 電話:(02)3111971・3712159

國際性品質標誌 CASIO COMPUTER CO., LTD. TOKYO, JAPAN



儲作業、搬運作業、裝卸作業和輪船出入港就船運貨物的出入程序而言,港口業務包括

船運貨物出入程序

所謂「倉儲作業」,是由港口提供倉庫,爲

以高港的給付方法,自民國六十二年至六十五 租貨櫃專用碼頭的航運公司,每年同意給予 會的新台幣一百萬元福利金,數目太少,如果 的高低有關?很值得深究。 **積極硏議辦法,可望於近期內公布實施,但有表示,調整碼頭工人待遇,勢在必行,省府正雖然在八月中旬,台灣省交通處官員已明白** 而稍或減少。 關碼頭工人的種種糾紛,却並未因這番聲明, 又譬如:九月初,高雄港碼頭工會認爲,承 譬如說:吃碼頭飯,偷進出口貨,這類事情 偷貨的碼頭到底佔多少比率?這是否和工資在基隆、高雄港區,都是慣見不鮮的。然而

們的工資分配,做個透徹的了解,便不難發現 各港口的碼頭工人,從他們的工作程序,以至他也絕非易事。可是如果先對省府交通部門所屬 這中間的是是非非,若短期內要有個分了 僵持不下。

碼頭工 人做些什麽?

課負責核對工作報告、發付工資。

上裝卸搬運費、雜項工作費與機具使用費四種 ,除了機具使用費外,由於前三種都須按費率 實際上,裝卸業務費還包括船上裝卸費、陸

對內分配,

而所謂「搬運作業」,是指將貨物由倉庫搬

申請、提供督工、調派工人機具;管運課負責即由各港務局業務組的搬運課,負責受理派工貨物進出口,必然須用上碼頭工人,這時, 登記、辦理委託、核對工作、計算收費;管理

工

卸下,在船邊碼頭直接掛鈎。

面起卸至碼頭,抑或是貨物由碼頭卸貨至駁船 車,抑或其他單項裝卸動作。 倉,或卸火車裝其他車輛,或卸其他車輛裝火第三種「單項裝卸」是指出倉裝車或卸車進 第四種「過駁起水」,則是貨物由駁船或水

樣坐享分配,假使提高工資,他們更堅不退休 香運旺季,每天工作逾八個小時,而在營運炎 季,又往往無工可做,導致謀生艱苦,收入又時 有起落的情况,這都屬實。但裝卸工作都是團 有起落的情况,這都屬實。但裝卸工作都是團 有起落的情况,這都屬實。但裝卸工作都是團 有起落的情况,這都屬實。但裝卸工作都是團 有起落的情况,這都屬實。但數與工作都是團 有起落的情况,這都屬實。但數與工作都是團 有起落的情况,這都屬實。但數與工作都是團 一個與工作。

費」每噸是二十七元至五十七元計算外,其他陸上裝卸費分爲四等,除「進出倉裝卸搬運 、行李搬運、雨蓮裝拆、人力裝卸、蘇袋保管 掃艙、整理吊桿、棉花分響、貨物改裝、過磅 作,包括零星點工、候工、飯費津貼、翻艙、 算,而「過駁起水」四等皆爲十三元五角。 或水面。 、木材紮排、水泥服務、駁船服務等。各有各 一、三種,都以十三元五角至二十八元五角計 另外,「什項工作」是指搬運裝卸以外的工

再且,各港

港務局本身的負擔。

律提高一切有關裝卸費用的給付標人搬運的勞累,如果不分人力工作械(如貨櫃裝卸機、吸穀機),減港務局爲配合營運需要,已增設許

植輪業務費及子母船費等。 裝卸業務費除外,還有貨物倉儲業務費、貨

「前線班」叫「船班」,管「後線班」叫「車什項工作的,叫「三線班」。而在花港,則管 櫃輪、子母船工作的碼頭工人,叫「前線班」 ;負責陸上裝卸工作的,叫「後線班」;負責 通常,各港務局將碼頭工人按歐班編號,依 前線班」叫「船班」,管「後線班」叫

順序輪流調派工人,或者視工作地區貨物類別

重大的一項原因,是碼頭工人調派爲「前線 中,提到不得提高陸上裝卸搬運或倉儲費用, 必先從海上裝卸搬運、貨櫃輪業務費著手。」或「船班」的時間居多,要調整他們工資, 當然是怕增加國內廠商負擔,影響外銷,但更 再做分業調派。 八月下旬省方指示的碼頭工人工資調整原則 班

到現在爲止,各港務局僅同意把每順十八元 要求加薪, 言之鑿

得再參與分配。 每月也不過多出一千多元工資。這是自六十然而仔細算算,如果眞祗這麼增加,每名工 每月也不過多出

額,專供調整碼頭工人工資之用

,港務局等

允許工會力量 加獎工制,也

加强,則可由勞資雙方决定工資才容易進行。從長期著眼,如果

以避免有省

加收一百元至一百五十元,而把這項增加的金的海上裝卸費,增至二十三元,一個全貨櫃,

船、帶解纜與給水等服務

至於「輪船出入的服務」,則指碼頭碇泊

電搬車、鏟裝機、磁力吊盤、側載堆高機

而有所不同,常使用的,包括吊 鐵鍊、板車、堆高機、起重機

所使用的工具和機械,全看貨

可

的起重機、跨載機、

側載機、拖板

計算。 費用,也稱「裝卸船費」,現今以每噸十八元水面或由碼頭、船邊、駁船、水面起貨裝船的擔的,它是指由輪船卸貨至船邊碼頭、駁船, 照往例,船上裝卸費規定由船方或委託人負

年來的物價

動指數,一千多元實在派不上太一頭工人首次有望調資,但按照幾

而陸上裝卸搬運費可就比較複雜了, 它分成

*為一、 表面看來,

元,基港爲九

數字很高,實際上,這其中還,基港為九四五四元四毛二分

工人所得的月資,高

班費、超時工作費;基港方面

一的超時工作吃飯津貼,而這

五

至六月份平均

據碼頭工

聯合會向省府表示

,六十七年

頭裝車,或脫鈎直接裝車,或是出口貨由車輛 貨被退關的,卸車進倉堆放、出倉、裝車。 、出倉,再搬運到船邊碼頭掛鈎。(丁)出口 搬運進倉堆放、出倉、裝車。(乙)出口貨卸種裝卸作業:(甲)進口貨自船邊碼頭脫鈎, 車進倉堆放、出倉、再搬運到船邊碼頭掛鈎。 (丙)轉口貨自船邊碼頭脫鈎,搬運進倉堆放 第二種「船邊交貨」,是指進口貨由船邊碼 「進出倉裝卸搬運費」,還區分爲四

那麼,對碼頭一點七,又在六十

十七年七月,增加百分之三十

工人何獨不然?

一切有關裝卸

費用的給付標準。

這樣言之數

鑿,目的不外:請省府考慮提高

提高工人工

一資,造福勞工大衆,固然是省方

港務

局的立場不同

先加百分之二十,六十六年增加百分之十光拿對鐵路貨物搬運工人來講,自六十五年

四起

聯合會並且說,公教人員近年來頻頻

調薪

在超時工作中吃掉了。

分之一,已經 並包括五分之 包括了夜間加

的計算方式。 般說來,在基、高兩港,負責船上裝卸和貨 更難負荷。 準,祇有使各港務局在加速機械化的過程中,量大小,一律提高一切有關裝卸費用的給付標 輕了碼頭工人 多自動化機械

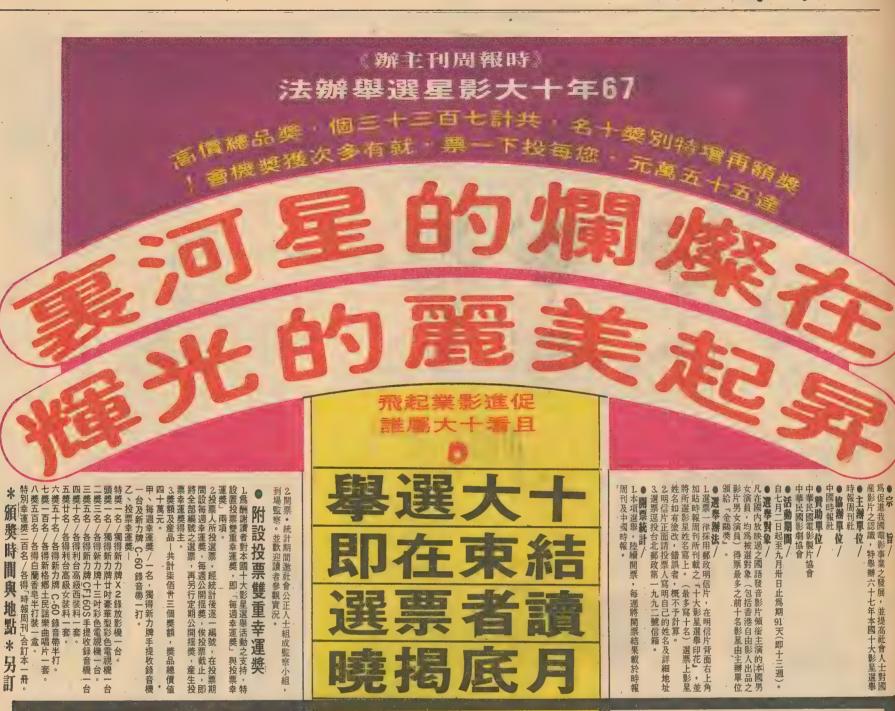
司的作業方式 成立「公營的 究。港埠服務社在後來提出的結論中,會建設輸船裝卸制度及碼頭工人工資,做詳密的一兩年前,省府會委託中華民國港埠服務社 各港務局的關 係, **裝卸公司」,而這種裝卸公司** 可以做照台中港民營裝卸 和 議研

資關係明確化

够明確化。 装卸公司成立的最大好處,是使勞資關係能 按內政部五

由於工人工資仍採「下的判例,港務局應有條關 存在,短期內 麼一來,團體 管理、訓練、 **装卸工資,僅** 所以港務局 內要改善按噸計資或商訂計時工資內要改善按噸計資或商訂計時工資學內分配制度仍然一旦確立,即使對內分配制度仍然一旦確立,即使對內分配制度仍然局不願承認本身具有僱主地位,這 由港務局代收支付,而並非决策 仍採「工資戶分散制度」,工人有僱傭關係」,並根據高等法院 十九年的解釋, 碼頭工人與港務

府剝削碼頭工人之譏。 否調整工資的問題,牽涉到整個 的健全與否, 有關單位宜謹慎從





軟性洗寶系列產品

請到各地零售雜貨店 0 百貨公司

各學 校福 市 利社 免費索取着色圖 軍 公 教福 利

台塑關係企業台灣化學纖維公司爲了提倡子女孝悌心理,並培養其對美術 回至阿尔巴来口房几乎顺城市公司, 加了龙田了女子, 加口娃,亚田莫兴到天何, 的爱好及色彩的認識與調配,特舉辦本次『軟性洗寶系列產品我愛媽媽獎

- 自即日起至十月卅一日止,每月一期,共計二期。 學金着色比賽』 ◆比賽期間:
- 1:每期分爲:甲組(國中組)、乙組(國小高年組:四、五、六年級)、丙 組(國小低年組:一、二、三年級)及丁組(幼稚園組)等四組。 2.備有圖樣多種分置於各大百貨超級市場、雜貨店、學校福利社及軍公 ❖參加辦法:

 - 3.参加作品每人不限件數,除了應貼軟性洗寶洗衣粉袋上之『世界專利 軟性Soft』字樣或洗潔精瓶上之『圓形商標』,或其它軟性洗寶系列產 品之附籤(任選一種,未貼該標籤者恕不予評分)並應註明姓名、年齡
 - 4.請將完稿作品對折後,貼上一元郵票,寄至台北郵政53~108號信箱 『我愛媽媽』評審組收,即可參加比賽。

 - 1.初賽毎期毎組選出優勝50名(毎期四組共計200名)毎名除可得獎 5. 遴聘國內外學者專家分期評審。 學金伍佰元及優勝獎狀一面外,其入選作品並可參加期末總決賽。 2.期末總決賽,亦即由二期各組優勝 100 名中(二期四組共計 400 名)評 ❖獎額及獎學金:
- ①洗寶金牌獎乙名:獨得獎學金伍仟元及洗寶金牌獎獎牌乙面。 ②洗寶銀牌獎乙名:獨得獎學金肆仟元及洗寶銀牌獎獎牌乙面。

 - ③洗寶銅牌獎乙名:獨得獎學金参仟元及洗寶銅牌獎獎牌乙面。 4 洗寶佳作獎廿名:獨得獎學金壹仟元及洗寶佳作獎獎牌乙面。
 - 公 m 四 期 . 1.初賽毎期在當月底截稿,翌月十日在中國時報及中央日報公佈入選優 2.總決賽在民國六十七年十一月廿五日公佈獲獎名單及評審委員。
 - ❖公佈日期:

初賽毎期公佈後,獎金及獎狀直接郵寄得獎人; 總決賽將個別通知各得獎者。



中

心

卡全面首創軟件卡

洗寶洗衣粉·洗潔精







台塑關係企業 台灣化學纖維公司

台北市敦化北路201號 電話 7410211(100線)

凡

索取

不到

紙的

小

朋

友

請

的回

1郵信

封寄北

市53之

信箱

免費

索

取

的上頭碼



。生環象險,木原卸上海●



業作物穀裝散



得也人工頭碼。業作推拉

^{節秋中}線院國中

聖看心世 電人上 影至必有

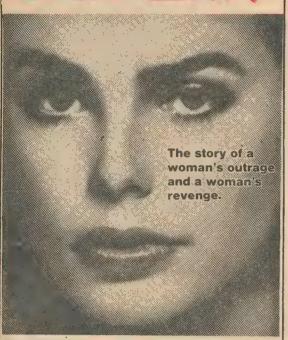
情看情天 故的人 事至必有

林桑鳳嬌

博一船中繼司之生命又作命又作

朱連吳小淑 偉似如芳 演主合聯

是是是是不不不是 奮上寫生是是灰鬧 翻進實活黃灰鬧 的的的色色劇劇





It isn't always an invitation to a kiss

願吃仙桃 口!不吃爛桃

特兒,不幸遭受狂 **大文豪漢明威的孫女瑪莫漢明威是一位楚楚動** 行?結果如 人的 **独暴而訴訟** !這場官司如何進 人的

別的電影可以不願!這部非獨不可! 百爵影業公司

以待。的電影!九月份將在本院應重推出,的電影!九月份將在本院應重推出, 刻劃入微,他的狂態,會惹你恨之入

成藏,可以供作「港九」製片界人成藏,可以供作「港九」製片界人,由此足見「朱上」作在各方面十以上都欣賞了選節以「湿暴」新,也是名列前茅。香港的電影界等,也是名列前茅。香港的電影界,也是不到了運輸工程。

知作

次果。 多倫蒂斯看中瑪萬漢明威一這個姓氏,在世 提高,再加上「漢明威」這個姓氏,在世 提高,等加上「漢明威」這個姓氏,如 如也極為知名,在宣傳上可以收到事半功 等倫蒂斯看中瑪萬漢明威,這理很簡單,

印尼打破「教父」「大白蕉」紀錄「朱唇叔」在歐美日本賣座鼎或! 西漢明威受人重視!

(研究的興趣。) 個世界性的沿安問題,所以很能引起觀衆的共個世界性的沿安問題,也是大家共同 約款
5. 不可以
5. 不可以
6. 不可以
6. 不可以
7. 不可以
7.

報警。而被判有罪而入獄的却只有百於法者只有一萬多宗。其他四萬受害、美國每年大賴發生五萬宗强暴案,改編撥上銀幕的。美國法庭的一項紀

人分站船上及岸邊指揮吊桿,幾萬噸貨物的裝名碼頭工人作業,一操作貨櫃吊桿,另二名工 代替人工,十年 能是港務局解决 負擔,將使有意繼 是在發展貨櫃運輸的政策下,要增加承租者的 ,以勞力裝卸 隨着貨櫃運輸 不易爲有關單 又怎能容納目前的六千八百餘 或是廿年後的高雄港碼頭工人 作業的貨物將逐漸減少,機械 的發展,港口貨物吞吐直線上碼頭工人職業問題的途徑。 位所採納,因此輔導轉業,可繼續承租碼頭的航商裹足不前 再大的貨櫃輪進港,祇要三

碼頭工人轉業勢在必行,高雄港務局已籌措四千餘萬元輔導轉業基金,將自然淘汰年老體弱 重貨櫃,三名碼頭工人操作機械,半天就可完成,碼頭工人行業式微,收入大不如前,輔 反不如公教人員,碼頭工人代表,爲調整待遇奔走不停,已獲交通處同意,調整幅度尚在研 航運發展,趨向貨櫃化運輸,進出口貨物逐漸增加,貨櫃吊桿等機械替代人工,數萬噸的 向出一般公教人員甚多,四年多來未再調整。公教人員均調整百分之五十五以上,工人待遇六十三年的貨櫃化運輸,已上了軌道,碼頭工人調整一次待遇,高達百分之五十,收入仍 碼頭工人待遇,一直較公教人員高出很多,圖 謀這份差事不易,公開甄試招考人員有限,要 導 使用,一抓一噸重的散裝穀物,幾分量可卸下物的工人,收入甚豐,尤其是大型的「抓斗」糧,大批穀類船隻湧至高雄港卸貨,負責卸穀 可看出 被「抓斗」撞擊致死或殘廢 爲平衡中美貿易順差,我向美國大量採購什 碼頭工人的苦楚

斗」脫出碼頭工人的手,在船艙空間來回擺盪邊,以抓起邊緣的肥料,三人用力不均,「抓 大,無能爲力。 存有未卸的進口散裝肥料,碼頭工人洪憲德等 頭,「抓斗」作業至船艙底,在艙間的邊緣 三人,在艙內合力推動順餘重的 如盪秋千般,工人欲加穩住,但幌盪力量太 今年五月廿日,大利亞輪泊高雄港十四號碼 「抓斗」到艙

命,另二名工人如擠進「抓斗」擺動方向,也被「抓斗」擊中胸部,鋼板擋住去路,當場斃向「抓斗」擺動方向,退避至船艙的鋼板壁, 難逃刼數。

,五名碼頭工人進入貨艙,却漕「燐化氫」中米糠貨艙噴灑「燐化氫」農藥,消毒過了1至天 經碼頭工會反應港口檢疫有關單位,派 0 公在

尊工資,收入可觀,遇到易作業的進出口 碼頭工人的勞力支出,逐年降低,以作業噸 碼頭作業機械的發展,堆高機等替代人工收入多班長一倍。

貨數物計

,月入萬元工資不在少數,較差的工資也維持

參加隊長甄試,班長收入多工人一倍,隊長的 選代班,代班可參加班長甄試,班長才有資格 除有二隊,每隊合十二至十六班,每班碼頭工

般工作隊等,其中一般工作隊佔十隊,車機

四十至六十名不等,設有隊班長各一人

由由

港務局公開舉行甄選,競爭相當激烈,工人推

爲十四隊,有女工隊、貨櫃作業隊、

六千八百九十一名碼頭工人,高雄港務局編

漂浮,以鋼釘繫牢成整排,拖到儲木池,等候

常鋼索斷落,掛鈎脫離,在現場帶鋼索的工繫的鋼索,要吊五、六百支數噸重的原木, ,走避不及,被壓死的不 ,這些工人的家屬境况堪憫。 致必須匍匐行進的碼頭工人 在少數,遭擊中 市鋼索的工人里的原木,經 而

好飲酒、喝茶、擺龍門陣,事實工作的壓力 非局外人所能體會,舉幾個意外事件來說

,就

脱險的意外經常發生,難怪碼頭工人收工後,故,重則當場死於非命或終生殘廢,住院急救

行業,令其他工人欽羨,事實上碼頭工人的

不愁沒工可作,也不煩收入太低,頭碼工人

作,危險性較一般工作來得多,一發生意外事

可說輕輕鬆鬆,事實却不盡然,多名碼頭工人 大卡車,碼頭工人卸穀物或散裝肥料等物,

二名工人走側端逃避,幸免於難,洪憲德逃

,原因是

收入甚豐,養家活口絕無問題。

許多大專院校畢業生,一

,但是不識字的碼頭工人,佔多數。

弱兄長,由替工逐步晉升到正式工人。 ·

工人。

高出一般公教人員甚多,

不良紀錄者,均可順利擔任碼頭工人,祖孫三代「接棒」碼頭工人行業,大有人在

年老體弱的工人,由子弟頂缺替工,以臨時 工人名義進港區工作,一段相當長的考核,無

得起八十公斤貨物,走完一百公尺路途,非有相當體力,難以過關,體力不佳者,頂替體

再換工作不易,由臨工升任正式碼頭工人,於是碼頭工人的學歷欄上,大專院校畢業屢見不

時找不到適當職業,恰巧家長休工,頂缺工作,轉眼十年廿年

發現米糠生蟲,咬得工人癢痛難耐,卸貨工作飼料商人派車船邊提貨,碼頭工人進入貨艙, 停頓多天 前一陣子,「利百代」輪由印度運來米糠

毒昏倒艙間,經人抬送醫院急救,十天後才脫 索繫着原木,吊離甲板,拖轉海面,丢入海中 險出院 裝卸房木,更是危險,數噸重的原木,以

貨主取走。 船每航次可載運二千支原木,

人士的「佼佼者」。

有一筆相當可觀的「工資調整戶」專款,

撥出補助,一般碼頭工人的生活,可算勞工

六、七千元,就是工作收入太低,

碼頭工作

可隨

頭工人個個汗水直流,雙手被燙得紅腫,甚至裝更燙手,熱度高達攝氏五十六度,搬運的碼 爲趕船期,高熱水泥照樣運至碼頭,爲保住 裝更燙手,熱度高達攝氏五十六度,搬運的碼的水泥,直接運往碼頭裝船外銷,較牛皮紙包 皮膚被磨破,苦不堪言,經反應後,水泥公司 不易破裂,被水泥公司普遍採用,出爐未冷却 外銷水泥包裝,塑膠替代厚牛皮紙 ,旣製又

頭上打包後運走,工人一進貨艙,粉末飛揚 必須依靠救濟才能過活。 數,一般工人的家計負擔均很重,甚少有儲蓄 遇到這類的貨物,碼頭工人也不得拒絕卸貨。 卅五度,軀體難挨,十餘分鐘換班,卸貨進度呼吸困難,再加天氣酷熱,艙內溫度高達攝氏 觀念,一遇意外事件,全家生活就陷入絕境 碼頭工人的調劑身心活動甚少,每年最多由 會學辦一、二次郊遊活動,子女五個不算多 進口粉末樹薯渣,以 卸貨 ,而在

資一到,他的薪水還照樣帶 微,每天一大早從高雄縣大寮騎單車出家門一名碼頭工人罹患精神病,剛發作時的病情 這位碼頭工人精神病發作時,家人送他到經 深夜才返回,家人也看不出異樣, 五天的工

裡來?

碼頭工

會以貨

裝卸,係由工會的會員作業

歲老母及稚幼子女,嗷嗷待哺,經同班隊人員他舉債太多,無力償還,再借困難,七十餘 福利會愛莫能助。 神醫院住院治療,向碼頭工會福利會請求輔助 才發現已被除名,因曠職時間已超過規定,

他們的生存,甚至使工會的組織得以擴大,但

長李連墀在訂定契約時,未注意碼頭工人生存

應比照港務局的工資分配方式處理,港務局

題,顯有意剝削碼頭工人工資。

難然碼頭工人據

理力爭,以求收入足以維持

他行業比擬,工人爭取調整待遇,非常積極, 甚至碼頭工人監事陳益得,曾出面向地檢處告 碼頭工人的行業式微,待遇的調整無法與其 濟,勉强維持三餐。

貨櫃碼頭的負擔減輕,吸引中外航業界租用 頭工人認爲航商租用貨櫃碼頭,裝載進出 運輸爲前提,輔導碼頭工人轉業方式,使承租局與碼頭工人的見解不一,港務局以發展貨櫃 櫃專用碼頭,成爲東南亞貨櫃轉運中心,而 訴港務局長李連爆,剝削碼頭工人工資 關係全碼頭工人生存的貨櫃碼頭出租,港務 0 口面質

份職業,能不做嗎?

個貨櫃碼頭付給T 資後的餘款,悉數 支出一億一千萬二 護與人事費等開十 題,未提一字。 以上 求的裝卸費用的分配款項。 的百分之六十八

對外營業,碼頭工會所要求分配裝卸費,從那航商自行支付,航商認為裝卸自己的貨櫃,沒 付給工會一百萬元福利金,工人的薪水由承租货櫃專用碼頭的航商,同意每碼頭一年 作業工人,必須碼頭工會的會員,至於待遇問盤費」,在出租貨櫃碼頭的契約上,硬性規定化作業,碼頭工人沒支付勞力,不應取得「地

港務局認爲:貨櫃碼頭的裝卸,完全是機械

未出租貨櫃碼頭前,港務局將貨櫃裝卸費用 · 支,承租碼頭每年要在高雄港 · 金一年五千萬元,加上機械維 · 貨櫃運輸,將貨櫃碼頭出租給 工會福利金,每年約一千萬元數作爲碼頭工人的福利金,一 元以上,還不包括碼頭工會要 交給碼頭工會;支付工人工

港務局爲發展 均收有裝卸費用,應比照港務局分配工資

的人,實在是很尶尬的事。可是他有那些問題 子死裡逃生,曾訓練過他所愛的女人如何求生 罪嫌的感覺。他覺得要懷疑查究一個曾救過孩

若維有一種雖然並不要脫罪,却已經洗清了

;不能就此忘却。

現在輪到我問了。」若維說。

要有一次暗殺事件了。所以那些英國人才會找「不錯。現在又到『鵪鶉』出擊的時候,又 很小。」 可是只說了這麼件事,沒有細講。」 「那你並不認識齊亞瑞了?」

我一起吃晚飯?」他問道。 來,「明天見。」 田强微笑道:「不了,朋友,我還有電話要 明天見。」

。鐵岳瀚微微笑了。一切都恰如計畫,就連特的語氣和突如其來的揭露,就能使人深信不疑 行道向東走去。 。他看見何若維由底下的大門走出來,沿着人 鐵岳瀚在黃昏冷冷的風裏站在露台的欄杆邊 切就這麼容易,仔細編造的謊言,用激動

們在怎麼想嗎?」

不能和他們合作。再等幾天,如果我估計錯了

「我知道有人想要讓他們怎麼想,所以我才

我會把一切都告訴你,甚至陪你去英國。」

可是另外有幾件事情要問你。

「好吧,我們先不談『鵪鶉』!

一先等幾天

「在倫敦有一次地下火車失事。」若維繼續說

上你,他們也知道這件事。」

「你爲什麼不和他們合作?你難道不知道他

你和岳瀚能彼此信任嗎?」 海丹打開房門,帶着搜索的眼光望着他,「 若維很快地走過旅館樓下的大廳,急着囘房 · 急着去找海丹。

鍾漢盧望着桌子對面的田强,這間燈光很暗

間

麼雇用你的。」

到現在還忘不了。你的問題在那裡?」

,只有幾天前的事。死者是一個我很愛的人「另外還有一次所謂的『車禍』,發生在紐

田强眼中的表情很冷。「那眞叫我震驚,我

件上簽字的人,也只有他才知道是怎麼或爲什 護人報』工作的人,他就是那個在雇用你的文 道:「有好幾個人喪生,其中包括一個在『守

現在是「鵪鶉」行動的時候了。

?你對五年前在倫敦發生的車禍知道些什麼? 。這兩件車禍之間有些相似之處,你不覺得嗎

五針,從頸子到胸口。當時—— 得那樣曖昧的人是我在英國最親密的朋友!他—我以爲我的頭都被削去了一半。而那個你說 有一道疤 從他喉下 直到他胸口。 「縫了四 憤怒地將襯衫用力一扯,扯得半露出胸膛來, 那他們也殺了我!我當時和他在一起。」 帮着我們逃出了巴西。如果說是有人殺了他, 「我就在場!」 强突然停住了。 那個金髮男子伸手到領口 「你說有

還是見面了,對不對?我們兩個人都該把心理 的話說出來。我們兩個原先都以爲對方是敵人 了。他說完之後,田强點了點頭。「我們畢竟 男人注意地聽着,像被吸引住了,完全被迷住 後,他覺得鬆了口氣。尤其是因爲那個金髮的 有後來那個人被謀殺的事 在柏林碰到那個穿黑色皮夾克的神秘男子,還 他完全看錯了的人,實在不該再隱瞞什麼。 幾天前在紐約被殺了?」 我們兩個都錯了。現在,我們有工作要做。 若維告訴他何理察是怎麼死的。對這樣一個 若維把一切都告訴了田强—— 在把話都說了之 包培德的死,

很大很大一筆錢,要用來做一些偉大的工作, 要用來賠償那些假德國之名所做的可怕罪行。 「從我小時候就知道,我母親告訴過我說有 「你知道日內瓦的事有多久了?」何若維問

但還有很多話要說。「你願不願意和你妹妹跟 若維看了看錶,他們已經誤了兩個多小時, 我記得這個名字,不過很模糊,我那時候

們還有道理的話,我祝福你們。」 者。今晚我再打電話到你旅館去。」他伸出手 打,有公事要辦。我不能忘記自己是個新聞記 對了,如果你覺得我這個做哥哥的祝福你

會被摧毀。 勤團也攔阻不了他們了。再過幾天,特勤團就 ,數目龐大的基金送到他們的手裡去運用。

五年前在倫敦一 一個你很愛的人

熱份子 話,你能得什麼好處呢?」 包培德。

維說:「包培德說過『狼衞隊』恐怕就是!」 們連絡。海丹絕對不能再囘去上班。」 。我們從他查起;他是我們的關鍵人物。」 ,好吧,你和海丹一定要先躱一陣,等我和你 田强好像吃了一驚。「你一直沒提過這件事 「那你要找稱之爲『狼衞隊』的檔案,」若 「對,軍情局六組的人。他知道日內瓦的事

要愛她,她也需要你。」 ,現在我和海丹說話。我們雖然是不一樣的人「我會說服她。一兩天之內我再打電話給你 ,却彼此相愛,也很需要對方,你要對她好

同意這一點。」

何若維看了海丹一眼。「我不知道她會不會

情局六組包培德的檔案裡到底有些什麼? 的字!這個英國情報人員眞正知道多少?在軍 狠狠地用拳頭搥着桌子。 「狼衞隊」,這在那些一無所知的人說來, 狼衞隊」,包培德說過這幾個神聖不可侵犯

鐵岳瀚在他巴黎那間很隱蔽的小辦公室裡,

根本不具任何意義,但也有幾百人知道——

些遍布在世界各國的「太陽的兒女」的領袖們

-—不過只知道這是一個暗號。他們會準備好

因爲這個人替他們捉到了「鵪鶉」。 國。他要告訴軍情局五組說特勤團的人牽扯 國的英國情報單位,現在却在協助建立第四 這才是最具諷刺性的一點:曾經摧毀了第三帝 最希望的是要抓到「鵪鶉」。呃,「鵪鶉」會 被送到他們手裡,那麼他們當然要有所囘報。 一件大陰謀中。英國方面會相信這個人的 。可是這些掌握檔案的人要加以利用。英國人 包培德的檔案裡不會有這個情報;不可能

對他說了。. 他對柏林所發生的事有什麼看法?」 非常信任,我們現在彼此合作,我什麼都

你們三個人都到了日內瓦銀行,三個人都通過管他們到底是什麼人——真能怎麼樣呢?一旦 了,事情就辦妥了。他們還能怎麼樣?」 去,希望沒有人來阻攔我們。」 海丹走到他面前。「告訴我,那些人— 「他不知道是怎麼囘事。我們只有到日內瓦 「他們可以殺了我們。」 亦

個交換條件提給他,是他難以拒絕的。」 天早上我會和軍情局五組的鍾漢盧連絡。我有 電話鈴響了起來。若維接過電話。「喂?」 「我是田强。我要告訴你我今晚飛倫敦。明

話加在不該加的人身上。如果我的對的,那麼是可能——那怕只是沾着點邊——把不該說的「請你了解我。現在什麼也不能碰機會,或

你幾天之內就會得到你問題的答案了。」

這種囘答不够好!」

,再沒有人比我研究得更徹底,我已經追踪他

那我就再進一步說明。我研究過『鶴鶉』

若維呆了幾秒鐘才說出話來。「有……六年

田强說:「對不起,我甚至於不願討論這件事

如果你的問題裡要問到『鵪鶉』的話,」

何若維驚得呆住了。「什麼?」

就在那些檔案裡。是一個人,一 關大戰最後幾年的秘密檔案。我們問題的答案 打電話給你,後來被殺了的人!!」 「鵪鶉」的情報,若維想道。「如果這樣的 「我可以拿到機密文件。英國有好幾千份有 「你今天下午跟我說得很清楚,那個在紐約 你爲什麼會深信確有那些資料呢?」 -我不清楚,但資料一 定在那裡面。」 撃人,一 組狂

亞洲影帝武俠巨星姜大衛主演





「可是,你知道,我會需要的。」田强說:

「我可以解釋,」那金髮男子說:「……幾個

• 「不可能!安全工作做得極其嚴密!」和中共頭子;或者是英國首相和蘇俄總理。」 收了史無前例的高價。」 楚,不過一定是分在兩邊的;可能是美國總統「有兩個人會被刺;至於是那兩個人還不清 「一個稱爲『特勤團』的組織。」「我的天,受誰的委託呢?」 不見得;擋不住『鵪鶉』,他爲這件工作

横加羞辱。這是軍情局五組研究過後决定的 法,用來分辨眞偽。這個英國人現在顯然感到 不留情,用一連串的問題逼問田强,也對田强 很滿意了。 鍾漢盧打量着面前這個金髮男子。他起先毫 方

解的是你這樣做的動機何在。」 點。如果有任何人看到我和你們單位的人在一 起,我的工作一定會整個被摧毀掉了。」 「我只是覺得一個人可以把事情辦得更好一我想我們該向你道歉。」 那個英國人點了點頭,「這我了解,我不了 「好了,田先生,我們可以不要再鬧下去了。

就能解釋過去一年來所發生的那些暗殺事件了 暗殺更好的報復辦法,更可以摧毀對方呢?」 在爭占優勢。還有什麼比雙方互相指責對方行 們雖然理論不同,却流產一氣,現在,兩邊又國有兩大敵人:共產主義者和民主主義者,他 行將就木的老人,還想在臨死前報復。第三帝 「要是我們能證明這一點。」鍾漢盧說:「也

所提的條件之一嗎?田先生。」 動團」的人現在還有活着的嗎?」 那位軍情局五組的人靠在椅背上,「這是你 「你肯不肯把他們的姓名告訴我?」 很可能,當然,我得去查檔案才曉得。」 這種事怎麼證明呢?」田强問道:「『特

府都會感激你;這些名字都是小事了。只要我

「如果我們逮到了『鵪鶉』,世界各國的政 「是我提的,但是我並沒有說要堅持這點。」

可不可以說——『國際局勢穩定』上的努力。」 我一封信,不但要說明我個人的行爲毫無問題 們有,就可以給你,你還有其他要求嗎?」 各國政府都要致贈你以最高的榮譽,再由我們 我就是嫌疑人物,所以我想要英國情報當局給 給我們的情報而使「鵪鶉」落網了的話,世界 ,而且要註明我曾經主動協助你們在維持—— 「因爲軍情局五組曾經在很多人面前暗示過 毫無必要②那個英國人說:「要是因爲你 些比我們所知道的人都更具勢力的人——他們 想阻攔你們。你想日內瓦的那些人又能受得了

是補償了一部份吧。」 字。我不要居功。我們鐵家欠了筆債,這就算因爲我最後的一個要求就是絕對不能提我的名

看了你,我要再一次向你致歉。我們當然會給 你那封信的。」 軍情局五組的工作人員沉默了半晌。「我錯

兩天之後,「鵪鶉」被捕殺,暗殺行動未能

權勢最大的人。」

怎麼樣?

其中有兩個人會被暗殺。」

什麼?」

北平、華盛頓和巴黎飛來。這些人都是世界上

强對他說:「東西雙方的領袖都要由莫斯科、

「下週二要舉行一次高階層經濟會議。」

田

椅子。這個地點是軍情局五組選的;是在倫敦的房間裡沒有别的家具,只有這張桌子和兩把

東這一間廢棄的公寓。

入報」報導,接着獲得英國政府方面的證實— 這個驚人大消息甫經透露——最初由 「守護

不肯透露身份的消息來源表示感激之外,拒絕 袋裡取出兩個信封。「這點報酬實在是太不像 發表任何聲明。 田强和鍾漢盧再度會面。那位情報人員由口 新聞就震驚了全世界。英國情報當局除了對

想這一封是軍情局五組的信,一封是由『特勤兩個信封。「只要消滅了『鵪鶉』就够了。我不够任何報酬,」田强說着接過了那 樣,英國政府欠了你再也還不清的價。」 團」機密檔案裡取出來的名單吧?」

高階將領范克勞,不過他不只是一個將軍。 有一個名字····一個住在巴黎附近的人一 們甚至不敢說他們都是不是還活着。可是其中 : 「我給你的這張名單上一共只有八個人:我剛剛開始調查。」那名特工人員繼續說道 不錯,在幕後主使『鵪鶉』的就是『特勤團』 們相信他是『特勤團』的頭子,最初的成員之 0 .階將領范克勞,不過他不只是一個將軍。我我們不知道究竟住在那裡——以前是德軍的 「是的,」鍾漢盧囘答道:「對了,你說得

每則新聞都和逮捕格殺「鵪鶉」 手裡拿着報紙,橫跨全頁的大標題寫得很清楚 在巴黎旅館房間裡,何若維坐在長沙發上, 「暗殺兇手在倫敦遭格殺」。那一版上幾乎 「我的天,他做到了。」若維說。 的事有關。

說:「這不像岳瀚的作風,像這樣一件大事中

也就是他的死期到了,不能讓任何人知道有這 這個忠貞的「太陽的兒女」把東西送來之後

兩份名單,有這些名字。等他犧牲之後,世界

上只有兩個人知道狼衞隊的機密。一

個是柏林

「可是沒有一個地方提到他的名字。」海丹

他竟然毫不居功。」

鵪鶉」時需要應付的那種人,會把那批銀行家 危險的情况中的人,要應付像妳哥哥在追踪 能使我們不合格的事。一個讓自己置身在那樣 顧自己。我告訴他說日內瓦銀行的人不希望事。我相信這句話。和我談過的那個岳瀚完全不 情弄得太複雜,那些董事會想辦法盡量挑剔可 給嚇死的。」 「可是你和我哥哥說另外還有一批人——一 「妳說過他已經變了,日內瓦的事影響了他

怕根本什麼也不必說。 說:「如果妳哥哥和我找出他們是誰之後,恐「只有必要的事情才會告訴他們,」何若維 這些嗎?」

電話鈴響了,把他們兩人都嚇了一跳。若維

是田强由倫敦打來的電話。

「恭喜,」若維說:「你做到了你說要做的

份

,」田强放低了聲音,「是『特勤團』。」 「那是什麼東西?」若維問道。 「還不止這一點,我們已經知道了敵人的身「知道我們有朋友,真是件好事。」「英國方面幫了我很大的忙。」 一是一羣糟老頭子,錢太多,還有着從戰後

留下來的仇恨。」

「這些…老頭子。一切都是他們搞出來的?

包括紐約發生的事?」 是的。」

「那我們現在已經沒有危險了?」 「馬上就沒有了。」

丹,微微一笑道:「現在你要我怎麽做法呢? 「謝天謝地!」若維看了看坐在他對面的海

他和我們會合。」
「今天是禮拜三,禮拜五晚上到日內瓦去,

衛隊的密約就快完成了。 首先要拿到兩份名單,這兩份名單是狼衛隊 田强掛上了電話,他坐在倫敦的公寓裡。狼

珍貴文件而犧牲性命的「太陽的兒女」看守。個靠近煤礦的偏僻小鎭裡,有一個願爲保護這 這兩份名單,這些名字,都沒有副本。就像名單,是他們遍佈全球各地每一個人的資料。 名單了,這份名單是好幾捲底片,這是一份大和需要追隨他們的羣衆。 這就要用 到第二份 名單,由這裡可以勾畫出第四帝國的輪廓。 是「太陽的兒女」中的優秀份子,其領袖人物百名男女-世界各國很有勢力的男女。這些都 聖盤一樣,嚴密地守護着。現在藏在威爾斯 的關鍵。其中一份長達十一頁,大約有一千六 ,正等着日內瓦傳來的訊號。這是一份主要的 但是除了輪廓之外,還需要實體和深度。領 現在差不多是那個威爾斯該到的時候了。在

出其中六個早已過世。只剩下兩個:那個叛 給他的名單。八個名字,八個人,田 歲的季華楠,他現在靜靜地住在瑞士盧珊達湖 邊的一個小村子裏。 ,范克勞,還有一個退休外交官,現年八十三 位推崇的人——再沒有任何嫌疑。 的一位歷史教授,另外一個是深受英國情報單 其次就是「特勤團」的事,田强看着鍾漢盧 可是這兩個都是老人。「特勤團」一定還吸 强已經查

黎去找范克勞,那個納粹帝國的叛徒。 收了年輕有力的新血。 明天他要逼問出一切,再殺了范克勞 明天他會查出來。明天早上他要坐飛機到巴

威爾斯人的汽車, 外面響起了汽車喇叭聲。下面街上停着那個 車裏有一個密封的鐵箱,裝

事已經結束,他已經坐上了往巴黎去的飛機 他實在等不及地要去見范克勞。 田强由抽屜裡取出一把手槍。他希望今晚的 待續

脈落

波麗音響及KMNWOOD

歷示中心九月初

學名世界的KENWOOD音響台灣總代理巨勝股份有限公司,爲學學名世界的KENWOOD音響台灣總代理巨勝股份有限公司,爲原本學音響愛好者,特於台北市或昌街成立一家KENWOOD展示中心,擇期於九月初陸重開幕,展示一系列最新音響,數迎各界前往觀賞指教。 此次,直勝公司為提供更好的服務,特引給國內的音響法。此次,直勝公司為提供更好的服務,特引指因的於ENWOOD最新產品,L-O7C、L-O7T、D7M等最進步音響,此類新品曾被美國ABSOLUTE SOUND讚譽為最佳擴大機

具魅力、最先進的擴大機,目前只進口二套,提供國內各界RATE|百七十伏特一微秒的高速擴大機,是目前舉世公認最RATE|百七十伏特一微秒的高速擴大機,是目前舉世公認最此外,該公司爲滿足音響玩家的驗覺享受,更專誠進口了此外,該公司爲滿足音響玩家的驗覺享受,更專誠進口了

號二樓,即武昌街漢中街口,電話:三一四七九一九。 波麗音響及 KENWOOD 展示中心設立統合北市武昌街二段37新雇品,以供音響逐觀擊及上較。 與內島權威的波羅音響,亦將於展示中心公開展示最

都來迷音樂超級市場開幕

用。稱呼之,此種輕優方式,確實讓所有前往參觀選購者深表速的效果,該公司負責人工經理特以「一本立體超級音樂大字速的效果,該公司負責人工經理特以「一本立體超級音樂大字表。可以在五秒鐘內找到他所想購買的責品。 此便利性和迅然,可以在五秒鐘內找到他所想購買的責品。 此便利性和迅然,可以在五秒鐘內找到他所想,其商品完全採取超級市場經營方式,都來迷音樂超級市場,具商品完全採取超級市場,是國內第一家立體音樂大字典,謹訂於九月初隆重開幕,將爲國內第一家立體音樂大字典,謹訂於九月初隆重開幕,將爲國內第一家立體音樂大字典,謹訂於九月和隆重開幕,將爲國內第一家

音樂圖書館京址,服務專線:三一四七九一九。都來迷音樂超級市場在台北市武昌街二段77號二樓,即海頓同感。

佳禮、情深意更濃 維多利亞寶石

那一個月份呢?我們爲您準備了許多款式的誕生石戒,歡迎佩戴屬於自已的誕生石,會帶來好的運氣,她 (祂)的生日是

中華路一段9號人人百貨公司十一樓 1104 室。

學辦《遥控送禮 中秋佳節多田彩色鍋

多田金屬公司在此中秋佳節特學謂一多田牌彩色鍋、遙控送禮、專集,其中雙喜禮盒四六〇元,全家屬禮盒八七〇元,建 專集,其中雙喜禮盒四六〇元,全家屬禮盒八七〇元,只要到各地貂局劃撥二〇二〇三九帳號, 在通信欄內寫明送禮人姓名、住址交付劃撥或以三九帳號, 在通信欄內寫明送禮人姓名、住址交付劃撥或以三九帳號, 各田公司即派專人為悠服務, 安全又方便。多田館話治購,多田公司即派專人為修服務, 安全又方便。多田四代式雙喜禮盒只要四六〇元,七年式全家福禮盒只要四六〇元,中代式全家福禮盒只要四六〇元,中代式全家福禮盒只要也大一多田金屬台灣股份有限公司,各地區電話治購事線台北:五〇九七二三五三,五九一四六七五,台中:二三五三,五九一四六七五,台中:二三五三,五九一四六七五,台中:二三五三,五九一四六七五,台中:二三五三,五九一四六七五,台中:二三五三十五十二。

微各地經銷 威格新款牛仔裝 即將上市

專線電話:(O二)五九四七二五三號。 與格公司地址在臺北市中山北路三段三二號四〇七室,服務成格公司地址在臺北市中山北路三段三二號四〇七室,服務成格生仔裝式樣取勝,以薄利服務大衆為原則,「戰格」服裝充份表高質式樣取勝,以薄利服務大衆為原則,「戰格」服裝充份表別,以準利服務大衆為原則,「戰格」服裝充份表別、或格生仔裝」。並徵求全省、城格企業公司,即將上市新款的「威格牛仔裝」。並徵求全省

仁愛醫院旁唯一面對 600 坪 社區公園七層双併別墅大廈 每坪總價4萬6起!!

請注意:擁有20餘幢大廈業績的春暉關係企業在仁愛路 富貴巷為您推出的"春暉仁愛華廈"



"春暉仁愛華廈"不只面對 600坪社區公園,最具寧 静住家格調,而且100公尺 範圍就有您全家生活息息 相關的遠東百貨仁愛公司 、頂好商業區、復興國中 仁愛國中、仁愛游泳池、 實是市區最方便最高級的 住宅區!

要買市區高格調純住家, 請把握最後5個機會,請 趕快到工地洽購!!

42坪~50坪• 3房2廳~4房2廳/双衛, 更有出色的樓中樓設計!!

- ●面對600坪社區公園七層双併住宅大廈
- 緊隣15米巷道出入最方便
- ●附近10餘所名校,3家百貨公司、4座超 級市場,居家最方便 ● 2 戸共用一部電梯絶不嘈雜
- 採用不銹鋼壓花大門配外國名鎖,高級壁 紙、拼花地板、發色鋁窗、美國AMERICAN STANDARD 浴廁設備、浴室抽風設備…… 等超級建材
- 35%長期貸款。





- 建設開發股份有限公司
- •建築設計/
 唐聖白建築師事務所



●工地地址/仁愛路4段12巷 ●服務電話/**5633272-5**(5線)











他的著作「失去翅膀的精靈」中曾有如下的這愚不可及,是嗎?芬蘭籍作家尤里・哥克



不窮的戲法,大人不知的秘密及許多活潑的 伙伴,你想不想一窺這幻想世界的究竟呢? 夜 △小精靈常駐你心 靈又出來活動了。小精靈的世界裡有層出色籠罩大地,與孩童們感情最融洽的小精

壁上的鐘指向半夜。 爺爺看看我的衣服,像不像小精靈穿的?

與丁佳貝」影響太深所致,同時也是一大偏見

類,多數人都會有此種印象,這是受

「彼得潘

淡紅色的翅膀,自由地飛翔空中,面貌酷似人

你能想像出精靈是怎樣的一種生物嗎?長著

通。當你隨著書中的描寫而或喜或悲時,是否 幫助白雪公主的七個小矮人等無一不是各具神傘騰空的梅利賓斯、變南瓜爲馬車的辛德拉、 禮物。童話之中常有能幹的小精靈出現,如撑 了報答他們的好意,爺爺分别送給他們小小的 矮人們常在半夜現身,努力地幫他做鞋子。爲 幕。爺爺年已老邁,一天只能做些微的工作, 也懷疑這世上果真有精靈存在呢? 學世都在發射人造衛星,相信小精靈的存在 嘘,把他們吵醒就糟了。 是「格林」童話中「鞋舖與矮人」裡的

的人生……。」 認爲它是存在的,而這種想法確也可以豐富你 不存在的。如你否定它的存在,它自然不存在「哦?『精靈』一物可說是存在,也可說是 如你肯定它的存在,它又是無處不在。爸爸 「爸爸, 這世上果眞有精靈存在嗎?」

悠遊自在,常可助你一遂宿願。即使你突然發翅膀、手持魔杖的精靈不受世俗的羈絆,它們 合理。 它們便能泰然處之。它們究竟生活於何處呢?精靈與人類同樣地有許多類型,只要你熟稔 而來,企圖與你結爲好友。 有善良優美的心胸,精靈一定是願意的。揮動 現精靈現形,也請稍安勿躁,它們想必是善意 △精靈身懷奇技 理。那麼你們何不讓精靈常駐心中呢?如你爸爸在書中的回答眞是正確極了,同時合情 永遠沉睡的故事。 丁米帕拉的畫册「赫嘉的嫁妝」中即有一名巨 人精靈杜洛兒被薄倖男子遺棄,因而奮發自立 ; 童話

睡美人」卽是敍述公主在衆人期待下

有與人類相同的情感生活,你是否覺得與它們精靈的世界裡旣有七情六慾、有喜怒哀樂、 互溝通 忘了來幾句親切的寒暄,或許你們會很快地相 的距離更接近了一點?下次邂逅小精靈時,別 △耳熟能詳數精靈

戲笑鬧,感到快樂萬分。但逐漸地,他發現日精靈王國是一個夢一般的仙境,羅賓終日嬉 國。 靈王國的女王親睹此况,决定携他前往精靈王 父親的命令、媽咪的苦勸他都置之不理,精 頑童羅賓:羅賓的淘氣使任何人都無可奈何

地降下。

她的喜悅

雨之下,

諾頓在其作品「地板下的矮人」中再提及精靈到一羣矮人居住於少年馬可家廚房之旁。梅里

地底深處的洞穴中?畫册「被竊的鏡子」中提 是人煙罕至的老森林?是彩虹對岸的夢園抑是

艾里第一家羣居於普通人家的地板下,過著與

食器一應俱全,鈕扣與胸針則用做牆上的裝飾常人一般無二的生活,家具則零星盜自人家,

絲馬跡?如果你够幸運,你將會發現它們的居搜尋一下住家四周的環境,看是否能覓出點蛛搜霉一下在家四周的環境,看是否能覓出點蛛

讀之彷如眞有精靈世界的存在

子愈來愈無聊,最後終於領悟到規律的

重要。

紙胴

此童話的色調十分優雅,描寫也富真實感

精靈既然存在我們身邊,你何不仔仔細細

?或許就是精靈們借用了。 品。你曾發現家中的耳環、

鈕扣等不翼而飛馬

人矮的上原草●

精之花春●

被認爲是個聰穎的女孩了。 ,這話怎麼說呢?據說精靈具有分辨人類智 的本能,如果它們存在你的周圍, 可見得你

得該國度裡是沒有人種差别的魔法的矮人們無一不是精靈王 介於天使與人類間的超自然生物。」巨人、施書中對精靈們頗多詮釋。「所謂精靈,無非是 。事實上,精靈裡的人物各色雜陳,形相各異 凱莎琳・布里克斯曾著 不一而足。 不是精靈王國的居民,可 精靈辭典」一 書 見

及種子,該處就立刻開出花來。此外,梅利賓,該少年的外表與常人同,唯一的差異是每觸摩里斯的童話「綠指」中的主人翁狄托少年 是塵世難見的奇 斯的撑傘翔翔、超級姑娘比比的神力等無一不

最喜向人類提出各種難題;因此如若你有幸經 傷時,雨水卽不斷落下;高興時,太陽公公也 逅精靈,千萬别對它們的淘氣耿耿於懷。 會爲她露臉。如你身旁有如此魔女,可千萬要 殊不知精靈的世界裏也有熱戀與失戀的問題。 小心,否則大雨傾盆可就逃之不及了。 名魔女,該女具有左右天氣的神力。當她悲 史塔布斯的畫册「氣象專家的魔法」中出現 矮人們頗好惡作劇,格林童話中的林培第漢 但你可别以爲它們的情感與人類有所不同, 精靈們能騰空、變戲法,一身兼具各種能力 出觀賞景緻

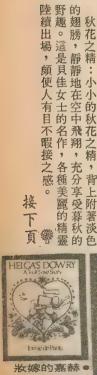
工青为生产。 《红青为生产》。 《红精所居住的地方太荒凉,他屡次想找尋件。 《红精所居住的地方太荒凉,他屡次想找尋件。 《红精所居住的地方太荒凉,他屡次想找尋件》。 《红精所居住的地方太荒凉,他屡次想找尋件》。 市場上只見拖鞋四處飛舞。地想讓人們察覺其存在,於是滿街亂跑,結果地想讓人們察覺其存在,於是滿街亂跑,結果 盡致,使人與起無限遐想。 能力了,那怎麼辦呢?書中對魔法的描述淋漓的一名魔法師,但有一天,他突然失去作法的 忘記法術的魔法師: 名男子却又被他遺棄,原因只爲赫嘉太貧窮了 穿拖鞋的精靈:有一 赫嘉的嫁妝:赫嘉是巨人族的姑娘,熱戀一

種小精靈形體細小透明 終於贏得大筆財富。 梅立克是頗受皇上寵愛

分的小女孩。他們與人類相安無事地共處了很板下何其狹窄,艾里第只是個身高未及二十公人家的地板下,借用人家的物品充當家具。地 爲了想早些學會獨立,於是向姥姥娶了一盞十螢火蟲:布洛斯帕是個年輕的螢火精靈,他 可說是世界上最强的女孩。 書。她可隨著自由意志四處活動,無所驚懼,帶著猿猴與馬兒住在家中,從來不曾上學校讀着長靴的比比:比比眞是個奇異的女子!她 的身份隨他們前往巨龍盤踞的山裡, 哈比的冒險:哈比族是一羣氣質高雅的平凡長的時日之後,某日終於爲一名男孩發現。 分明亮的燈。夏夜裡, 的先祖遺物。 瓦矮人「咚咚」地闖入,要求他以「隱形人」某日,巴金斯正在吞雲吐霧之時,十三名杜 其他。巴金斯也是哈比族中的一人。 矮人所組成,他們熱愛音樂、香煙與飲食甚於 布洛斯帕就持著燈火四 尋回被奪

地板下的矮人:艾里第及其家人居住於普通















虹精的世界是由淡色的水彩繪畫所成,煙霧











份適合全家人閱讀的刊物

國第-=

十五日以前直接问本社(或利用郵撥) 訂閱時報周刊全年者(訂費670元)贈送味全特製 醬油露兌換券二張,訂閱半年者(訂費360元)贈 一張(每張兌換券可向各地味全營業所 兌換味全醬油露乙瓶),時報周刊發行部 : 112677號台北市區訂閱請 市大理街132號郵撥 撥3713141轉發行部周刊組,立即到底 ,外縣市請洽中國時報







往他處。某日,貝爾賽斯在一場競技中隨意擲 帯斯」 的題材,將該素材投入自身所處的世界,以是。這名十七世紀的荷蘭籍畫家擷取古希臘神話神話」,林布蘭的「妲娜」卽給人如此的感覺 亂倫事件也就可想而知了。貝爾賽斯之所以將 是宙斯何以會化身黃金雨而前去侵犯姐娜?而此一神話綻露了許多疑點,最重要的一點卽,神話之爲神話,卽使扨數也無法逃過。 塊化石,然後攜同母親與妻子返囘亞利希奧斯 島王却愛上了妲娜,企圖驅逐貝爾賽斯,以是 某個小島,而爲島王波里德克斯的兄弟「提克 琴海上,箱子隨波逐流,最後到達愛琴海上的 某日化身一道黄金雨流入地底,自妲娜的膝上 藝術家的挑戰,却可能衍生出另一個嶄新的 中世時期的基督教對此一神話的解釋自是不是由於「戀母情結」所致。 地下室裡,以防其受到伯父的引誘。侵犯妲娜 由。此事發生後,妲娜卽被視爲一名娼婦。 卡却曾解釋妲娜爲父幽禁,希冀獲得自由,於 要化身黄金雨呢?十四世紀的義大利籍作家貝衆神之王的宙斯要進入囚室豈非易事,何必還 出一個鐵餅,不巧正擊中隱藏著的亞利希奧斯 之處。亞利希奧斯深恐神話變爲真實,决定逃 其母的島王波里德克斯復仇,於是將他變成一 貝爾賽斯躊躇滿志地達成任務,决心向佔有出下難題,要求他取囘怪物「門多莎」的首級。 爾賽斯」,乃藉故將其母子裝入箱中放逐至愛 奥斯;亞利希奥斯聞言大爲惶恐,不由分說地 奥斯的女兒。當她長成時,一名預言家向她的 完成了獨步一時的「神話」名畫。 藝術家的挑戰,却可能衍生出另一個嶄新的「濃。「神話」的存在本來是絕對的,一旦受到 被創出時,其間所因襲的故事多在不覺間消失 侵犯乃母的島王波里德克斯變爲化石, 的宙斯有「衆神之父」的美稱,希臘神話裡的 奧斯爲獨佔自己的美貌女兒,而將妲娜幽禁於 是向宙斯兜售自己的身體,進而取得黃金與自 閱牆之事。亞利希奧斯獲悉妲娜產下男嬰「貝 進入其體中,使妲娜產下一子以完成預言。 在於將不可能之事化爲可能;衆神之父宙斯於 便將姐娜幽禁於地牢裡「神話」之爲神話,乃 父親進讒說是妲娜所生的兒子將會殺害亞利希 深深覺察。某個主題經由作者的不 此一事實我們常可在觀賞「巨匠」們的作品 而新的闡釋也就應運而生。愈是號稱「巨匠 根據古代神話的記載,妲娜是希臘王亞利希 的藝術家,其作品所反映的個人色彩也就愈 一說妲娜受到亞利希奧斯的蠱惑而引起兄弟 說希臘神話中頗多近親通姦之事, 所拾獲。提克蒂斯扶養妲娜母子二人, 往往會使得事物衍生出 斷蘊釀而 新的解釋, 亞利希

下,分明有人由外侵入。若不是化身黄金雨的

·,門扉雖然緊閉著,但在老太婆驚疑的注視這幅作品明白地顯示出沉睡中的妲娜有所等

但在老太婆驚疑的注視

要點,並予以重新闡釋,無怪乎斯人斯畫歷數官能的喜悅既會通向死亡,誰又能說愛神不是官能的喜悅既會通向死亡,維本蘭將神話「生活化」的一項重大突破。潛入被禁的妲娜體內的此一之技巧可見一斑了。他無論是處理「宗教化」之技巧可見一斑了。他無論是處理「宗教化」之故巧可見一斑了。他無論是處理「宗教化」之故。潛入被禁的妲娜體內的她而言,死亡無異於通往天國的幸福之路。 死亡,死亡能使她得到解脫嗎?對於輾轉病榻 曾以蛇的蜷行來表示死亡之臨近。莎姬在等待。記得杜勒的版畫「騎士、死亡、惡魔」中也 百年而常新了。 「蛇」是噩運的象徵,甚而意味著「死亡」

同,他們將妲娜譬喻爲與受聖靈感召而懷孕的

聖母瑪莉亞,甚而遺留有象徵「純潔」的木版

置,畫中的妲娜身在塔中,

四周俱是太陽的神

光照耀。

情交的官能性爲題材予以創作,他對該題材的

文藝復興時期的畫家提善會以黃金雨與妲娜

把握完全以描繪維納斯式的美麗胴體爲要點

彷彿有蛇類盤踞,林布蘭的喻義誠然十分深刻娜的頭部好似纏繞著無數小蛇,捲曲的簾上也 比特啜泣著,黃金也不能使妲娜展開笑顏,妲 迎迓莎姬的天使 在林布蘭的其他繪畫中是極難一見的。愛神邱外顯得耀眼,金色的樑柱更是閃爍生輝,此柱 「妲娜」圖中 片陰 暗,唯有豪華的床舖格

中繪有「聖母昇天圖」,四周都是自天上前姬,一旁有面帶愁容的老婦看護著。此外, 的骸骨,骸骨上 名貴婦的背影 林布蘭也曾以素描的手法描繪出臥病中的 並有日晷的顯示。 四周都是自天上前來

作。他在一六三四年與一名 林布蘭的「妲娜」圖似是宙斯,則老人又是誰呢? 三子後即告死亡,時爲一六四二年。一六三九肺結核的遺傳,因此她自幼體弱多病,在生產」爲模特兒完成「妲娜」圖。莎姬的家族中有香的女郎,林布蘭很可能因此而决定以「莎姬香的女郎,林梅蘭話的記載,妲娜並不是國色天 年,林布蘭曾雕刻了一幅詭異的版畫,其上是 娜」圖似是一六三六年所成之 四年與一名貴族家小姐 該貴婦面對著一具象徵死亡 「莎姬

睡中的妲娜。 男子,不停地灑著袋中的黃金,這是化身山 著身軀斜凭牀上,簾外是一個面帶笑容的蓄鬚娜在該畫中以一種慵懶肥膩的姿態出現,赤裸 改。 沙蒂斯出現的宙斯 林布蘭另有銅 版畫: 1袋中的黄金,這是化身山精簾外是一個面帶笑容的蓄鬚 ,他的出現絲毫未曾驚醒沉 繪出 神話

一妲娜 妲

林布蘭的「妲」 源。」殷殷告誡情出賣自己的貞婦 之將至。妲娜的 握住一只盛裝黃 老太婆(?), 雙手被鍊住的邱 這幅畫已將妲娜 得美術館,斜角 迓著某人,她不 兩手正攤著一方 提善曾繪「妲」 切已經歸於 ·神話至此已爲林布蘭所全面竄 是在等候黃金,而是欣喜愛人 ·平靜,妲娜伸出手來似乎在迎 娜」兩幅,其中之一珍藏於普拉 操。諺語說:「黃金爲萬惡之 布巾,盛裝天上掉落的黃金。 手中提著一串鑰匙,並且緊緊 比特在壁上哭泣,簾幕後有個 娜」中並未出現黃金雨,只見 人們不可奢侈或慳吝,這也是 是一個雞皮鶴髮的 金的大袋子。 爲一名娼妓,爲求黃金而 醜老太婆,

真怡陳

?」錢先生只有半解嘲的說:「就是因爲你不怕,我們 年輕的司機却笑了起來,說:「我都不怕,你們怕什麼同車的白小姐嚇得面無人色,三位男士也說不出話來, 的栅欄一拉起,那位司機立刻猛踩油門搶著就越過平交火車一連過了三班,年輕的司機開始咒駡。等平交道 點就和一輛左方的一輛正越過平交道却要往右轉上愛國道,不但如此還猛往左轉上中華路,說時遲那時快,差 西路的大巴士相撞了。 **真是千鈞一髮,車後只聽到巴士的喇叭聲和煞車聲。**

南路。運氣不好,車子却偏在桂林路的平交道被火車擋。於是在下午五點半,他們四人共搭一輛計程車到重慶 是什麼種類的車都有。 住了。從車窗看出去,只見週圍黑壓壓的都是車子,真 錢先生和三位同事約好下班後去看電影,順便聚個餐

時間才到公司。

春路,一位住遼寧街,另一位也住民生社區,還算是同 三位同事約好共雇一輛計程車囘家。由於其中一位住長孫小姐家住民生社區,在漢口街上班。每天下班和另

是旅次產生數,也將由民國六十四年的四五四萬餘人次

(平均每人每天產生一,四四次) 增加到民國八十九年

將由民國六十四年的三一三萬人增加到五三七萬人。於

份報告預測,台北都會區的人口,到民國八十九年,

的八四三萬人次(平均每人每天產生一・五六次)。

一段一家貿易公司上班。趙小姐家住南京東路四段,她每天搭公車到中山北路

的人羣,總讓她經常搭不上第一班車。 到。那天,爲了自己手中的一份重要資料,想到公司王 就必須等第二班,或第三班了。但車上及站牌旁黑壓壓 運氣好,她能擠上來的第一班公車,如果運氣不好,她 每天早上她總在七點半到七點四十分之間出門,如果 只要能搭上七點五十分前來到的公車,她就可以不遲

小姐在公車上擠掉過資料的經驗,她不敢擠公車了,於 學,幾乎每逢路口必停,結果還是費了她將近半小時的 是招了部計程車。可是由於路上的紅綠燈號誌的不够科

一折騰,

辦法。 鏡頭頻起。

×××

劃一圓周,那麽這塊土地的範圍,東到南港,西耷約有五百三劃一圓周,那麽這塊土地的範圍,東到南港,西至新莊如果以台北火車站為圓心,把半徑十公里的台北盆地), 决的可能。 爲因素等幾方面來觀察,台北市的交通問題到底有無解圍,讓我們就運輸工具、道路系統、市區鐵路,以及人 十八平方公里,我們稱之爲台北都會區。以都會區爲範 根據交通部運輸計劃委員會在民國六十六年十一月的 人口增加車輛也增加

然後在復興橋上也要走走停停個半天。碰到司機脾氣好每天他們必在忠孝西路市議會前遭到一次交通阻塞, 孩可是連氣也不敢吭。 的,抱怨幾句也就算了,遇到情緒欠佳的司機,四個女 一條路線,車錢均攤,也說得過去。

,却也寧可多繞點路走仁愛路上下班。因爲忠孝東路的李先生新買了一部小汽車代步。他住在忠孝東路四段 他們最怕的是前面橋上發生車禍,或車輛拋錨,這樣 囘到家中非得一小時不可。

慢車道。每直行燈一亮,被快車道上左轉車阻攔的直行 到阻塞,四線道車却有左轉燈,於是許多計程車開上了 紅綠燈多,車輛也多。 車輛爲搶時間,開始想盡辦法往右線道插隊, 但是走仁愛路也仍然會在仁愛路二段與新生南路口 搞得驚險

速便利的交通工具了。 ,大概人類最原始的交通工具——雙脚,就要成為最快開上馬路後,會發生「動彈不得」的「慘劇」,到時候的一小部份。面對日益嚴重的交通問題,實在讓人擔心的一小部份。面對日益嚴重的交通問題,實在讓人擔心上述的各種情况,只是台北每天都會發生的交通問題 遇到這種情形,除了耐心和禮讓,李先生想不出别的

华华华北

每十二人一輛減至每十一・一人一輛。

輛,持有率則自 五六·九人 有一輛增 加到每

•

十九年將由民國六十四年的七萬輛增加到六十三萬餘

個人運輸工具方面,台北都會區的小汽車數量到民國 旅次數增加了,運輸工具相對地也要增加。根據預測

人有一輛車。而機車部份,則將由民國六十四年的 廿八

緑燈桿撞斷了/鄢抗直攝

一横衝直撞的車子常把路樹和紅

•機車騎上快車道與 汽車競快最危險/周嘉華攝

最大供應能量約每日四〇萬人次。同時預測,到民國七

但據交通部運委會估計,台北都會區公共汽車系統之

十六年台北都會區的大衆運輸旅次將爲四一九萬人次,

市民的交通工具問題。

一公里,每天行車三四六六○班次。解决了大部份台北

百餘輛,路線總長一六〇七公里,平均每條路線長十 (後,目前十家公司共有路線一三五條,車輛數爲二千十四年四月開始實施統收不統支,打破分區營運聯營

而在以公 共汽車爲主的大衆運 輸工具 方面,自民國

公車無法解决大衆運輸

公共汽車系統的擴展來解决。

已達到極限,因此都會區的大衆運輸問題,已無法依賴

門,不足兩公里的距離內,就有平交道十二處。平均每

决之日,終至「病入膏肓,

! 若動輒「遇難卽退」, 只怕台北市的交通問題永無解

藥石罔效」了

地、大刀闊斧地去做!遇到了困難也能解决了再做

據統計,平交道問題最複雜的中華路,從北門至小南



速率高、能量大的捷運系統(如地下鐵,地下巴士)了到飽和,而形成嚴重的交通瓶頸。到時候,就必須引進善。預計道路系統拓建與運輸需求將於民國七十六年達交通流量的不均,對未來的運輸需求仍無法做有效的改但環狀道路的拓展,僅是爲小汽車設想,且只能減輕 用道及公車優先號誌。 **鍾開出一班,並可考慮在主要道路研究試驗設置公車專** 似可再增加五百輛以上,使尖峯時間能平均每三一五分 以致營運速率減低。運委會認爲,根據目前需求,公車 涵蓋了整個都會區。但缺點却在尖峯時間上下車攤擠, 公車的優點是路線緊密,票價低廉,服務範圍也幾乎 但在捷運系統尚未能引進之前,公車仍不失爲最重要 大衆運輸工具。

的差距,以及酌量提高公車費率以求服務水準提高,則同時,改進聯營制度,減少優待票價與基本票價之間 公車只要做到「價廉物美」自然也能緩和小汽車及機車 停車場問題要解决

在談到道路容量與行車效率時,還得提到另一重要因

號誌系統,連鎖控制,以提高行車速率。行建立電腦號訪控制系統,並在主要幹道也應設計續進 九,其餘都是獨立作業。在號誌方面應該做的是繼續進 集中在市區。但連鎖號誌僅有七十五組,約佔百分之十 台北都會區現有交通號誌約四百組,其中百分之九

行。

穿過市中心區,造成了道路阻塞。並且將台北市區分割。造成台北市區交通問題的另一關鍵,是市區鐵路平面 同時建立街旁限時停車、不准停車及不准上下車等停車 管制系統,以增加道路容量與行車速率。 停車問題,則可在中心商業區外圍增建街外停車場, 交通問題,計劃是如何週詳完備,究屬「紙上談兵」 魄力地、大刀闊斧地去做!遇到了困難也能解决了再做段。身爲台北市的市民最大的希望就是能看到政府能有 通問題,計劃是如何週詳完備,究屬「紙上談兵」階不管交通部運委會的專家對解决台北市目前及未來的 重大的影響。

呢?根據工務局的一項資料顯示,就是全市都市計劃道 路全部開闢完成,也無法滿足道路交通的運輸需求。 但台北市的道路系統網路是否足以擔負起疏導的責任到時候,就必須仰賴良好的道路系統來疏導了。

路開闢亦無法負荷

種服務水準已達到「堵塞」及「强迫流動」的最低服務最大,分别為四萬八千輛及四萬三千輛小客車單位。這最十二小時交通量,甲種車輛以中山北路及忠孝西路據民國六十四年交通量調查,自上午七時到下午七時 也都達到了「不穩定流動」以及「强迫流動」的低度服衡陽路,南京東路一、二、三段,博愛路,松江路等, 務水準。 水準。而在重慶南路一段,重慶北路三段,林森北路,

區道路的交通負荷。 路,而以這個環狀網路來減輕已發展成固定型態的舊市 路系統構想是由新生北路高架、建國南北路、辛亥路、 水源路、環河南北路,以南北高速公路構成一個環狀網 一年開始規劃發展市 區快速道 路系統, 初期的快速道為了疏導市區道路交通流量,台北市政府從民國六十

施工中的有新生北路高架道路、水源路雙層高速道路等 現在已完工的有環河南路高架道路、南北高速公路

引進捷運系統勢在必行

天通過每

聯盛同 映大時

金童玉女 領銜主演 薇









路交通的短期或緊急計劃就變得勢在必行。 西門地區交通改善計劃 題,

種情况下,市區鐵路的立體分離(即高架或地下) 就變

成十分重要。但在鐵路立體分離計劃未完成前,地面道

置大型地面或地下停車場,目前已在局部施工中。路之交通量,第三、是在鐵路以東地區及中心區邊緣設 交通可維持至民國七十五年而不致惡化。到民國七十五但根據交通部運委會的預估,上述計劃實施後,地面 第二、在鐵路以西地區設立交通管制區,以減少通過鐵 大約有三:第一、道路高架解决東西向過境交通問 交通部運委會建議的西門地區的道路交通改善計劃,

市中心區移到了大稻埕;到公路時期,則又移至西門商運時期,艋舺(萬華)是市中心區;當進入鐵路時期, 業區。再下去將會發展到人與道路爭地的情形,在這情 况下,道路勢必轉到地下,而捷運系統的建立也就勢在 年之後,市區鐵路非與地面交通立體分離不可了。 根據台北市區的發展脈絡來觀察,在依賴淡水河的水

視,駕駛人的切實遵守交通安全規則對減少道路擁擠也當然,除了上述的技術方面問題,人爲因素亦不可忽 盼能大刀闊斧力求改進



二千呎

深海

潛水

唯勞力士 相伴



comex

一九七二年初,彼域斯·齊明(M.Patrice Chemin)和羅抜·高烈(M. Robert Gauret) 在馬賽創造了一項世界紀錄;該兩位隸屬 COMEX 的頂尖兒潛水員,曾作二千呎水 深的模擬潛水試驗。此項紀録至今仍未被

他們在二千呎水壓環境下,極度艱辛. 地生活了十八天;而倆人所配戴之勞力士 SEA DWELLER 潛水表,亦如常準確報 時,分秒不差。在一九七四年夏天,當亞 倫・祖狄(Alain Jourde)和歌特・寶地亞 (Claude Bourdier)重覆同樣的二千呎潛水 試驗時,手上同樣配戴勞力士表。

在二千呎水壓下的空間,由一種含有 高度氦氣成份的混合氣體組成,而氦氣能 對其他手表造成嚴重影響。

SEA DWELLER 潛水表配有勞力士 表廠獨創的氦氣活瓣,在浮上水面解壓時, 灌於表內之氦氣亦得以慢慢溢出。

勞力士SEA DWELLER 潛水表確是

非同凡響;但除了氦氣活瓣及特別堅固的 表殼外,它的製造過程與其他勞力士蠔式 表並無二致。

蠔式表殼乃由整塊精煉不銹鋼雕琢而 成,所以無隙可尋。

表内是經手工較準的永恒型旋轉式自

動上鍊天文台表機件。 每隻勞力士蠔式表平均需要一年時間

才能製成;COMEX之潛水員在短短十八 天水底生活中,已能深深體會到此一年心 血的成果與價值。



勞力士刁陀表服務中心 仁齊貿易股份有限公司 台北市博愛路36號5樓(開封街□) ☎3815861 • 3815865



圖:勞力士SEA DWELLER 潛水表 (1665型),不銹鋼製造,連原裝表帶。

勞力士表特約代理店:

《台北市》

亨達利鐘錶公司 博愛路75號 金生儀鐘錶公司 博愛路33號 金生儀鐘錶行 武昌街一段24號

天文鐘錶公司 寶島鐘錶公司 暨各分公司

事華籍錶公司 順昌鐘錶公司 西寧南路131號 勝美鐘錶公司

衡陽路74號

衡陽路81號(總公司) 西寧南路70號

榮安鐘錶公司 永達鐘錶公司 中美鐮錶公司 永安鐘錶公司

延平北路二段33號 延平北路一段17號 延平北路一段44號 延平北路二段 2號 延平北路二段178號 福康鐘錶公司 長春路10號 協和鐘錶公司

《基隆市》 孝三路74號 《台中市》 亨達利鐘錶公司 中山路58號

時美齋鐘錶行 中山路115號 天成鐘錶行 繼光街88號 《豐原館》

天文台鑲錶行 信義街115號 〈寒药市〉 聚發鐘錶公司 中山路433號 茂昌鐘錶行 中山路487號 〈新營鎮》 康樂街54號

光信鐘錶行 中國鐘錶行 《高雄市》 正泰鐘錶行

中正路110號 七賢三路95號 永光鐘錶公司 大勇路109號之1 寶島鐘錶公司 大勇路107號 天文鐘錶公司 大勇路105號 大統百貨公司 鐘錶部 五編二路262號

中正路102號

刁陀表特約代理店:

〈台北市〉

中美鐘表 三重市重新路二段58號 三重分公司

東方鐘表公司 台北市八德路三段169號 寶儀鐘表公司 板橋市南門街51號 《章》(七県系》

台灣鐘表行 員林民生路143號 《高雄市》 旭正鐘表公司 高雄市塩埕街36巷 1號





中華民國六十七年

時報周曆

九月

●農八月十五 宜祭祀進人口嫁娶捕捉教牛馬





●農八月十六 兇日値受死凡事少取





●農八月十七 宜出行裁衣合帳嫁娶動土起基 上樑安門作灶入殮啓攢安葬修 坟交易納財立碑 忌入宅開市安床開光





宜出行沐浴掃舍宇入殮移柩安 忌裁衣合帳入宅開市

●農八月十九 宜祭祀開光出行沐浴納采裁衣 合帳嫁娶動土起基安床開池廁 提舍宇 忌安葬破土作灶造廟





宜開光出行沐浴裁衣合帳進人 口起基上樑安床開市安門納財

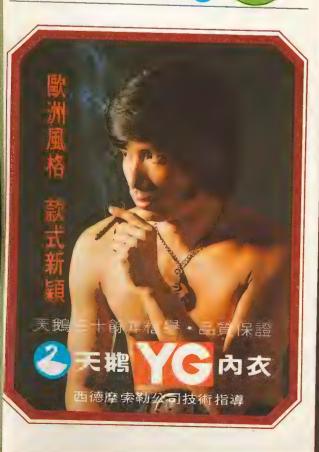
忌嫁娶安葬動土作灶





●農八月廿一 宜祭紀沐浴平治道塗修飾垣場 忌嫁娶入宅作灶出火











限制,完全依你個人的體力以及自己喜歡的方 見削、お全なが聞く丁豊丁した「二子で」「・藉著自然的呼吸來交互地做,它沒有一定的康之本,而慢跑就是以緩慢、自由的速度跑步

平常我們可以常聽到醫生勸人日行萬步是健

慢跑有那些好處? 以。 要勉强購買。 校、街道或公路都可利用。

長壽命外,也可使身材苗條,減輕體重。 身材苗條:慢跑除了能使你身體健康,

·心情舒暢:完全配合自己的體力, 半小時就能求得效果。

自由地

花費最少的時間:每週二、三次,每次約

做,不用操之過急,跑來輕鬆愉快。

安全且有效:慢跑比其他運動來得安全,

· 不要特定的場所:只要可跑步的地方就可不像其他的運動需要球或球拍等用具。 · 沒有特定的吊具:慢跑隨時都可開始,它 ·省錢:只要一雙合適的運動鞋,其他都不

千萬的年靑人,就是因它太具有魅力,而且對慢跑能首先在美國如同爆炸般的震動吸引數 美容健康效果奇佳的關係。 如火如荼的風行世界各角落。 **種適合現代人的美容健康法,這種運動目前正** (JOGGING)

也不是一般地跑步,而是一、JOGGING)不是馬拉松



彬臨沈/圖插

而且美容健身的效果更佳 據美國七位醫學權威人士所發表的十四項最

居末位。 車,第三游泳……而時髦的消遣運動保齡球却 佳益身運動中,慢跑名列第一,第二是騎自行

創造苗條健康的女性

0

輕更多,試想持續做一年的慢跑,體重至少也倘使把流出來的汗也包括在內,那體重也就減的速度來算,一個月的體重便能減輕一公斤,如果每天都以一分鐘走一百至一百五十公尺克的脂肪。 會消耗十卡路里的熱量,也就幾乎燃燒掉一公出來,例如:一分鐘走一百至一百五十公尺, 雖然個人的體力有所不同,但也大概可計算少距離的慢跑?以何種速度來跑?初開始「慢跑」的人都會關心,到底要做多 萬銀去整形、吃藥或購買昂貴的健美輔助器等。消除,使妳變得更加嫵媚動人。省掉妳花千金 、足、臂、肌膚均能美化,臉部的青春痘也會外,因肥肉的消除、筋肉的收縮,使得腰、腿 而且它有緩慢老化、保持青春、不易疲勞、增壓、腰痛、便秘、肩酸等數不清的病症有效; 長耐性等益身的功用。 就美容而言也有神奇的效果,除了能減肥之 跑具有强化心肺機能的作用,對治療高血

延

招牌社區

買房子像精



百齡五路

每坪自備款12,000元起,貸款45% 每晚九時前歡迎至現場參觀實品屋

工地:北投大業路中國文化城旁

也是. 4

國揚建設金字招牌享譽業界,從工地開發到完工交屋及售後 服務,深獲客戸信頼;這次國揚建設推出招牌社區,國揚北 投新城不論在規劃、環境、設備等均高人一等,而且價錢合 理,選擇理想的房子, 當然是國揚北投新城!

- ●位於台北最大綠地中心,50米大業路旁。
- ●500戸大社區,舗設地下電纜,戸戸南北座向。
- ●北投國小、國中及十信商工就在附近,216、217 223、302、指南2、5等8線公車通達。
- 8 米巷道,停車方便,並設地下機車停車場。
- 地毯、壁紙、鋁門窗、不銹鋼廚具等。
- 25.16坪~43.43坪,坪數多種,全部方形格局。



揚建設股份有限公司

地 址/台北市公園路30號國揚新生大樓9樓

服務專線/314-5151(10線)

891-9248

(北市建投商業會證字第054號)

一個雞蛋的感覺,手臂彎度約九十度,但兩腕①手臂要自然地擺動,手掌好像輕輕地握住慢跑的方法 ③一定要以足跟先著地,重心很快地移轉到②跑步時呼吸要很自然,可以邊跑邊談笑。攏動不要誇大。 ⑤不要故意地把膝蓋提得太高,順其自然地在三公尺正前方。

三十分鐘內跑完四公里時,那您的慢跑就算成○千萬不要逞强,也不要模仿別人的姿態,以自己的體力,每週二、三次,每次約三十分鐘。○百在吃飯前一、二小時做較適宜。
以前一、二小時做較適宜。
以前一、二小時做較適宜。 健美的身體,讓我們就從今天開始「慢跑」吧有幫助的運動,值得大家來嚐試,如果您想有這種不花費太多時間,而對改善健康之道最



羅敦司得 78



Rodenstock

請到各大眼鏡公司選購 總代理:曉莊貿易(台灣)股份有限公司



炎夏服用高麗鍪 體力充沛精神爽

视用高黑客並集季節所提。在秋冬季節服用 是理神補品。 在春夏季節服用則是強身及確 弥疾病的最佳健康食品。高麗苓性温和。不 篆不续,具有病治病,無病強身的功效。炎 夏期向 加肉大量消耗 挺抗内裹弱,此時



1.高麗麥爲木本,故其"蘆頭"較堅實,日本紅麥爲草本,故其較爲鬆軟。

2. 高麗麥蘆頭較大,日本紅麥較小。

3. 高麗麥切片時,可清楚看見年輪,日本紅麥則較為模糊。 4. 高麗麥的香氣速比日本紅麥濃郁。

5. 每罐高麗麥鐵罐上印有大韓民國專賣廳監製字樣,才是眞貨。

全球性總代理及出口商: 樂天商事株式會社(漢城)。 台灣總代理:信通蔘藥行有限公司

· 台北市延平北路二段95號 電話:5413198

平昭亨



極樂的溜滑受享情盡場溜滑米西基的州達里羅佛在年少青●

姿英的向方體身變改,彎轉邊牆在吉魯古,夫傑將名溜滑●





乏變化 板的技術欠佳,因此這項運動本身缺快地散去,主要是因爲當時製造滑溜 奧林匹克運動會的比賽項目之一。 多的人倡議要使滑溜板運動晉級成爲 人玩,但像呼拉圈一樣,這陣熱潮很 滑溜板最早於一九六〇年代開始有

天的滑溜板公園,則設有陡峭的斜坡中僅有坡度緩和的幾個水泥斜坡。今達州和加州等氣候溫暖的幾個州,其早期的滑溜場主要設在美國佛羅里 壁以及巨型的凹谷等。 熱衷的運動 行,其後就大行其道,成為靑少年最這項運動主要從一九七六年開始風 、急轉彎的彎道、十五呎高的垂直牆

刺激,相當於衝浪與滑雪的混合溜板是一項新興的運動,優美而

一旦踏在滑溜板上面,你不但能獲得人的地方。 一九七六年年初,美國的第一座滑溜板雜誌」也跟著誕生。這本雜誌專個板雜誌」也跟著誕生。這本雜誌專個板雜誌」也跟著誕生。這本雜誌專個板雜誌」也跟著誕生。這本雜誌專 在,或滑雪者飛越山頭一樣。此時滑牆壁,如同衝浪者衝上一個高高的浪巧,就是「飛上」高達十五呎的垂直巧,就是「飛上」高達十五呎的垂直 簡單: 等,頗受歡迎 溜手的身子與地面平行、與牆壁垂直 、暫時失去重量般懸在半空中,然後

多端的運動。經過有心人十餘年來的精心研究改經過有心人十餘年來的精心研究改 內裝有軸承。儘管這麽簡單,但當你一個一端略微翹起的木板上,輪子之 單:塑膠製的四個輪子分別固定在仔細分析起來,滑溜板的構造相當

膠盔、護膝與護肘。因為頭部、膝蓋 與手肘是從事滑溜運動時最容易受傷 與手肘是從事滑溜運動時最容易受傷 與手肘是從事滑溜運動時最容易受傷 不泥地上,而不是在波浪或雪地上,他的滑溜板並非綁在脚上,他可 是以青少年為主,他們的平均年齡只 有十六歲,有些滑溜有犯肢,他可以立 目前在美國,最熱衷這項運動的。 是以青少年為主,他們的平均年齡只 有十六歲,有些滑溜得很好的小孩子 是以青少年為主,他們的平均年齡只 有一次孩子身骨柔軟靈活,操縱較易吧! 所進樂於發給別人。他們沒有和別人 ,並樂於發給別人。他們沒有和別人 ,並樂於發給別人。他們沒有和別人 ,並樂於發給別人。他們沒有和別人 ,並樂於發給別人。他們沒有和別人 ,並樂於發給別人。他們沒有和別人 ,並樂於發給別人。他們沒有和別人 ,並樂於發給別人。他們沒有和別人 ,也們 沒是自己:今天要滑溜得比昨天好; 時天要滑溜得比今天好! 動, 感受到滑溜的真正樂趣! 明 滑溜板運動近來也已在台灣流行, 除非你親眼目睹或嘗試,你才能山一帶常可看到靑少年玩這種運 睹或嘗試,你才能

在空中轉彎、再落囘地面

在進入滑溜場時,滑溜手必須戴上



起煽的恩

舞團的「吉塞兒」,作爲給她的生日禮物,當 。她便下定决心要成爲舞蹈家。 即興舞蹈,事隔多年,現在那位鄰居看她表演 聲中,翩然起舞,有時她的家人也同來看她的居是位爵士樂鋼琴家,她常跑到他家,在鋼琴 十二歲,進入國立芭蕾舞學校,老師們都認 九歲那年,父母親帶她去看加拿大國家芭蕾 省的漢米頓市,自幼即喜隨音樂起舞,隔壁鄰 出衆,引人矚目。 凱倫·蓋恩一九五二年出生在加拿大安大略

如此,有時不免給人拘泥太過的感覺,而凱倫 蓋恩的朝氣蓬勃在這樣一個舞團中,更顯得 她也能讓旁觀者感覺出一股自然流露的活力。 。每個動作,要儘可能做到無懈可擊,正因爲 般說來,加拿大國家芭蕾舞團極端重視技巧 手展足,卽使是最嚴格的古典芭蕾連續動作,

不僅因為他將她帶上成功之路,更重要的是, 數的搭檔之一,經常前往世界各地爲他助陣 得令人嘆爲觀止,凱倫由是成爲紐瑞耶夫最喜 是他倆之間却有近乎直覺的默契,在舞台配合 身材而論,他該選較凱倫嬌小的女星搭配,可身材而論,他該選較凱倫嬌小的女星搭配,可能是別倫、蓋恩脫穎而出,雖然以紐瑞耶夫的 領隊茀蘭卡要他先試試團內五位女團員再說, 凱倫承認,紐瑞耶夫的出現是她一大福音, 人」,因爲團員能力不熟,他原擬自找舞伴, 紐瑞耶夫需要一位搭檔,和他同台演出「睡美 簽約,擔任客席表演,凱倫的機會終於來了, 輕,經驗不足,同時亦無太多機會讓她表現。 大芭蕾舞界一顆具有潛力的新星,可是畢竟年 通過考驗,這以後幾年裡,她雖然被目爲加拿 員,結果凱倫・蓋恩吃了兩個禮拜生菜,終於 一九七二年紐瑞耶夫和加拿大國家芭蕾舞團

解得那樣迷人,一位芭蕾舞評論家指出,當她 指翹起,其餘手指下垂,小女孩般的僵硬中, 如此,她看上去活潑優美,手部的動作——食有時候她覺得自己骨架太大了,但實際上並非 得恰到好處,這在芭蕾舞演員中,確不多見。 柔,「壞女孩」莉絲的熱情洋溢,她都能表現 加拿大國家芭蕾舞團的凱倫·蓋恩(Karen

舞台上,她屬於多才多藝的一型,吉塞兒的織。是一个,身爲芭蕾舞星,體態十分重要,胖尤是一 十七歲,加拿大國家芭蕾舞團來校中物色團家的行列。 大多數老師已經對她失去了信心,只有一位老大多數老師已經對她失去了信心,只有一位老此中大忌,儘管她仍舊和從前一樣努力,但是 師相信她的才氣終有一天會使她登上成功舞蹈 教導,但到了十四歲,她開始發胖,體重日益 爲她具有天分,是可造之材,悉心呵護,勤加





①請儘可能隨報名表寄上您結婚喜帖乙份否則亦請於抽中後補寄 聯絡住址 ②請儘量填寫詳細地址,以便於抽中後與您聯絡 電話 ③請將報名表剪下貼於明信片,寄本社參加抽獎

(我愛新娘活動) 報名表

備 註 德威娜髮品 周

十月是一個充滿了幸福與吉祥的大 好日子,您可曾準備在這一個喜氣 洋溢 的月份裡做一個「十月新娘」呢.

時報周刊與聞名全球的西德威娜髮

品合作舉辦「我愛 新娘活動」要爲天下

有情人獻上祝福

凡是預定在十月份結婚的時報周刊讀者。均可剪下下列表格,填妥後隨同結婚請帖乙份寄到「台北郵局3777號信箱時報周刊收」即可參加。(如果請帖尚未印好,請在抽中

報名表分兩梯次公開抽獎,每次公佈幸運新娘 150 名,第 中獎名單分別公佈於時報周刊第30期,第33期及中國時報

三、獎品: 中獎之幸運者,將由時報周刊直接奇發,西德威娜髮品「新娘髮型免費設計冷燙卡」

公張、幸運新娘可憑券至威娜指定之高級美容院享受新娘髮型冷燙服務,使您在婚禮中 ,顯得更加出色動人。我們願意獻上這份價值任餘元的冷 表服務,做爲恕新婚的賀禮/顏天下有情人。終成眷屬 祝福恕/可愛的十月新娘/

我愛新娘活動 指定高級美容院遍佈 基隆、台北、桃園、中壢、新竹、商業、台中、彰化 員林、嘉義、台南、新營、高雄、屏東、宣蘭、蒲康 等16大地區

只能聽五、六分鐘的唱片、居然變成可以聽二

E

迫不及待,趕往唱片店參觀。

可以讚出來。這實在是無比神妙的變化,於是 十多分,而且旋轉時,連中間圓標上的字,都

買了數張喜愛的曲目,但只能笔着那優美的封却苦於沒有新式電唱機可聽。此後,雖然陸續

接着,好不容易買到一張昂貴的微紋唱片,

處。 錄,可以把每一時代的演奏樣式,留傳後世。 錄,可以把每一時代的演奏樣式,留傳後世。 以當做學術性研究的工具,這些音樂作品的紀 動、調劑身心之外,唱片中的演奏錄音,還可 刻在音構內的音樂。除了給你獲得藝術性的感不用說,它的最大目的,是爲了欣賞並享受 的意義、更豐富的功能。 「收藏慾」,是有着直接、而且密切關連的。可片,不用說,跟每一個人的「物慾」,也就是與性慾外,還擁有積極的「物慾」者,大概只與性慾外,還擁有積極的「物慾」者,大概只與性慾外,還擁有積極的「物慾」者,大概只發出音響。這種做法,是屬於消極的。

收集,截然不同的是,唱片的收集,含有更深趣味的世界。跟同是嗜好性的郵票或火柴盒的 是收藏唱片,並不像集聚財富,而是純粹屬於 音樂,必須有這種熱烈的心意。而不是像近年我認為,要積極地享受唱片中所錄下的優美

可以變速的電動唱機。然後試聽等候多時的新 迴盪。經過一段時間的等待與物色,終於買到 面,晶亮細緻的唱片,憑空想像音樂的流寫與

唱片時,那麼欣喜若狂之情,至今記憶猶新。

它的效果,才去隨便買幾張唱片,使器材得以來,由於晉營器材的日新月異,只因想要聽聽

集那一些唱片才好? 經常有讀者來信問我: 在這樣的讀者中,不久的將來, 「最近我買了一套立體音響,只是不知道收 有一部分人

片。 是:由於想聽唱片,才節衣縮食,橫蓄足够的 是:由於想聽唱片,才節衣縮食,橫蓄足够的 的程序,似乎是不對勁的。此前我個人的體驗 地」的唱片收藏者,這種先買器材、後買唱片 ,我覺得無比驚訝,這是由於聽說,原來一面的SP時代。後來出現慢速微紋塑膠質唱片時當我年輕時對唱片發生興趣,還是七十八轉 ,很可能成爲眞正的唱片迷,可是如果是「道



聽說過某人珍藏的唱片,經過數十年後,由於不過,話得說同來,在我們中國,我還不曾 野了。 給圖書館了。或是,這種截然不同的看法,乃 ,錄晉又古老,可能無人問津,所以只好捐獻,大部分的人,都會認爲這些全是過時的演奏 任何的原因出售時,能發意外財富的。相反地 是由於民族性的不同使然。因此,我奉勸各位 收藏唱片時,只能抱着純粹享受音樂的態度樂

萬種,沒有人能够弄清楚,但一個人在其一生香頌,以及民俗音樂的唱片,總共發行過幾百 時代,古典名曲、爵士樂、大衆音樂、探戈、 典名曲,還包含各類的流行音樂。究竟在SP 頭子,是怎樣去整理那二十萬張唱片的?收存 中,要收集二十萬張唱片,大家一定可以推想 二十萬張SP唱片。有趣的是,其中不僅有古 。據說,有一位七十歲的加拿大老人,收藏了 ,他是花掉難以計數的時間與財力的。 同時,我們還會想出 最近,我在一本書上,看到一則這樣的記述 一些問題,諸如這位老

這人根本不理睬家人的反對與哀求,每個月取然去世了。在世時,在大約五十年的歲月裏, ,他去世時,是一貧如洗的,一點遺産都沒有年累月,終於收藏了數目驚人的唱片。不用說 以推測一些他的爲人與個性等。 出一大半的薪水,大量購買他心愛的唱片,經 像前,虔誠地默禱他的冥福。 呆的遺屬,都情不自禁,走到這位收藏者的遺 買進時所花總額的數十倍。喜出望外,簡直嚇 直看成是廢物的、堆積如山的唱片。 。陷入困境的遺屬,只好動腦筋,拍賣他們 據說,數年前,有一位英國的唱片收藏家突 可是這位收藏家,原先並不是爲了當做財產 大出所料的是,拍賣後所得的錢數,幾乎是

售,賺囘一筆財產的。他只是爲了享受聆聽音,或是像集郵者希望在數十年後,把收藏品出 的唱片。 由於很幸運地,在拍賣時,有內行的藏貨者

> 甄選「愛波之歌」 愛波音響公司

糖尿病器佳音

各和企業有限公司負責人黄展炎,經多年研究,採用各和企業有限公司負責人黄展炎,經多時不成患者,地址在原本的表示。「龍芝茶」,經實驗證明對人體胰臟功能之恢復及保健有特殊效果。 全恢復健康,爲目前聽尿病患者之最佳保健飲品。飲全恢復健康,爲目前聽尿病患者之最佳保健飲品。飲全恢復配,以至完立足及多尿現象,並逐漸恢復體力,以至完立一次實驗證明對人體胰臟功能之恢復及保健有特殊效果。

一个一型作「美華德音樂帶」「愛波音樂學」 一段22 2 號五樓愛波音響股份有限公司收。聯絡電 新二段22 2 號五樓愛波音響股份有限公司收。聯絡電 一段22 2 號五樓愛波音響股份有限公司收。聯絡電 一段22 2 號五樓愛波音響股份有限公司收。聯絡電 一段22 2 號五樓愛波音響股份有限公司收。聯絡電 一段22 2 7 號五樓愛波音響公司,係一製作「美華德音樂帶」「愛波音樂 一段22 2 7 號五樓愛波音響公司,係一製作「美華德音樂帶」「愛波音樂

龍芝茶」具療效 经實驗證明對人體胰臟功能之恢1物草根、花、果,以獨特製法精責人黃展炎,經多年研究,採用

那麼,他一定患得患失,顧慮太多,於是,在

世的歲月裏,根本無從享受純真的快樂,也無

法照自己的個性、見識,從容地去收藏稀世珍

遺屬們才意外地獲得一大筆財富。如果,這個 藏,發生濃厚的興趣,給予很高的評價,於是

,也有同樣狂熱的愛好者,對這位去世者的收

人在一開始收集唱片時,就抱着投機的態度,

寫目錄的?此外,他的家人或好友,對這樣龐並排列在什麼樣的橱架上?他是如何分類與編

大的收藏,表現出什麼樣的反應?我們甚至可

中秋佳節送佳禮VO5禮盒最好

耐斯嫩舒一唯一 海鳥羽毛油潤髪 含海鳥羽毛油 效果最佳 報 如何磨損是一定在進行的。 損率依照唱針針尖和唱片狀况的一 得更厲害。它們複雜的關係,專家們還未全部研究出來 唱針與唱片碰在 不是完全光滑的。表面必定各自會有反應。要知道唱片的槽溝和唱針可表面必定各自會有反應。要知道唱片的槽溝和唱針可磨擦顯然是引起磨損的基本原因。任何兩個相互磨擦

一張新唱片從你第一次播放就開始它的磨損過程。磨可能就附著在唱片表面,給這場磨擦戰火上加油一番。能會剝離,這些剝離部份可能只是暫時留在兩者間,也 - 的渣質。也因此而加速唱片表面的惡化。- 廠牌,可是它們都很可能在唱片上留下唱針或唱片積豐或其他型式的保護層。這種用途的物品有好幾種專有一種降低磨擦與磨擦熱度的法子是在唱片上塗一種 唱針與槽溝壁接觸點的平均壓力是每平方吋三萬槽溝的變形是磨損的另一個因素。針壓爲一克的 一起的時候,各自身上的 不同而改變,但是無論 微小分子可 好。所以

段時間的磨損才發展出的而非一日之寒。替唱片敲喪鐘。因靜電產生的劈哩啪啦的雜聲是相當一空氣中的介質和手指上的油汚所造成的髒汚更是提早 磨損。 磨損。 即使是最好的唱針也要常常檢查看看

避免的 軌能力優良的唱頭。小心取放唱片,單。使用品質好的唱片放音設備,其 高循軌壓力的唱臂會加速唱片磨損,唱臂上抗滑力補段時間的磨損才發展出的而非一日之寒。 償的裝置若調整不當對於唱片的槽溝壁會產生不均勻的 定期檢查唱頭更換唱針 、唱片磨損情形降至最低的黃金準則其實很簡 許多麻煩是在它發生之前可。唱針與唱片的相互關係雖 ,其中包括針壓低但 絕對保持清 潔。 以然 循

關係良好的原 磨的損話 ,唱臂不平衡等因素都**會** ,鑽石應當是唱片最好的

最好的東西仍是有高下之分,

而且最好的並非永遠最

0

壞唱針會導致唱片磨留病者的關係。

,繼之,磨損的唱片使唱針壞

害兩者的 · 朋友。唱片 果兩者間的問

價遠價討需何響音買

不 際,人們雖然在生活的需求上會愈顯得方便,例如無子與了,就買包生力麵吃 一吃。但生力麵吃多了,總不 免有些疑問:生力麵可以天 完了。於是他們要求生 是多久?於是他們要求生 產廠商在產品包裝上註明成 產廠商在產品包裝上註明成 是在一个一一一這就是所 謂保護消費者的問 得保護消費者的責任不是單 不過在 工商業產品日益繁多之 題 0

得業者不得不遵重消費者,以求生存,可是在國內的情况却大工一樣,大家專真性是一面罵,心裡却一面不得不遵這酮事,早就拋諸腦後樂上三個月。把消費者需要大家專真數情,只要便宜五十元就可以就是這類便宜五十元就可以就是這類便宜五十元就可以就是這類便宜五十元就可以就是這類便宜五十元就可以就是這類便宜五十元就可以就是這類便宜五十元就可以就是這類便宜五十元就可以就是這類便宜五十元就可以就是這類便宜五十元就可以 個有制度有原則的公司!樂上三個月的人。因爲! 貴得 電視台發出抗 常會看到美國人在電視

以求平衡。假如音響器材也 樣東西少賺了你一點,勢必 希望在别的地方拉囘一些, **,此事豈非嚴重。** 天買了,如果明王 者的責任,消費者自己至少 天買了,如果明天找不到人萬塊錢的精密「機器」,今 萬塊錢的精密「機器」,今買,以圖個便宜,但它是幾 不買就是了,做生意的人, 像汗衫、玩具、日用品之類 呢?如果覺得價錢不合適,候,我常常會這樣想:何必 所以, 我們自然可以到地攤上去 **,我常常會這樣想:何** 在看到有人計價還價的 我常覺得保護消費

的態度也是肯負賣敢負責折扣,但是他們對所售產的,要折扣,便大家一齊

音響消費者的自求保障之 道

市面上石英表錐多 亞米茄云品 仍然是 最值得你信頼的

QUARTZ

亞米茄•天梭表服務中心 比利夏有限公司 台北市重慶南路一段10號

台企大廈 2 樓202,203室 電話 (02)3612191~4

一百三十多年來,亞米茄表馳譽 世界,備受推崇。亞米茄是第一只 領先進入太空的手表,亦是 唯一登陸月球的手表 亞米茄十年來一直爲太空人所 信賴,並且被指定爲奧林匹克 世運會的正式計時達四十四年, 並於1952年在赫爾辛基世運會中 領先採用先進的石英計時科技, 開創石英計時的新紀元。

下屆1980年莫斯科世運會・亦將 按照過往的傳統,由亞米茄擔任 正式計時



在太空船上佩戴亞米茄速霸型表之美國太空人 憑着這些擧世無匹的成就, 輝煌的歷史,因此亞米茄石英表 同樣是值得你的信賴。

石英的特性

石英是幾百萬年前,地球表層 令却時所形成的一 理頻初買 其特別的性能,至1920年才被人 發現。科學家證明,當石英受到 電流的刺激時,便會產生頻率 極高而穩定的震動。

震動頻率每秒32,768次

每秒的震動頻率愈高,手表的 報時就愈加準確。不久之前,

般的最高標準為每秒8,192次 而這個頻率已差不多被認爲是 一個極限,但亞米茄石英表的 震動率現已達至每秒32,768次。 亞米茄獨有的航海型天文台表的 震動頻率,更高達每秒 2,359,296次,精密準確。



保護囊中的石英晶體

準確性達每月快慢偏差不超過五秒

亞米茄石英表,準確可靠,採用 獨家專利設計的微型馬達。, 精密的積體電子線路及原裝配件 保證在正常情況下,其準確性的 快慢偏差,每年不超過一分鐘。

獨有的卓越性能

亞米茄石英表除備有無懈可擊的 防磁、氣温變化及 石英表必需的 避震等設備外



- 校對兩地時差,有獨有的校對 系統,只轉動時針絕對不影響 分針的正常運行,確保手表的 高度準確性。
- 校對分針快捷簡便,採用全新 按掣方法。



△校對秒針 △校對時針及分針 校對兩地時差及星期 △校對日期

亞米茄傳統,始終如一

亞米茄以準確爲主,揉合精湛的 技巧與設計,具有優良的傳統。 亞米茄石英表,同樣可以獲得 全球性156國家的服務保證。 亞米茄再創手表新領域,精密 準確,日新月異。

石英表之詳細説明書 閣下可向各亞米茄特約 零售商免費索取,或 來函下列地址索取:

比利夏有限公司 台企大廈 二樓202 • 203室



姓名: 地址:

聽名人

元

/ 談情説愛專欄

聽柏楊的名言:

愛情的諾言不是支票,是便條

張伯

權

譯

撰

插圖■劉開盛 璣



環境裏人們失手遺下的手勢,對於現代社會人的怪現象 **上**的是中國的包可華,而辛辣尤勝之。

然一樣,爲什麼非結婚不可呢? 行駛,同居去了。當事人認為同居和結婚是一樣的,旣再加上避孕藥的發明,本來可以結婚的一對男女,改道 天的弱點促使他無聊起來就要先天下之憂而憂也。 導演出來的結果不是婚姻。柏楊所以納悶,是由於他先 柏楊十分感慨,女孩子知識程度與生活能力的增高,

柏楊最近十分納悶,因爲眼前所見的幾宗愛情方程式

一絲不苟地把脈問症之外,還不忘適時地幽它一默。

沒有婚姻更沒有保障;結婚證書那張紙固然擋不住大風 女,他總想奉上醒世良言,謂「婚姻本身談不上保障, 大雨,沒有那張紙,小風小雨也擋不住。」 婚姻,不只是一種約束力的象徵,不懂得婚姻實則是 柏楊也算得上是歷盡滄桑一男子了,對於愛情中的男 柏楊苦口良言:既是一樣,爲什麼不結婚呢?

,不就太活該? 商人、藝術家的愛情

上一代與下一代間的生活教育與人格成形的最重要試煉

開電燈、燒開水一那眞是天底下最痛苦、最寂寞的事。 比靈魂還重要? 君不見浮士德都肯把靈魂出賣給魔鬼,不就爲了愛情 柏楊集畢生之經驗,拍著肺腑作見證: 個人每天晚上回到家,必須親自打開鑰匙,獨自打

藝術家型的愛情、商人式的愛情,前者狂烈燃燒,

請問,誰人的生命經得起這般的揮霍? 爾成灰;後者隱秘,有時長久一段期間才得見一次面。 同居事例的遞增,實是經濟的畸型發展影響社會結構

> 對象,能不感到虛茫、落空?一個寧可選擇同居而不願任何一個堅强的女性,遇到只追求愛情不追求婚姻的 同居之後,瀟洒的分手,就不是一種創傷? 是打高空嗎?婚姻不諧終至仳離,當然是極大的挫傷, 受「婚姻之害」的男人或女人,還呼籲愛情責任,這不

同居人,可以領會、享受的了。 媽,精神有多大快慰,就不是避免有孩子來「攪局」的 必就能解决,但在煩躁的生活裏,有個孩子叫聲爸叫聲 結了婚,發現彼此間問題的存在,有了孩子,問題未

止乎其止

愛情是嫉妬最大的藉口,最好的理由。

不過是佔有慾在作祟罷。 而嫉妬的,超過其基準線,就不能稱之爲愛情了,這只沒有愛情何來嫉妬,嫉妬却不就是愛情,倡言爲了愛

不可理喻者,總勸以服巴拉松了事。 這一生才晉入六十大關,不知權充過多少對怨偶的和事柏楊先天的「俠盜」個性,路見不平當然拔刀相助, 姻猶如叫人把頭往牆上撞一樣,愈早結束愈好。 害,柏楊恨不得親手解脫受綑綁一方的活罪,痛苦的婚 佬,而其和事的態度不在一味勸合,而必曉以義理,遇 對於佔有慾太强的兩方,所造成的另一方的受窘與傷 過份的嫉妬導致彼此生怨、失調,最致命的 一點即在

我愛你!

於實行佔有的一方硬噹噹的理由:

:兩個糊塗一 之爲愛情了。 兩 柏楊不得不搖頭嘆息,愛情眞是糊塗,不糊塗便不稱 而這世界存在的一條偉大的定律偏偏竟是 結合,就不再糊塗了。

那每個人的命運都有改寫的可能了。 個性。除了暫時的隱藏或偽裝,時間一久不原形畢露, 而且,每個人都以爲憑藉自己的愛心可以改變對方的

华邦色被解缝

爲什麽周浩和李達比較喜歡合作 社?

或覺得

爲什麽何成和王武 **灰爲資本家** ?

一家「大貓頭鷹公司」,專門生產 何成擁有私人資本一百塊錢,他想利用這點錢再賺錢,於是便開設 「我有工作給你做。」何成告訴王 武。「你去找來二十塊圓石子, 貓頭鷹書鎭。

再付你四塊錢。你不必擔心銷售情形,那是我的問題。如果你做累了用油漆在上頭塗上貓頭鷹的臉。油漆和刷子我供應,另外每塊書鎭我 厭煩,也可以隨時不幹

是他並沒有扭着我的手臂呀— 每個人都是爲了自己,我又有什 (他並沒有扭着我的手臂呀——這是我自己决定的,在資本主義之下需要我的技術罷了。」王武接下了這個工作,心底不禁想着。「可 「何成給我這個工作,並非出於什麼好意,他只是爲了自己的 麼損失呢?」 利益

衆人之中有一人沒有做他(或她)應做的一份工作,這對别人而言就旣然一切由大家分擔共享,於是他們兩人便有個相同的看法,如果 不公平了。所以他們彼此訂下了一個約定一 - 絕不食言。

。」李達附聲同意。「我們將成立一個合作社,替代個人的老板,並

大家一齊出錢出力,獲得的利潤也由大家平分。

000

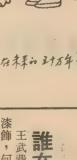
人年度なななませい機別人ので幸ず痛苦

「是呀,我們應該多想想大多數人的需要,不要祇顧着自己的利益

且分享一切成果一

好的裝飾品,但是讓我們生產一些社會真正需要的東西——譬如雨傘

誰願成爲像何成那樣自私的人呢?」周浩說。「書鎭固然是種很



人类公正分孙介到了千二历史——也許在未来的到了年春 一分美沙沙发 此会發稅

誰在破口大駡?

漆飾,何成付給他八十塊錢。「咦,不錯啊。」王武想,「一小時賺王武費了一小時找來了二十顆又圓又白的石頭,然後又花了三小時 十塊錢!」

「你輕輕鬆鬆地便賺了一百七十元,而我辛苦工作才得到八十元,元,扣除油漆和刷子,外加付給王武的錢,一共還淨賺了一百七十元。然而何成却只花了一小時,就把所有的書鎭統統賣光了,得了三百

把。當他們把十六把雨傘統統賣光之後,李達便拍拍鼓漲的口袋,很另一方面,周浩用手編製了十把雨傘,然而李達却摸魚,只做了六 是高興。 我被你剝削了!」王武尖叫着。

「我們雖然分享一切,但並不 公平。 」周浩生氣地叫道。 「我被剝 見與人主的智慧

* 政經叢書*

所共認:是二次大戰以來,少數成功的例證之

這是一幅十七歲少年的勇者畫像,他明知才能說:雖死,亦能無憾。 在面對死亡時,只有不畏懼地奮鬪,維持定價 45 元 預約30元

黄傑希・王育泰合譯

約翰·根室原著

二十年來,我國經濟的現代化,已爲學者

王作榮著,定價45元.預約36元

的工業社會,贏得舉世喝采

這段奇跡式的發展,

是怎麼來的?

以公正誠懇的態

發出生命的光輝與永恒的價值,是美國版的

學,做一個好青年,好子女。全書每一頁都散 患有不治的腦瘤,却能不疑不懼的去讀書,求

汪洋中的一條船」。

名經濟學家王作榮教授,

、「準開發」的兩個階段,推向了「開發」從一「低開發」的社會,迅速邁過「開發中 。這個經濟現代化運動,把台灣的經濟體系 就是吳承恩内心的思維天地,也以無比現代的 世界,以繽紛燦然的姿彩,凝聚於她的毫端 與時代的特殊經驗。細細品味,不但西遊記的

容貌,呈現在讀者眼前。

在興趣盎然中,本書却使你獲得學者的知



趣是更活潑更驚人了

此後五年,她走遍三大洲,笑談西遊,她的筆

正像韓愈所説的「務陳言之必去」。在這

每一字句,都閃爍着作者的玄思妙想

昭書中,

優待一個月(限郵牌)

個月(限郵購)

本公司文學叢書

一律八折

以他雄峙半個世紀的文學經驗,整理出這部 精裝定價一 文學叢書* 精裝定價一五〇元・預約一二〇元平裝定價一二〇元・預約九六元 五四以來最受人歡迎的文學家梁實秋教授

的「梁實秋論文學」之中。他的重新删訂,編校,收集到這都原達七百頁 份量萬鈞的鉅著。 五十年,所有梁實秋的文學思辨,都經過 近代中國的文學潮流,文學爭辯,將可在

的幽默,大匠細筆, 散記,也有作家生活的側寫,嚴肅中帶有高度 精品,随意、寫出,情韻天成。有中外文學的上的奇葩。「梁實秋札記」更是梁氏散文中的 此得到一面最明澈的反映。 梁寶秋的散文,早已成爲現代中國文學史 精裝定價九五元 · 預約七六元平裝定價六五元 · 預約五二元 · 發資款著

談「西遊記」的第一篇文章,立刻哄動遐邇。民國六十二年,作者在中國時報發表了她 **闹書台購平裝一四〇元精裝一八五元** 姚詠萼著,定價45元・預約36元 份外可親 代的人與事,愛與恨的書,有眼光,有膽識,深處的悄悄話。是站在這一代的立場,寫這一灣這一代許多隱而不顯的事實,以及年輕人內心這一代許多隱而不顯的事實,以及年輕人內心學懷,記者的敏鋭與學者的深思,娓娓道出了 五色迷離中,什麼是這一代的面目與心聲呢? 歷史走到了時代的十字路口,塵沙飛揚

這一代的前程與舊夢又是什麼?

安平著,定價40元·預約32元

更有價值一

定價40元 預約32元

出人意表的故事嗎?——是的,但也都不是!緊張刺激的推理嗎?懸疑莫測的情節嗎?道。爲什麽? 解張刺激的推理嗎?懸疑莫測的情節嗎?道。爲什麽? 不年猶風潮」。人人爭相傳閱,口碑載有的「千年猫風潮」。人 翻譯叢書 香港「百萬編劇」倪匡最具想像力的奇幻 梁實秋著

個人創業或國家建設都有用 這是一本出人意表的「勵志」書。無論是 矢島鈞次著,秦鳳棲譯,定價45元,預約36元

手,透過韓國企業界巨擘李秉喆白手創業的傳學理的分析;相反的,它竟是以小説的方式着本書旣没有統計數字的堆砌,也不見生硬 經濟成就與動力。 、趕、超」的

本提出了挑戰;然則,它對我們,豈不更具有 挑戰的意味? *人間文庫* 本書作者認爲,韓國經濟的發展,已向日

墨67年一一

優待讀

- 在投票期間,凡向四大百貨公司購貨滿 300元者,即 贈送本刊一本。
- 下列印花 ,向各該公司再購貨時滿 ●如再剪 如是循環,再買再送 又可抵現金 1
- ●各公司之印花限使用於各該公司,不得轉移使用。

台北

台北 永和

台中

高雄

關心台灣,認識台灣必讀的大衆經濟學 百元掛號寄書,一百元以下如需掛號請另附六元郵資 0

劃撥款超過 預約至十月二日止 味。是一部我國現代經濟的發展史,也是我們分析了這一事實。全書深入淺出,翔實而又趣 度和科學的方法,輔之以文學的大筆,記述並

電話 地址:台北市大理街级號

·一〇三八五四帳號

喪子之慟的不朽巨著,至情至性,感人肺腑 本書是報導文學大家的約翰・

根室記述他



星談昔説

如何?

以前,

巓 尤 何

許多人都認識她們, 把她們當偶像, コエ 般人的印象中,她們都過著輝煌絢

爛、多彩多姿的生活

做些什麼? 但是,當她們年華老去,或是急流勇退之後,會是怎樣的心境?她們如今在

尤其是那些令人懷念的老明星,像葛蘭 、尤敏、何莉莉、葉楓,她們的近況

影迷保持以前美好的外在印象吧。 有些已不願接受訪問和拍照。其中一位 她們有太多的公開,幾乎没有私 生活,現在她們一致珍惜眼前的平靜 甚至説:「拍近影?不要了,還是讓

這四位老明星,離開電影界後,都有 個幸福的家庭



使得葛蘭熱淚盈眶。 萬三軍將士,「再來一個,再來一個」的狂呼,也 軍時,在三軍球場一曲曼波,連唱帶跳,風靡了千

怎麼會這麼果斷?葛蘭回憶說:她結婚了。她立即宣佈退出影壇。

都試過了,我應該沒有什麼遺憾的。」 一樣,三十多種人生經歷,但那都是別人的生活,我 要試試過自己的生活。而且,那年,我已經二十六 歲,不再年輕了,甜酸苦辣,正派反派,什麼角色 歲,不再年輕了,甜酸苦辣,正派反派,什麼角色 歲,不再年輕了,甜酸苦辣,正派反派,什麼角色

得自己安排一切,啊,等我想清楚整件事,我立刻時期。她說:「剛結婚時,我真有點不適應,因爲時期。她說:「剛結婚時,我真有點不適應,因爲時節,走到那裡都有影迷包圍,鮮花、禮物、請柬當然,她也會懷念當年紅遍東南亞時的風光,那 勤習國劇,享受家的溫馨

母找洛神的翩僊 從生活中

葛

蘭每天早上都陪孩子散步、騎單車、做運動。她說的母親』,他第一句就是:『我母親是肥的。』」為廣一家三口,現在住在香港半山區,先生高君是香港有名的世家子弟。在他們自己的庭院裏,甚麼以前瘦瘦高高的,但是現在,她胖多了。葛蘭 :「我的生活非常規律,規律得連丈夫都說我是一

個標準的鄉下 戲路 婆。」 化維玲瓏多變

她的舞,使她贏得「曼波女郎」的雅號,囘國勞她受過聲樂訓練,所灌製的唱片,至今還流行着往昔的葛蘭,被公認爲電影界最多才多藝的演員



的緣故。」

認為:「這是因為有些人不能面對現實、安於現實認為:「這是因為有些人不能面對現實、安於現實可能擁有幸福的婚姻,而且常會發生婚變,葛蘭却可能擁有幸福的婚姻,而但走紅一時的女星,似乎不一般人都誤以為,一個走紅一時的女星,似乎不 告訴自己,我要做一個好妻子 0

梅派青衣,『洛神』、『西施』這幾齣戲都是我最已的時間,我又學國劇。我「個禮拜要學兩次,是」所,我學做一個家庭主婦、母親。現在我開始有自婚,我學很多東西,演戲、唱歌、跳舞。結了黃質國劇。她說:「我一生都是一個『學』字,做 喜歡的。 2習國劇。她說:「我一生都是一個『學』字,做但是她的藝術生活並沒有就此結束,她現在還在篡贖現在每天面對的雖然只是丈夫、兒子、房子

每天運氣練功吊嗓子,這比做演員還難,希望有 天能學出個名堂來。」

談學戲,葛蘭就有談不完的話題,她說:「我



那內斂的氣質、外溢的神釆,仍然是吸引人的。 喜歡運動,以前曾表演過海上滑水運動,並且喜歡人都說,她是個很有主見、有獨立性格的女人。她尤敏給人的印象雖是恬靜軟弱的,但是接近她的 秀,至今仍沒有那位女星能在這方面勝過她。 現在,她雖然身段豐腴許多,青春不再,但是她 得過「亞洲影后」頭銜的尤敏,天生氣質清新靈

居住。婚後,可用「深居簡出」四個字去形容尤敏,嫁給香港望族高福球。她經常在日本、香港兩地十餘年前,尤敏也是在事業巔峯之際,退出影壇 她也是决心拋棄鉛華虛榮的一位傑出女星

那麽明艷,依然輪廓分明,好像胡燕妮的典型,但的是要多看她一眼。她雖然退出影壇十多年,還是葉楓坐的那張枱子,許多人都故意要繞過去,爲

訪與被訪雙方瞭解不够,體會也不盡相同,誰知道

雲與葉楓都不喜歡接受訪問了。一個問,一個答, 一些雜誌把凌雲寫成「台灣鄉下打漁郎」之後,凌

會被寫成什麽樣?再說,私生活有什麽好宣傳的?

所以有關凌雲和葉楓的消息不多。

有一天,在半島茶座上遇見葉楓。

得到「睡美人」的雅號。自從她與凌雲開始熱戀,就因爲有一股「懶洋洋」的艷麗迷人丰采,葉楓

集

仍然艷麗似當年

旅行和駕駛。

系出粤劇名門

敏只好就此打住。 **福球鼓勵她再接再厲,結果又添了一個小壯丁,** 尤敏生了兩個兒子之後,一直希望有個女兒。 尤高

是陪伴嬌妻。 曾喝酒,也不會打麻將,除了休閒打打高爾夫, 尤敏本名畢玉儀,她的父親就是粤劇紅伶白玉堂 1喝酒,也不會打麻將,除了休閒打打高爾夫,就尤敏和高福球結褵十餘年,感情很好,高福球不

長大。民國四十年,她還在澳門聖心中學讀書的時

由於父母忙於在各地登台演出,她隨外祖母一起

葉楓省下了不少的應酬麻煩。

過去,葉楓時代,以她的絕代風華,以她的懶洋

凌雲更是三言兩語,就使得那些人知難而退,他替請她復出,但她一概囘絕,或乾脆推給凌雲處理;

雖然,這些年來,仍有不少影圈人打她的主意,

融。葉楓說:「我心裏只有家,沒有電影。」

睡美人馴服了凌雲

目前,葉楓與凌雲已有一子一女,一家四口樂融

葉楓是更冷傲的。

盛會,她獨特的氣質,馬上受到邵邨人的注意,於辦「南國新人聯歡會」,尤敏代表其父親出席這個候,農曆新年囘家渡假,正好邵邨人在南洋片廠學 是力邀尤敏演戲。

母,甚至認爲她不會久戀凌雲,但是這些年來,她洋性感迷人的形象,沒有人認爲她會是一個賢妻良

用行動證明了自己。

星夢虛言,都隨歲月去

夷」等片,這幾部戲使她紅遍日本、東南亞。 香港之星」、「香港之戀」、「香港、東京、夏威 不少戲,後來到日本,與東寶紅星寶田明合作過「國際電懋公司,那時候的電懋製片鼎盛,尤敏拍了 民國四十八、四十九年,尤敏以「玉女私情」、 尤敏在邵氏三年,打下了戲劇的基礎,後來轉入

的增長與那些虛名,愈拉愈遠。」 令人懷念的戲,比如:桃花淚、無語問蒼天、寶蓮「家有喜事」二片奪得亞洲影后獎。她,還有幾部 燈、深宮怨、星星月亮太陽………。 對以前當電影明星的生涯,尤敏有話說:「年華



讀書,任誰都不相信他會如此安定下來了。這不能 不說是「睡美人」的魅力使然。 便是孩子,家居生活,看電視、練身體、看小說、 自從娶了葉楓,除了拍戲,便是在家,除了老婆, 感,爲人很豁達的女人。凌雲很服她。」 凌雲,這位以前曾被人認爲花花公子型的男人,

天生媚骨太真再生

雲以前拍台語片時候的藝名。 前人後的喚着他的名字:「龍松、龍松。」這是凌 婚,做了夫妻,她對我死心塌地,我也應該坦誠以 待。她的性格,並不是强悍的一型。」 葉楓眞是常把凌雲當成一個孩子般的寵護着,人 凌雲形容葉楓說:「她管我並不很緊,既然結了

們現在是美滿的。 葉楓收伏了凌雲,還是凌雲收伏了葉楓,總之,他 不必刻意經營,就會令人感覺出她醇厚的魅力。 就沒有李湘,沒有胡錦:……。」這是形容葉楓是 天生的媚骨,她演戲,有天生的媚態,不用做作, 當初,葉楓和凌雲,却被視爲難馴的,但不知是 有一位老牌導演說過:「如果葉楓肯出來拍戲,







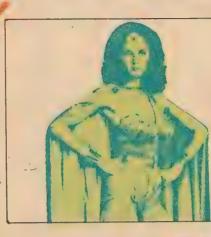
何枸 糊 以外的招手程 分的招手

口氣追了七年。婚後是「一年一個仔」,現在是三趙世光(喬治)當年一往情深的追求何莉莉,一自此離開影壇,成爲富商之妻。何莉莉是民國六十二年十月四日嫁給趙世光的,

女一男。不過何莉莉說:「我還要生一個兒子哪!女一男。不過何莉莉說:「我還要生一個兒子哪!也兩個就會吃醋哪!」

使生素之类水色順手 () 大學過,現在,仍然快樂,但有一點 () 可莉莉的選擇和看法,爲自己抓住了幸福。 () 可莉莉的選擇和看法,爲自己抓住了幸福。

下,達



提名美國 電視影集「無敵女超人」的「國際選美協會」的會員廿八日在倫敦 女主角琳達•卡特為 世界最美麗的女

定要向世人證明她並非池中之物,不能長久忍受住微小的字體被打上螢幕,但從此時起,琳達即已决演出,她在其中只飾演一個不起眼的小角色,姓名以演出,她在其中只飾演一個不起眼的小角色,姓名以 息,是什麽原因致使她名利雙收呢?這無非是哥倫呎便要專車接送,多少製片和經紀人要仰賴她的鼻 週租一千四的凱撒大廈,排演場和更衣室僅差五十在便宜的旅館。十年後的今天,琳達被簇擁著住進 比亞廣播公司的連續劇「神秘女超人」的功勞。 琳達的童年在亞利桑那州度過,她從小就曾野心

此一觀念將會持續下去。」琳達卡特落選了,但她 ,其後當選爲美國小姐。於飛往倫敦角逐世界小姐 ,其後當選爲美國小姐。於飛往倫敦角逐世界小姐 ,其後當選爲美國小姐。於飛往倫敦角逐世界小姐 美比賽,進而當選鳳凰城小姐(亞利桑那之首府) 在這段時期的工作完全是爲了補貼家計。高中畢業 爲職業歌手,獻唱司考特酒店,週薪二十五元,她琳達參加了合唱團,並於十五歲那年父母離異後轉十足地向家人表示志在當一流的明星。高中時代, 後,琳達囘到威格,聽從母親的建議參加當地的選

真是一件美妙的事。,爲她爭取一切權益,並使身旁的事物井然有序, 一項重大的改變,那就是她不再懼怕拍攝驚險的特此次琳達再返螢幕重演「神秘女超人」影集時有了得大筆財富,也不需要任何奉承與阿靜。引了一

巨大的耶穌殉難像,象徵著基督復生。去年十二月裏,門口由一羣德國牧羊犬守護。床上懸掛著一幅 (,門口由一羣德國牧道 這一對現住在洛杉磯 座價值八十五萬元的巨宅

衛王」的圖案。 一五磅,骨內亭勻,並學會了使用些微的化妝 品而使自己顯得容光煥發。 品而使自己顯得容光煥發。 最美麗的女人」(倫敦國際選美大會所贈予),琳 是一個金髮美女,她也會 是一個金髮美女,

0 林妙鈴

E .62

掲要就舉選力

个能遽予論定。

逡巡,明星自己看了都洩氣,而且心裡早有數,認定跟 秦祥林自然就往下移了。 像恬妞從十二名上昇到七名,谷名倫從十名昇到八名, 誰讓賢,看排行檔那種短兵相接的變化,實在太刺激,,力爭上游的諸人名次上,因爲他們的上去,就决定了 計,驀然發現自己名次節節上升,那種感覺莫可名狀 的爭持上,則對後五名的興趣,却是集中在第十名之後 十大」無緣,但怪在讀者的選擇,自有公論,長久累 排行榜上的氣象,有些名次;開始儘像低氣壓,徘徊

業處三樓晃蕩,大概就照她說的,趁開學,囘高雄組後 前幾天,才看不到她那穿著牛仔褲的影子在本報城中營 高雄的一位胖女孩,乾脆親自北上,打聽排行進展,到

集中,這種情形,據說大多發生在一些女生學校裡。 選擇,經過一段醞釀時間,便自然會將選擇的對象漸漸 個主要肇因,因爲有了聚頭機會,所以互相討論各人的 **拨**團去了。 分析本週排行,各星的票數有懸殊差距,學生開學是 同學聚頭·投票率遽增

乙內的位置,似早已明朗,而從六名到十名, ,林青霞、張玲都曾各領風騷,在第一、第二之間鹿逐 若說讀者對前五名的興趣,注目在一、二兩名戲劇化 時有上下,但連秦漠、林鳳嬌、甄珍三人, 到了揭曉之末兩週,首五名名次大致可說已穩定,除 衆人矚目的 「排名檔」 則變化尚 總在五名

些力。 緊要關頭,

最重要的時刻,千萬請留意筆誤等各項可能使選票失效 註消,這點,計票單位仍轉請向諸讀者多加留意,投票印花過期等等情形,爲了愼防作弊誤失起見,只得予以 機會雖尙餘二週,但對你所愛護的影星而言,反可能是 廢票仍然太多了,像塗改、讀友姓名地址的不詳

請愼重塡寫選票

雪片湧來的選票仍有待處理,也覺得總是爲電影盡了一

忙碌, 週後,已顯出她漸漸竄起,她是目前影壇新秀中,日漸 在一般人心目中,仍屬小生一級,但已漸被淡忘。但始終佔着一定的位置,而鄧光榮因爲久不出現銀幕, 像接近虚幻的英雄人物,减低了對演員本身的愛戴,投,原因可能是文藝片演員比較接近生活,而動作片的偶 票讀者以女性居多,也未嘗不是原因。 柯俊雄、凌波、李湘等,雖已不能與年輕的主角較量 受到重視,這或許會令動作片演員叫屈,所以像徐楓、 上官靈鳳、龍君兒、嘉凌等動作片「武后」都列名甚後 排行榜上,同時也顯示「老而彌堅」 迄至目前,晉昇情形較特出的,是楊惠珊,在當初數 但從整個情况來看,文藝片演員似普遍較動作片演員 知名度不斷擴大的一位女星,但原來的累計票數 新秀黑馬楊惠珊 的深存印象,像

迷有遠從花蓮寄信來的,爲她在這緊張當兒,不在國內 班師囘國,獨剩她還有戲約,急的是她的影迷,她的影

林青霞人還在美國,「無情荒地有情天」大隊人馬已

大爲急呼呼,甚至誤會她只記得和趙寧談戀愛去了,還有

接近。

但這口氣可不見得能舒得太「鬆」,因爲票數實在太板囘排行的第一名,擁護林青霞的讀友必定大大舒氣

林青霞蟄伏甚久,本週累計,驟以四十七票些微之差排行晉入最後兩週,忽生許多變化。

金鷗的振翅之聲,彷彿已近。

大影星排名·

但計票部門的同仁似更勞累,在最後的關頭,察著似如 二十四名次,讀者的想法,就令人委實摸不到邊了。 心參與,使運動顯得十分盛大而有意義,而雖近尾聲, 她的選票出現,而且後勁亦足,現已由四十一名次晉入 許尚會有衝刺上昇的現象,是本次「十大」的黑馬之一 能算半個電影演員,但讀者似乎對她興趣甚濃,一再有 進展較緩和,後期才顯高昂,從僅剩的天數來算,她或 「何日再吻君」後,甚少在電影中出現,嚴格而論,只令人不解的一個現象,是崔苔菁自和王羽合演過一部 這次「十大」選拔,蒙讀者對電影的關切與愛護,熱 如果她出道更早一些,可能名次上會更樂觀 崔大媽也軋一角

好當 箱五千張! 李培桂和劉藝直説這監票委員不 新 胡慧中也出席主持 讀者幸運摇獎 攝 鄭影 桂● 文 110 平 屛

阿霞後來居上

文藝片演員較吃香

•						
	姓		票數	昨日累計數	今日開票數	累計票數
	0	林青	霞	, 25, 469	4,418	29,887
ı	2	張	玲	25, 977	3, 866	29, 843
ı	3	秦	漢	24, 284	2,046	26,330
ı	4	林鳳	,嬌	21,941	2, 120	24,061
ı	. •	至瓦	珍	17, 205	1,305	118,510
ı	. @	胡茵	夢	16, 478	994	17,472
	7	恬	妞	12,741	3, 708	16,449
Ш	8	谷名	倫	12,100	3,835	15, 935
ı	9	陳秋	霞	14, 565	1,069	15,634
Ш		秦祥	林	12, 213	2,376	14, 589
	•	梁修	身	12,400	749	13, 149
I	1	楊惠	珊	8, 502	3, 436	11,938
W	B	夏玲	玲	9,657	839	10,496
Ш	1	3火	龍	9, 335	815	10, 150
II.	(劉文	正	8, 133	1,112	9, 245
IJ.	1	張艾	嘉	8, 645	541	9, 186
ij.	•	柯俊	雄	8,000	456	8, 456
II	B	凌	波	6, 822	435	7, 257
Ш	1	王釧	如	4, 487	2, 493	6,980
1	20	李	湘	4, 300	2,381	6, 681
II.	4	徐	楓	5, 854	460	6,314
II.	2	孫嘉	林	2,760	3, 355	6, 115
H	23	李	菁	5, 479	414	5, 893
II.	24	崔苔	菁	2, 323	3, 445	5, 768
Ш	Ø	凌	雲	4, 263	1,275	5, 538
II.	20.	上官	葉鳳	5, 242	279	5, 521
II.		寶思	樂	4,860	1335	5, 195
II.	28	姜大	衛	4, 591	300	4, 891
II.	4	岳	華	4, 229	511	4,740
II.	30	翁倩		4, 141	414	4, 555
I		鄧光	榮	4,087	294	4, 381
I	32	H	朋鳥	3,918	266	4, 184
II.	(B)		凌	3, 276	273	3, 549
.	34		77	3, 340	185	3, 525
il-	3	鄧美		3, 203	233	3, 436
ŀ	30	許冠		3, 242	181	3, 423
	(D)	周丹		3, 154	228	3, 382
II.		許冠	傑	3,015	157	3, 172
-	39	四	В	2,635	497	3, 132
I	40	周芝		2,773	149	2,922
ŀ		唐寶		2,702	159	2,861
ŀ		劉小		2,007	766	2,773
ŀ		林光		2,006	698	2,704
1	44		華	1,673	1,010	2, 683
1	40	江		2, 201	315	2,516
H	45	歸亞		2, 286	149	2,507
1		馬永		2, 183		2, 332
1	4 B		建	2,050	121	2, 172
	49	爾冬		1,850	169	2,019
1	1	劉尚	練	1,774	212	1,986
ri i						

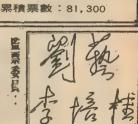
本週開票數:10,300

《本週幸運獎得主》 王藜芬

060386 高雄縣路竹鄉 中山路1047號

獨得新力牌手提錄音機一台 及新力牌 C-60 錄音帶一打

刊第二十頁。



參加本國

- ① 凡有領銜主演影片,在國內上映過的台 港電影明星,都可由讀者投票自由選舉
- ②選舉一律採用郵政明信片,在明信片背 面右上角加貼刊載於本刊第二十頁的選 舉印花,貼在明信片右上角,並寫下所 選明星姓名,最多可寫十名。
- ③正面寫下你自己的姓名及詳細地址。
- 基票請選投台北郵政一九九二號信箱。 *有關詳細辦法及投票幸運獎,請參看本

痣好是山上的樹木或地上的土痣的基本原則,古相書論痣,說壞 誌 就有壞的 影響,這是,看

屬行商,則難獲利。

有惡痣,便不宜遠出旅行,如草以示其濁,所以遷移宮裡如

木以顯其秀,地積汚土則長惡 堆,如果山有美質就長好的樹

寅美玉・女 : +

是好痣還是壞痣,望你能告訴 我,你能看出我幾歲會結婚? 地方,有兩顆痣 婚姻運如何?大家都說我以後 會很歹命 方,有兩顆痣在一起,不知在我的左額角被頭髮遮住的

慬 女 •

面發展?
成,依我的面相不知該從那方 化?現已二十三歲,却毫無所 片,不知這裡面蘊含着多少變上六歲、十七歲、二、歲的照 我是時報周刊的讀者,茲 照寄

> . 女

> <u>-</u> +



4

六歲時你雖很聰明,但也很淘 片看,你的進步是相當的大, 從這三張照 聰明看突出的前額,淘氣

壞 痣 就有壞的 影響,這是是有的地方,是看旅行及外出發展的地方,是看旅行及外出發展的,是壞痣,額角被頭髮遮住 子的嚴肅,聰明而很少有過錯美人,嫵媚中,又有點像男孩女學究。到二十歲,你已是大大學究。到二十歲,你已是大時近視,戴上了眼鏡,有點像樣子,下巴也已豐滿,只是眼 究問題的性格,嘴巴已不再下育得很豐滿,應該是很喜歡研並且有數學的頭腦,鼻子已發 續一定不錯,尤其記憶力强,前額仍然非常發達,在學的成到十七歲時,那已是高中生, 到十七歳時,那已是高中生,短、下巴短,都還沒有成熟, 示童年受長輩的寵愛,但鼻子看那下彎的嘴巴,耳朶大,表 你在工作的崗位上,應該表現 灣,而變成很有毅力與自信的 歳仍毫無所成,這是客氣話 ,嘴角已知含笑,你說二十三

易吸引男性,但是現代,女性 隐女子無才便是德,一個過於 為女子無才便是德,一個過於 得不錯

回事。 的,你不會反對,就是這麼

,馬馬虎虎,隨隨便便,他說

好家人時要先了解對方究竟是 好,但是後半世却是不壞,最 好,但是後半世却是不壞,最 好,但是後半世却是不壞,最 好,但是後半世却是不壞,最 好,但是後半世却是不壞,最 也許更爲適當。的父母幫你物色或託人介紹繼續工作,婚姻方面,希望 有一套,不會讓給鬚眉男子,術的興趣也不高,唯做實務却做家事,確非你的所長,對藝 子並駕齊驅,只是你的個性, 所以即使結婚以 同樣可以服務於社會,與男孩 婚姻方面,希望你 後,你也應該 也很有水準。謀事亦多順利,趣味高尙外,藝術的欣賞能力 養,這會使自己更爲完美!

好是壞,免得嫁錯了人,但

理上絕對不應該有很歹命的

後的運氣如何! 月後我將結婚,請告訴我:婚 是否影響我以後的運氣,兩個傷,以致我的右眉中斷,不知我的眉毛很濃,小時候曾跌 @1 6

你的新郎一定很了解你的脾氣 你是位急性子的新娘,相信眉! 首先祝賀你新婚快樂,鴻案齊周刋時,你已是新娘子,所以 七位,所以當你看到這期時報者的來信太多,而每期只發表 作者的答覆:時報周刊的 作者的答覆: ,父母對你的照顧也不見得週 因此兄弟姐妹不會多,小時候

蠻有福相,只是眉毛較短, **:者的答覆:**你胖嘟嘟的臉

的,是壞痣,額角被頭變遮住,是好痣,凡是顏色灰白暗滯訴你,凡是顏色硃紅或漆黑的

應該是你告訴我,不是我告

的丈夫必是一位很合於你理想的美或醜,你的鼻子不錯,所以嫁的美或醜,可以看出夫君的善 你的眉毛濃,感情也濃,之中。 的君子,鶼鰈情深,自屬意料 女性的 鼻子象徵夫星,鼻子 **美滿幸福。 ,如果嫁得好,由於丈夫愛的物質上精神上都似不怎麼安定詳,所以脾氣有點暴躁,無論** 滋潤,可以使你改變人生觀,

婚姻生活才能

你的眉毛濃,感情也濃,兄 一樣,唯因眉毛受外來因素的挫 能與其中的一位有傷感情的問 能與其中的一位有傷感情的問 是受外來因素的挫 所,你也無可奈何。當交眉毛 ,自己注意人際關係方面的修產的處理,應由你的先生作主,因爲性情較急,所以對房地 的平穩,你對自己也頗有自信 還須謹憤忍耐,但也不必焦慮運,虛歲三十二的前後,諸事 懊惱,也許可以趨避化吉。 ,自己注意人際關係方面 生的運勢,大體上說是相當 你的心地善良,富於感情 研究的深度很有問 把握。

好,你是可以享福的。如果你待丈夫好,丈夫据無力,其他的年份都 丈夫也待

别人對你刮目相看!

五歳 玉 • 女・二十

過一本你的著作「命運在你臉 命,說法都不一樣,眞是怪事 ,現在請你替我看個相,曾買 我是個宿命論者, 想學看相,我已婚,還 算過幾次



意氣逞强鬥狠,惹出亂子來可當的行為,千萬不可憑一時的當的行為,千萬不可憑一時的所以要有正正當當的思想,能 作者的答覆: 無論對自己或對社會,都應該 據說頭髮捲曲的男女,作事是後悔莫及。 途,動歪腦筋,就不敢恭維, 有所貢獻,但怕的是用之於邪 ,這種智力如果用之於正途,說法,頭髮捲曲的人,富智力 根據古相書的

不徹底,性好遊蕩,而色慾强 ,唯現代的婦女,都流行電燙 ,唯現代的婦女,都流行電燙 傷一如嬉痞,說她是淫亂的女 信不致於影響性格,如燙得逆 個一如嬉痞,說她是淫亂的女 別人,尤其當別人不同意你的該注意的是不要以言語去刺激 ,情形會嚴重,因爲是「點主張時,更要忍讓,如果是 所以稍加控制應該沒有什 角下方的「斑點」信不算過份。

你的前額不够寬,所以青少 在時期不怎麼得意,也比較幸 在時期不怎麼得意,也比較幸 定可能比較冒率,鼻子與嘴巴 定可能比較冒率,鼻子與嘴巴 定可能此較冒率,鼻子與嘴巴 的距離寬,可惜人中直溝不够 深,因此缺乏大志,你應該從 深,因此缺乏大志,你應該從 深,因此缺乏大志,你應該從 德,會使你的生活過得更有意思,會使你的生活過得更有意思。 有進步,應該多做善事積功積 心思也多,中晚年倒也平穩而心思也多,中晚年倒也平穩而 心思也多,中晚年倒也平穩而 心思也多,中晚年倒也平穩而 心思也多,中晚年倒也平穩而 性化,美容改了雙眼皮,希望是經常改變計畫,本來單眼皮是經常改變計畫,本來單眼皮是經常改變計畫,本來單眼皮 見得比單眼皮的好。眼皮的命,一生多辛勞, 眼皮的命,一生多辛勞,並不沒有耐性,不大徹底,其實雙眼睛美麗迷人,但是作事會更 從你的眉毛看, 健康方面不宜喝酒 你的個性有 才 • <u>:</u> +

及如何努力的方向?的面相有那些優點與缺點?以點,並不是突出的痣,請問我 嘴角下方約三公分處有一小黑我的頭髮是自然捲曲的,在



是一个人工,似有問題,妳說自己身一个年已二十四歲,人中仍然平今年已二十四歲,人中仍然平今年已二十四歲,人中仍然平今年已二十四歲,人中的造型,在一个人工,以若無洫,按人中的造型,在 匯,具有流通與調節的功能,術上以人中爲四水(瀆)的總應該找婦科醫師檢查治療,相體一向不好,這可能有關係, 會爲多。 比較困難,而且以生女兒的機遠志,結婚之後,懷孕生育也 而且性情容易閉塞消 就會影響胃腸及其他的器官, 作者的答覆:你的鼻子與嘴 如果人中無力發揮該項功能, 極,缺乏

表 窄 所 的 年 蒙 京 不 平 的 如 能不大配 營養不足 的是因爲 親身體衰 體質較差,但還不至於是不多災多難,也可以說是,孩子出生以後,襁衰弱或多病,因此胎兒母體懷孕的胎期內,母母體懷孕的胎期內,母母體懷孕的胎期內,母母體懷孕的胎期內,母 的是性太急、人緣不佳後半世還很不賴呢!應此無謂的擔憂。看你的此無謂的擔憂。看你的 答 父母雙方的年齡及智 孩子,前額就容易狹差距過大,老夫少妻 合的緣故,所以夫妻 **復**:前額狹窄, 珍・ 女 · -+

飛雲

時報命相印花

吳鴻富

不知是否影響命運,請爲我分複雜,眼睛曾美容做過雙眼皮 該注意些什麽? 析,我的健康、婚姻及財運, 我的身體一向不好,掌紋很四歲



芳• ...

結而成,是否表示我的感情不能而成,是否表示我的感情不能,是否表示我的掌紋感情不明顯的皮膚色痣,是否表示不明顯的皮膚色痣,是否表示 專?還是 是不長壽? ,是否表示童年過得不好?還我的額頭不高,耳朶耳珠小 跟遺傳有關係? 小時候臉上沒有痣



、記憶力 小線段連結 小線段連結 小線段連結 情·倒不 而成的人 ,不過,理智,但 就非常可以其是感情力 忽熱,這都容易影響你與婚姻。

可怕,行動完全人失去了 一定是感情不專,只能 一一定是感情不專,只能 一一定是感情不專,只能 一一定是感情不專,只能 一一定是感情不專,只能 一一方面的打擊,恨起來 力差、經不起挫折,集中 力差、經不起挫折,集中 一一方面的打擊,恨起來 一一方面的打擊,恨起來 **山想,以仁愛爲出發點不要記恨,任何事都往** ,你也要預加注意,警 但顧你並不是如此嚴重 道德修養以及內在

週四

五香雞腿,西瓜一塊

* * * * *

*

碎攬勻成漿狀。鯧魚(或其他多肉的魚)切成 半寸長、一寸寬、五分厚的長方形塊狀,加五 鹽、胡椒粉各一茶匙,糖醋各半茶匙,沙拉油 油、糖、黑胡椒粉、麻油、太白粉、酒。用手 或筷子循同一方向猛攪,約十分鐘,即成肉餡 末、洋葱末、榨菜末、筍絲、蛋白、葱花、醬 斤。葱、薑分別刴成末,紅豆腐乳用湯匙壓 茶匙,葱兩條,薑二片,太白粉六大湯匙, 淨鯧魚半斤,蛋三個,紅豆腐乳一塊,五香粉 起油鍋將肉丸炸至熟便可。 將約六兩的半肥痩猪肉,拌上蝦米末、吐司 油炸魚塊,木瓜一塊。

炸肉丸,香瓜一塊。

備用。起油鍋,先將肫肝下鍋急炒數下(或先醃約半小時。板栗洗淨後放少許水,隔水蒸爛肫肝洗淨,肫切成花狀,肝切片,用鹽酒拌 板栗下鍋,攪炒數下,加醬油、鹽、味精、水在溫油裹撈一道,先行起鍋),再將已蒸爛的 當的菜,不必勾芡。) 遇三 板栗肫花,鳳梨一塊。 ,待開後再加水太白粉待汁濃稠即可。 (帶便

1毛,菜市場上有時可以買到(如無可用大黃瓜)。10千貝節瓜:節瓜形的小型冬瓜,有白色短 塊魚肉夾入油炸約二三十秒,外皮呈金黃色即 加醋和紅腐乳漿攪勻,加入醃好的魚塊。大火 燒紅鍋,倒入沙拉油,油沸後火調小,把一塊 合均匀醃廿分鐘。蛋打散,加太白粉打匀,再

肝腸、金艮肝,用大火燒開,改用小火燭煮十 淨放進砂鍋,加入開水約二杯半,擺上臘腸、 包進內片中捲起,用雞腸捆包起來。過油後, 少許。將內拍平,冬菇冬筍切條,將冬菇冬筍 遇五 黄烟筒排,香蕉一條。 醬油、味精,用滾油鍋將雞腿下鍋炸黃,炸時 **遇 六 雕**味飯,小西瓜半個。 放些水、糖,用小火燭二十分鐘卽可 蓋鍋中蒸熟取出,待涼後塗上太白粉、蛋白、 注意翻動,以免焦黑。 將雞腿內外用鹽、五香粉、酒醃一夜。放到 里脊肉四片、冬菇二朶、冬筍一 肝腸、金艮肝用水洗淨待用 個、木瓜 。白米洗

魚去骨皮,切成三寸長,一寸半寬,醃上味精 面,玻璃紙四週塗蛋白,然後提玻璃紙下方之 約切四十片)。玻璃紙切成四寸四方形(約二 璃紙中間,兩邊各放一片火腿再將魚塊放在上 打好留用。將玻璃紙平放桌上,香菜葉放在玻 十張),將香菜梗去掉留香菜葉,雞蛋白一個 四兩,香菜一把,雞蛋一個,花生油一斤。 成鍋貼肥雞。起油鍋,放在鍋中炸至熟,用椒上均勻撒上乾太白粉,每片用手略爲壓緊,即 上均匀撒上乾太白粉,每片用手略爲壓緊, 料,貼上醃好的雞片,等全部貼好後,在雞片 、鹽、麻油、酒、葱、薑。火腿切成菱角形(鹽一起上桌。 ,把火腿片平貼在肥肉上,火腿上再塗一層粘 角包成方形、每摺一次必塗上蛋白,將花生 ②玻璃鯧塊:鯧魚一條,玻璃紙一張,火腿 可(馬鈴薯最好是先炸成金黄色)。 ,中火煮至汁只有一碗,用水太白粉勾芡,即 約二碗)、糖、咖哩油(或咖哩粉),蓋密鍋蓋

油鍋,倒入花生油,先爆洋葱、薑末和紅椒末 成小塊,用鹽與胡椒粉拌勻,醃約一刻鐘。起形,洋葱切絲,薑與紅椒切成屑留用。牛腩切 ,再放下馬鈴薯及醃好的牛腩塊,下酒、水(筍與荷蘭豆及蝦仁與腰粒,迅速倒下調味料, 撈起倒掉油。留油二大匙,放下葱末爆香,下 油拌勻。先預備一碗綜合調味:胡椒粉、麻油、太白粉、蛋白、蘇打粉,醃約廿分鐘,再加麻 筍煮一道,切成塊。荷蘭豆去頭尾和夾邊的老 加麻油少許攪勻即可。 蝦仁爆約五秒鐘,放下腰花,約廿多秒鐘後, ,變成十分潔白,再用毛巾吸乾水後,加上鹽略醃後,再洗冲,泡在清水中。蝦仁用鹽洗淨 的粒狀,用冷水泡浸備用。也可先用薑葱鹽酒 絲,切成小塊。猪腰去白筋,在正面切成交叉 四至五分撈起,排置盤中,即可上桌。 油燒至八成熱,把包好的魚塊下鍋炸,約炸到(代替)。將節瓜刮去短毛、頭尾切去少許,起 、太白粉、糖、高湯。起油鍋,至油半沸,倒下 ④咖哩牛腩:將馬鈴薯去皮切成立塊或滾刀 ③生炒蝦腰:將葱薑及乾葱頭分别刴成末。

。每片肥肉上塗抹一層粘料(蛋黃拌乾麵粉)

糖、酒醃約二小時,熟火腿也切成同樣大小

時。肥猪肉也切成與雞片一樣的薄片,用醬油

一十片,盛大碗中,加鹽、葱、薑,混醃約半小

鍋。將雞肉切成長方形,約兩寸長,寸半寬內糖一茶匙,酒四大匙,太白粉一杯,花生油半 兩,葱二條,麵粉二大匙」鹽醬曲二大匙,砂

中國火腿)四兩,肥猪肉四兩,雞蛋四個,薑半

①鍋貼肥雞:純雞肉半斤,熟火腿(最好是

度烤半小時即可,也可放在油裡炸至金黃。 裝在圓形酥皮當中,縫口向下,用刀在酥皮 二匙,蛋一個,發粉一小匙,雞蛋一個。作法 :將內外層揉成麵糰共分十五份,內層塞在外 ,猪油五大匙。②外層部份:麵粉二杯,猪油個月之久。克皮部份:①內層部份:麵粉一杯 上,輕輕劃成米字形,放在烤箱裡,用三五〇 層裡面作成圓球狀。棗泥也分爲十五份,分别 糖炒勻即可。此種棗泥放在冰箱裡可以冷藏一 洗下。然後如作豆沙似的擠乾水分,加猪油和 去核後,將棗子放在篩上,慢慢地用水將棗肉 油,盛碗後上洒火腿末及香菜。 斤,猪油半斤。將棗浸泡開後,上蒸籠蒸爛, ⑦棗泥酥餅:材料:棗泥部份:棗一斤**,**

仁共刴一 兩。將荸薺削皮拍扁刴好,然後和肥猪肉、蝦②炸蝦球:蝦仁半斤,荸薺三個,肥猪肉二 後加麵粉及發粉,用手做成圓球,炸成金黃色 精、鹽,用手拌勻,一個蛋白打鬆共拌勻。最 酥魚」。 ③紅燒油豆腐:將冬菇、豆腐乾,以及筍均 食時可醮花椒鹽。

密鍋蓋,用溫火慢燒兩小時後(不可加水,更魚順次排放其上,澆上白麻油、醬油及醋,蓋 及葱切成長條型平放鍋底,薑拍碎敷入,把鯽 否則烹製成後,味帶苦),刮鱗除鰓,再用竹 頭部,使之失去知覺(不可購用死去的鯽魚, 不可起蓋翻動)。起鍋即成色澤光亮的 孔,然後擠出內臟,冲洗數逼備用。將胡蘿蔔 筷削成尖刀型,自喉部穿肛門口,成一較大洞 數瓣,醋一碗。先將鯽魚置手上,用刀柄輕擊醬油一碗,胡蘿蔔一隻,葱半斤,薑四片,蒜 ①北平酥魚:小鰤魚一斤半,白麻油一碗, 一起,加葱花、薑末、胡椒粉、酒、味 上即可。

加猪肉也可。 爛一會至適度即可起鍋。值此酷暑迫人之時, 一道。雞翼洗淨切成兩節(如去骨更佳)。起油去其苦味或放在滾水裡過一道,然後用冷水冲 樣放在砂鍋熬成湯(百頁卷是最後放進去的) 苦瓜有去暑之用,宜多食爲佳,如不加雞翼, 鍋,將蒜頭豆豉拍爛加入爆香,將雞翼加入略一 好待用。大的蛤蜊用鹽水泡浸,使它吐出汚泥 ,用少許鹽拌勻醃片刻,再將它用開水冲一遍 ,鹹魚最好用黃魚乾),切成一塊塊,將此三 ,湯色呈純清白色,十分清爽可口。 ①雞翼炫苦瓜:將苦瓜洗淨去子,切成薄片 下,就將苦瓜下鍋同炒,酌加鹽與高湯, 晚餐

肉調好味,包入百頁內,作成百頁卷,隔鍋蒸 同炒後,用來圍盤,最後將油豆腐圓放置青菜 塞入油豆腐中,紅燒。紅燒後將餘汁與小白菜切成細丁(冬菇事先浸水泡軟,筍先煮熟), ④三鮮湯:百頁用鹼水或蘇打粉發軟,將餃

・中餐

精、水豆粉調勻煮沸,澆淋在蒸熟的鲳魚上面進清水小半碗及蒸魚湯汁共煮,最後加糖、味起油鍋,放香菇絲,然後把肉絲筍絲重囘鍋,加起油鍋,加進猪肉絲及筍絲兜炒數下盛起。另 水蒸十五分鐘取出。蒸魚湯汁盛在另一 薑葱絲,澆上酒及猪油一大匙,放入蒸鍋,隔 ,綴些香菜,即可趁熱上桌。 ②燴鯧魚:將鯧魚整理好,放在大碟上舖上 一碗內。

,略加熟猪油或燒熟已冷的植物油 放在鍋中略加些葱花、鹽和水少許,再倒入蛤蜊的碗中 隔水蒸約十分鐘即可。 隻碗內。再把兩個雞蛋在另一隻碗內調散後, 成。喜歡吃辣的,可以加點辣椒油。 入,加適量的醬油、酸醋、白糖、麻油一拌即 碗裡,再將預先用開水或是黃酒發好的蝦米放長見方的小塊,放在開水中燒滾後,撈起放在長見方的小塊,放在開水中燒滾後,撈起放在一切蝦米拌捲心菜:把洗淨的捲心菜切成一寸 ④蛤蜊蒸蛋:把蛤蜊洗淨,漂清後,放在

內加蛋白及水。將高湯三杯燒滾加粟米罐頭、 太白粉高湯勾汁,最後慢慢倒入蛋白並淋上熟 鹽、味精、胡椒、麻油,倒入雞茸,待滾後加 可用筷子夾開,鍋中的汁加水太白粉勾芡。是 另放鍋中,加高湯、干貝(事先隔水蒸過)、薑 、鹽等,蓋上鍋蓋,沸煮約一小時。等到節瓜 ⑥雞茸粟米湯:將雞胸肉用刀刴爛,盛於碗 其琪香皂有 *北市財政局備案(67)財強

參加辦法

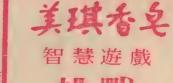
請將美琪香皂半打裝底板五塊智慧板 剪下,拼成一個日型,貼在明信片上 ・ (糖寫明您的)請於67年11月30日前 寄台北市成都路135號美琪香皂收即 可參加67年12月12日由政府主管單位 監督之公開抽獎。

◎獎品内容

金頭腦獎 1名 獨得山葉鋼琴 TUI-H型壹台

獎10名 各得大同 SSR-14

型立扇壹台 獎300名 各得美琪香皂壹打



道夏令時菜,清爽異常。

油鍋,油約半大鍋,將節瓜放下過油一道,盛起





手上一毛錢也沒有,「喝西北風」因而成了家

勸他爲了孩子的未來,希望他擺脫黑社會生涯 常便飯;就在我懷有第一個孩子時,我又苦苦

重過正常人的生活,什麼苦我都可以承受

依然沉迷在黑天黑地的賭場裏,

時常輸得我們

「福無雙至,禍不單行」,

實證明這只是我個人的一廂情願,外子在婚後

原期望婚姻生活能使外子改邪歸正,但,事

賭徒世家」

我對自己的未來早就有了不祥的

感。

張姊姊: 四年前,我在台中一家舞廳上 和

我

處

張筑筠

插圖

劉開盛

我因對他頗有好感,不時勸他改邪歸正,自己 錢,就不再浸淫在黑暗的賭場裏。 做做生意或找家公司上班 班,因工作關係, 我嫁給他,無奈我已被愛情冲昏了頭(或許, 業」後,認爲「賭徒永遠是賭徒」,堅决反對 ,肚子裏還有點東西——他也答應我只要存够 現他父親原來也是個賭徒、 歡場中的女人更盼望正常的愛情吧!)不顧父 到論及婚嫁的地步,但當我父母知道他的 味溺愛自己的寶貝孩子,處身於這樣一個 相處日久,我才知道他原來是個流氓,專門 一再反對,毅然嫁給他;婚後不久,我才發 隨着光陰的飛逝,我們的感情不斷加深,已 賭場維生,自己也經常加入賭局 一個年輕英俊的男士邂逅 流氓,母親則只知 他是高中畢業生

在不安定的賭徒家庭裏,在我的苦苦哀求下 辛的兩年, 亦不例外) ,儘管現實生活如此苛酷 ,我仍然一

年的時光,讓他存够錢,作爲將來改行做生意 又沒有更好的選擇,只好無可奈何地答應了。 外子答應我一定會改邪歸正,但要我再給他兩 然而,正如俗話說的「江山易改,本性難移」 的資本,我想兩年的光陰並不算長,自己一時 我回娘家或向躺友借錢,稍有不從或說他兩句 鎮日沉迷在鳥煙瘴氣的賭場裏,置家庭生活於 否則我寧可把孩子拿掉 受了下來,從未向娘家抱怨過,說來諷刺,娘但,儘管現實生活如此苛酷,我仍然一個人然 不顧,尤其無法忍受的是每當他賭輸後,就要 家的人還一直以爲我婚後過得十分幸福快樂呢 往往遭來一頓辱駡和毒打(即使做月子期間 外子並未履行當初神聖的諾言,依然故我, 懷着無限的期望和憧憬,好不容易挨過了艱 ,使我興起生不如死的沉痛感慨; 原以爲此後將是幸福美滿的日子, 個人忍

也不願孩子將來生活

個孩子時,他竟忍心拋棄家裏受苦受難的黃臉 **居的舞女,拙我們家庭的情形原原本本告訴她地,挺着七個月大的肚子單獨去找那個和他同** 脆同居在一起,置家人生活於不顧,我氣憤不 開始和某舞廳一個舞女打得火熱,最後乾 就在我懷有第二

> 三交待二 只差沒有流產;隔天,碰巧二姊來訪,看到我 不漏地告訴外子,外子聽後大怒,囘家對我拳 孰料這個舞女不僅無動於衷,更把我的話一句 忍不住婚後多年來內心所積聚的鬱悶,流着滿 遍體鱗傷,不禁大感驚訝,一 打脚踢,打得我臉上、身上青一塊、紫一塊, 結果, 年自己不聽父母的苦苦勸告呢。 訴了父母,當父母明白我的處境後, 眶熱淚,把事情的原委和多年內所受的委屈全 不放。
>
> 仏離婚的要求,他答應了,但堅持要留住孩子 結果,不如趁着年輕早作了斷,我因此向他提果也不可能挽囘他的心,與其等待沒有結果的 考慮後,早就覺悟縱使自己耐心等待下去,結 告訴了一 了我生命中僅有的安慰,沒有孩子,縱使離婚唉!在嚐過這幾年失敗的滋味後,孩子已成 去,等待外子囘心轉意的一天,唉!誰怪當 等待,原是個極不確定的字眼, 却是「心有餘而力不足」 姊絕對不能講出去,結果二姊還是告 姊,但我又怕娘家父母爲我掛心,再 再追問,我終於

也只能勸我忍耐 我經過再三 同情有餘 情冲昏了頭

富一觀價的判斷問題,有些人以為值得,也是應时 知結果是好是壞的等待值不值得?更是個人主 ?也沒有人能够預測得到;至於像這種無法預 生 是壞的,而且,究竟要等待多久才有明確的結果 是壞的字眼,等待的結果可能是好的,也可能 監護人,並不是非 關於妳和他離婚兩種答案都是正確 答案完全不同,但只要忠於自己的價值判斷,該的事,有些人則以爲不值得、不應該,儘管 他堅持離婚後要留 屬裁判離婚, 協定,如協定不成 和撫養的問題,根 則法 非男方不可),易言之,如果法院可基於子女的利益,裁定成,則由父親擔任監護人(如根據我國民法規定,可由雙方婚後,孩子究竟應該由誰監護 後,孩子究竟應該由的。

我不敢說妳縱使 0 耐心等待下去,結果也不會

男人,最好能拿妳的例子作爲借鑑,不要被愛的並不多見,因而,年輕少女如果愛上嗜賭的癖後,就像吸食鴉片一樣,能够毅然改變成功錯:「賭徒永遠是賭徒」,一個人一旦染上賭 苦的人」:一个尊說的不

希望她放過我們母子。留給我們一

條生路,

同樣

三小時即可完成,省時、方

• 現代健診中心不惜投 結國外最新頴名牌精密全自動儀器

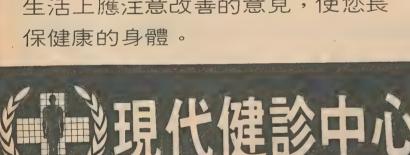
,包括超音波掃描儀、生化 析裝置、無散朣眼底檢查儀 電腦式肺活量計等 能够迅速 可靠地提供檢查結果。

• 現代健診中心擁 有最權威的醫師群

,由醫學博士 干耀東教授領導國 内一流名醫主診 診斷精確並爲您做

詳盡的講解。

依您生活情況與 由專家提供您 健診結果配合分析, 生活上應注意改善的意見,使您長 保健康的身體。



京東路二段[1]號 松江路南京東路交叉口 新台豐大樓12樓)

(02)5813137~ 22時

百星期二至星期日



痛苦的人欲上

筑筠敬覆

住孩子不放,妳也無可奈何

時報信箱

之加深,唯對於住宅區中之違章地下工廠,如 力地採取各種積極管制措施,來遏阻汚染程度 等,正日受市民的重視,急待有效地予以防治起之各種公害問題,如空氣汚染、水汚染及噪音 之良好生活環境。 ,以維護市民健康,市容觀瞻及保持寧靜安適 政府近年來,雖已對汚染防治工作,不遺餘 塵汚染案件之檢舉控訴層 急劇增多,社會結構迅速變遷過程所引着都市發展人口增加,工商成長及車輛 合反應,若欲評定是那些污染物危害,其危害

近市民健康與生活安寧受到嚴重破壞,更爲市、化工廠等,排放濃厚煙塵汚染空氣,而使附 遏止。另外,對舊有工業區內之合法鋼鐵工廠 及業者守法精神欠缺等因素,致無法有效取 令方面尚不够週全,有關單位人力亦嫌不足, 目前爲止,由於對上述情形之執行管制,在法 染事件,引起週遭受害之住戶無限厭惡,因而 此類糾紛案件之檢舉控訴乃層出不窮,但迄至 噴漆、電鍍、煉鋁、豆腐製造等業,所造成汚 資料,因此,僅能就數種相關資料凑合一起加對這問題加以研究的也很少,旣缺乏此類具體影響程度如何,此方面的資料相當缺乏,而針 殊原因所引起之症狀得一基本參考資料。雖然制條件狀况下之動物實驗,可給予吾人對某特 來加以分析,以顯示此等工業對本地區一般性以探討,如○在鋼鐵廠附近地區採取空氣樣品 結果距所需要者仍有段距離。 民健康狀况,以查明該區域之住戶被危害性是 如 工業之操作過程是一複雜而非一成不變的。假從煉鋼廠及其他汚染源所得證據顯示,鋼鐵 期暴露在某高藥劑量時的可能效應。@在受控 空氣汚染所佔比率的多寡。〇觀察工廠附近居 到什麼程度?實爲極其困難之事。 上述情况很有希望地可得到正確結果,唯該 較大。圖職業病學上的記錄資料可提供對長 有關於鋼鐵廠排放汚染物,對健康實際上的

空氣汚染物極可能造成急性

這些汚染物當可能對人體有害,對某些汚染物 響,有的却發覺是無害的。 可比較情况下,有的研究者認爲具有不良影 言,其是否具有毒性,仍處於爭論中,在同 長時間置身於高濃度的汚染狀况中,那麼,

較不易受傷害之成年人,而非發生在幼兒、年二、汚染主要作用係影響在廠內工作之健康而中一天八小時,一週五天或六天的情况下,第職業病患者是因暴露於同一或某些特定汚染物 學上的損害,經常被認為是良性的,此外,還其他汚染物而言,長期暴露於其間而產生病理應(Cumulative effects)也已熟知,對於 有其他汚染物所引起的慢性病之影響,仍在爭 也說明得很詳盡。就某些污染而言,其累積效 Threshold limits) 已經訂定,且其劇毒性 柔做作而已。 爲嚴格之工業汚染限量,恐怕只是他們故意矯 長及抵抗力較差者身上。蘇俄所以訂定較美國 康之影響,容易造成兩個錯誤的觀點,第一 空氣汚染亟需加以研究並減除 對暴露於單一藥劑之工業汚染門閾限值 以職業病的觀點來探討空氣汚染,對人體健

此,對於其所引起之某些已受害者健康與生命,因爲,急性汚染病症是可以也應當避免,因減低,作相互研究,尚無確切證據可使人信服 市比較;或工廠罷工與開工期間其死亡率有否重汚染區之多諾拉城之季節性死亡率與其他城受其危害,就初步而未成熟的研究顯示,如嚴受其危害,就初步而未成熟的研究顯示,如嚴負更大責任,也不意味着廣大的民衆必須長期 而言,很可能被忽略。 念,但這些並非意味着鋼鐵業必須比其他工業

成的危害事件,可給與吾人對周遭環境一些概所發生的鋼鐵廠、鍊鋅廠及硫酸廠之汚染所造如美國多諾拉(Donora)城在一九四八年

的塵埃,被認爲對老鼠是無反應的。

在一定的實驗條件下,鼓風爐煙囱

多,其中,

動物曝露於污染物中的實驗裏,可得到污染 喪失功能,甚至因而致命或引起其他病變, 喪失功能,甚至因而致命或引起其他病變,從繼產生變化,而此變化,部份可能使組織完全

對人體可能影響的有關資料。此類實驗做了很動物曝露於汚染物中的實驗裏,可得到汚染物

有慢性支氣管炎、氣喘、肺氣腫等。唯生病及 等呼吸系統之炎症爲中心,而已被公認的病症

機能低落等各種反應,畢竟是外界刺激的綜

病學等的調查研究得知空氣汚染引起的症狀,疾病與空氣汚染的相關性,由統計學、流行 大致上以眼鼻等皮膚粘膜之刺激,及氣管、肺

空氣汚染可能危害身體健康

之,有關單位務須加緊步伐,予以有效控制, 症狀惡化,並易受其他汚染物之複合影響,

存在,

於那些惰性的一僅需有少許鋼鐵廠所排的廢氣 衛生方面的研究,吾人也知道許多塵埃一甚至

在足够的濃度及時間下,

即可使人體組

全地界說空氣汚染物對人體健康的可能影響, 響被查出前,進一步的研究勢有必要,以較週

及可能有某些致癌物,

在正確原因及其相關影

當明確的,而此種影響包括有二氧化硫,

)對環繞整個社區的總汚染之影響證據是相

總而言之,工業汚染(視工廠大小程度而定

雖然,不能認爲某一疾病是某一有害污染物質

維護衆多市民健康始可。

容易藉人體呼吸作用,而進入呼吸道或沈着於 氧化鈣、氧化錳等金屬氧化物,此等微細粒子 克之粒子,而其成份主要爲氧化鐵、氧化鋅、 廠,所排放之煙塵約百分之七十均未小於五微 關克服困難積極進行,尤其,該等電弧爐煉鋼 令等措施均非一蹴可幾之工作,仍亟待有關機 來解决此一重大問題,唯輔導遷廠或修改法重罰則,以利有效管制等,期以各種方式配各

法,方可能將其餘的危害性查明清楚。由工業家經長期研究,建議必須有足够時間與正確方而此項汚染對農作物亦是一種危害。蘇俄科學

極可能造成急性流行病(acute eptsodes 受的影響來觀察,鋼鐵廠排放的空氣汚染物, 其他汚染物質成份與數量多寡而定。由社區所

中單一汚染物的門關限值,部份仍尚未被採用。

害氣體的警訊值及加州空氣品質標準外,大氣

料當無法很清楚地應用到,在目前於社區之汚

對於個别污染物的毒性存在與否,依現有資

染物濃度或其組成情况,除了洛山磯對一

些有

作與控制狀况、氣象與地形因素,以及大氣中 成份大幅度地增加,此種增加程度端視工廠操

勢。在其周遭可變化的半徑範圍內,某些汚染氣體及煙塵等汚染物,確有惡化空氣品質之趨

論中。

由空氣採樣分析結果證實,鋼鐵廠所排有害

小泡,而使呼吸系統之疾病增加,或使原有

相關權責部份採取對策,如積極輔導遷廠,訂變本加劇之勢。所幸,政府有關單位,均已就

定本市空氣污染物排放標準,及修改法令與加

如傍晚至凌晨之際)情况,更易使汚染程度有市地處盆地,汚染物不易擴散,遇氣溫逆轉(

流行病

飄入市區,更加深本地區空氣汚染程度,而本該等工廠位於本市上風地帶,汚染物質常隨風民交相指責,成爲急待解决之重要問題。尤以

941

增加了許多已知及未知的汚染而對人類健康與 所造成,鋼鐵業及許多其他汚染性工業,

除或减輕的。 福祉均有所危害,不僅是鋼鐵業,甚至於其他

> 場 :2:40 場 第 :00 :20 :9

響音級超 容陣石鑽

最高娛樂水准













珠孋蕭 婷荷閻 助福劉 潔盈陳 天嬌蝴吳 儷娃蝶逸 姐姐姐 金夏羅馬陳施慕易 包張閻王徐潘雷萬梁張謝 | 節 妮 莉慧琤 沙明 黃目 妮琪婷蓮琤健鳴浪二麗雷薇持 包張閻王徐潘 萬梁張謝 安燕心容

妹妹妹華 意滿證保●請統府闔●劇歌華豪●舞歌型大

一中信公司六樓永和鎭竹林鎭70號——

訂閱時報周刊 請撥電話371-3141轉 時報周刊發行部

, 月經過期 小立知結果, 經期不順 ,流產治療,無論月份大 注,六、七月亦可獨家使用西德最 鐘型高性能電子流產機吸引,十分 新恢復正常 , 絕無痛苦, 保證安全 百五可照常工作,科學避孕一次效 年。不孕症、人工受孕,百分之、 即成功,處女膜移植、陰道整形, 赤白帶、陰癢、尿道炎新藥治療有 一兩次根治,假日照常,軍公優待

院址:台北市中山北路二段78-1號(國賓大飯 店斜對面) 聯營公車:17、213、216、 217 - 218 - 220 - 224 - 227 - 247 - 206 、261、301、308、310 (中山區公所下) 0 - 26 - 42 - 44 - 46 - 63 - 40 - 226 -指南3(馬偕醫院站下) 北市衛醫字第0914號

療手術專門

最新電子儀器專門婦產科設備,驗 孕立知結果, 經期不順 , 月經過期 注射即來,流產治療,無論月份大 小,六、七月亦可獨家使用西德最 新型高性能電子流產機吸引,十分 鐘恢復正常,絕無痛苦,保證安全 即可照常工作。科學避孕一次有效 五年。不孕症、人工受孕;百分之 百成功,處女膜移植、陰道整形、 赤白帶、陰癢、尿道炎新藥治療。 一兩次根治,假日照常,軍公優待

院址:台北市康定路 217 號萬華火車站直走過 十字路口、三水市場邊卽達) 聯營公車 : 9、24、25、中一 (萬華站下) · 62 · 11 · 49 · 233 · 242 · 244 · 231 · 364 、310、334、台北客運:15、12 (龍山) 寺站下) 北市衛醫字第0915號

牙齦,但不會破壞到琺瑯質。尤其是超音波潔四 倍,洗牙器械的選擇不當和操作不對會傷害琺瑯質是身體中最硬的部份,比骨頭還硬三到洗牙不會把琺瑯質洗掉。姚振華醫生表示, 後發現琺瑯質受損、變質、輭而且敏感,是因的分離,决不會破壞到琺瑯質。有些人在洗牙 牙器是利用超音波振動,把牙結石整片、整片 要的是除去這兩大禍害,保護牙齒的健康。 細菌之病灶感染。 **爲受牙菌斑侵蝕所造成,洗牙後才發現了受損** 所以,洗牙並不只是爲了一口大白牙,最重

「洗牙」是我們日常所慣稱的,事實上,應 無力 無力 與想要有一口潔白的牙齒,平日的保護與清 如果想要有一口潔白的牙齒,平日的保護與清 如果想要有一口潔白的牙齒,平日的保護與清 如果想要有一口潔白的牙齒,平日的保護與清 不是間斷的。 不是間斷的。 不是間斷的。 不是問斷的。 不是問斷的。 不是問斷的。 不是問斷的。 不是問斷的。 不是問斷的。 不是問斷的。

一次,對於牙齒健康的意義,實在非常重大。牙病。如果每一個人能維持半年、一年去清潔

個人能維持半年、一年去清潔

來維持一口皓齒,實在沒有必要

潔牙的功能在於清除牙結石、牙菌

斑

損傷,壓迫到牙齦組織,引起炎症反應,以及中的牙菌斑;除了有前述損傷,尚有物理性的以及分解的毒素。牙結石也可視爲鈣化或鈣化

組織、炎症病變刮除,所需時間較長

作深部刮除術,將牙根部及齒槽骨部份之肉芽

最可怕的敵人。 可向下破壞牙周組織,造成牙周病變。是牙齒 糖,所以粘性特大,清除不易。 尚含有各種微生物屍體,死亡的上皮細胞,硬物質就是牙結石,除了鈣、磷等無機物外

於牙頸部與牙齦溝間之輕硬物質,以確保牙周 生生的細菌大集團。因爲含有粘液蛋白和右旋生物的代謝產物或毒素物質等構成,是一個活 造成齲齒;一方面其新陳代謝的產物或毒素,大的破壞力。一方面齲蝕牙齒頸部之琺瑯質, 液蛋白、各種致病性及非致病性微生物,和微 ,是由食物屑、脫落的口腔粘膜上皮細胞、唾姚副教授表示:附着其間的輭物質爲牙菌斑 組織與牙齒健康。 牙齒斑如不在早期清除,久了就具有十分强

是藉着刮牙器,超音波潔牙器等器械去除附着

床上會有充血、腫脹、疼痛、化膿、牙鬆動等

台北訂閱專線3933772

。牙結石沉積過多,就會壓迫牙齦及牙周組

洗牙在牙醫師們稱之爲:齒垢刮除術,目的

題一一提出解答,希望能對本刊讀者或多或少

有所幫助。

次,甚至還要打麻醉劑使局部麻醉,再進行。副教授表示:特殊敏感的病人洗牙必須分好幾到的關係,或是深到牙齦溝部,引起敏感。姚較薄或琺瑯與牙根表層的牙璽質沒有完全接觸洗牙引起的酸疼感覺,是由於牙頭部琺瑯質 動作粗細、熟練與細心都有影響。血,情况愈嚴重流血也會愈多。當 血,情况愈嚴重流血也會愈多。當然,醫生的症狀。此時最初的治療就是洗牙,洗牙就會流

替黑人牙膏廣告的模樣。但是,不少人嘗試了 國防醫學院牙科副教授姚振華醫師對這些狠不下心去嘗試,怎麼辦呢? 不是把牙齒弄壞了?……等問題弄得七上八下 破壞琺瑯質?會不會把牙縫洗大?洗時很酸是 洗牙已經二、三年以上,每天都維持着一付要洗牙,還算是個時髦玩意。雖然,許多人靠 區别誰是老煙槍了。 想學學時髦,想還我一口大白牙,可是偏偏 次,或一次都沒試過,就被一 流行,已經不能再拿滿口的大黑牙來 牙吧?」這句話你一定聽多了。現煙把牙齒都抽黑了,趕快找醫生 洗牙會不會

,引起炎症反應。再經過其所含細菌作用,臨在看得見的牙齦以上部位,也沉積在牙齦溝內在看得見的牙齦以上部位,也沉積在牙齦溝內 ,而是牙結石開鑿出來的。去時就會發現牙縫變得特大。並非牙醫師弄大 下縮,嚴重時齒槽骨受損。因此,當牙結石除 全,此時牙縫多半會顯露出來。但是,由於牙 教授說,其間的空隙在年輕時由牙齦乳突充填 逐漸增高,牙齦成生理性萎縮,牙冠亦茁長完 結石的沉積,牙縫被充塞, ,這是因出牙並不完全,尚在繼續中。到年齡 牙齒是一顆顆排列在口腔中, 起,牙齒與牙齒的接觸是點而非面。姚副 並可壓迫牙齦過早

而不是緊密連

插圖/蔡定邦

李嫈嫈專訪

他和人類的脚歩同時登陸月

向你介紹這個美國文化中學

美國人對某些事、物的瘋狂程度,時常令人很難想像;你 總聽人説起的"史奴比(SNOOPY) 狂熱",可由美國人 將歷史性登陸月球的太空船:太陽神11號登月小艇取名作 "史奴比"看出,這個漫畫中的小角色,事實上已經成為美 國人生活中重要的一部份。不論你是以了解"美國文化 "史奴比漫畫系列",也許能使你感染一些屬於美國的幽默



致語文書局:

地址_

本人願以特價優待方式,訂閱 SNOOPY 史奴比漫畫系列壹年(24期)計新台幣350 元。暫時無需付款,俟收到帳單時再行

並請予付款後寄上SNOOPY精美彩色兩 用信箱

請依地址自第___期開始訂閱 SNOOPY 史奴比漫畫系列壹年。 電話 姓名_

剪下貼於明信片上寄台北郵政30-316信箱

本月訂閱"史奴比漫畫系列"贈送 SNOOPY精美彩色兩用信箱一組







、20日出版,現已出版至第11期,每本零 每逢5日 1~5期和6~10期套裝本(附精美盒套 另加塑膠書套)。每套5本僅售100元。

買。

語文書局:台北市開封街 1段66號

電話 (02)3933772

郵政劃撥108593語文書局帳戸 (郵撥九折、郵費免)

史奴比漫畫系列

CHARLES M. SCHULZ 原著

處處有蟲蟲

態」的蝴蝶就必須是完全處於自然狀態中的活思。「生態」就是活着的形態,因此「自然生活先我們要認淸「自然生態」這四個字的意 花時,一面伸長了吸管,一面扇動着翅膀,六姿態也各有不同,像圖中的「大紅紋鳳蝶」採每一類蝴蝶,都有不同的習性,因此採花的 同來欣賞。 現在都市的小朋友很少有機會欣賞到蝴蝶美能增加知識,不是一學兩得嗎? 如果能再多加以觀察,那不僅是一項享受,更會不禁的站在花前欣賞。我們除了欣賞之外, 了一些蝴蝶「自然生態」的照片,好讓大家一 麗的舞姿,我特地到溪頭附近的公路邊,拍攝 其在花間飛舞,眞是一幅美麗的圖畫,蝶是最美麗的昆蟲之一,人人喜愛牠, 幅美麗的圖畫,你

總之,無論什麼蝴蝶,採花時都是精神抖擻張後翅全開,有時也會把翅膀合起來。 不張開),等吃飽了,才飛到葉子上,張開翅黃和紅,鮮艷的色彩又不時的磨動着翅膀(並子小,却很美麗。採花時,合着翅膀,顯露着 的姿態多神氣。紅緣小灰蝶是小型的蝴蝶,個 子,死板板的掛在花上的。如果有這樣的照片 蝶雖然同是蛺蝶,吸花蜜時,翅膀却合在背上 前伸,因此前、後翅間有個缺口。紅蛺蝶和石岩 具風格,牠採花時,不僅翅膀張開,而且前翅向 好直,充滿了生氣。石岩蝶(石墻蝶)却又別隻脚輕巧的站在花上,站得好挺,而腹部伸得 膀曬曬太陽。竹紅蟒蝶,却完全不同,前翅半 ,有時才半開一下翅膀,看看圖上的紅蛺蝶站 ,從來沒有彎着肚子趴在花上,或者壓扁了肚





雄英和士武是處到! 方地好是漢洛姜凱 。起一在子孩男和,甲盔了上穿輪號



她,法方個一外另用算打却麗薇



、琴彈,禮間花在聚人輕年多很 。友朋 交、歌唱



,想理乎合都人的有所是不並但,方地好個是洛美凱 。好太不度態,麗嶽的克漂了上找人輕年子個大個有



訓教手出就,場在好正子王倫安哥哥的她 。人輕年的莽魯個那了



「!門决你和要我



下之間盤,功練在倫安到看士爵文寶 。形情過經了道 知,



爵文賈以所,鬥决自私准不洛美凱為因 。巧技的鬥决他教去林樹到帶倫安把



⑤最後一隻,長生拔出柴刀迎

19 笛聲一停,百鳥又立刻睡



一隻。



⑦不久,狼又從後面來了



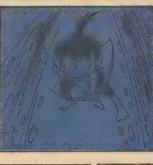
故民 事間

溜走。 ⑥其餘兩隻狼,狡猾的向兩旁



神節成



















神一試





。牛找石到趕 去神嶺青快



















8 評 時報周刊作文教室印花

文的話

每一位参加的小作者,都能够得益,而且繼續 維持參加的熱情和與趣。 我們不知道該怎樣來處理這麼多的稿件,而使 加我們的「作文教室」,熱情可感;惶恐的是 興,又惶恐。高興的是小朋友如此踴躍的來參 面對著像海潮般湧來的稿件,我們眞是又高

者精心撰寫出來的作品,眞令人無比的與奮, 我們年輕的一代國語文程度不是進步,而是低 在徵文截止的後一天,翻讀一篇又一篇小作 能文情並茂的寫出了各自的心聲。誰能說, 國中學生的文稿,幾乎篇篇都洋洋洒洒,而且 情不自禁的在心底喊:你們看!這麼多國小

我們都願意請他來時報周刊編輯室,親自看看 許多小作者的可愛、精彩的作品。 誰要是說,現在的中小學生作文程度低落,

俯拾卽是的,是下面這些精金美玉般的句子

,令人感到無比的慈祥。〈彰化民生國小劉文大的吼聲,使人畏怖;有時又像是和藹的母親 海,有時像是一羣憤怒的獅子,發出巨

鏡頭獵取的主要對象。(高市大仁國中許宏榮 **浪花,好美麗動聽的字眼。它是攝影者**

篇作代表。

這篇文從淸晨寫到夜晚,又從生活在海邊的

漁人,的確充分表現生

這是個難得的假日,拋下一

出燦爛的銀花。(桃園新屋國中范姜羣邵) 漾,直捲到海邊,觸著岩石,欣然的濺躍,開——你看它,無一刻靜止,從天邊的微波盪 - 濤聲,一陣接一陣的自地平線的那端, 你看它,無一刻靜止 活在海邊的小朋友們的生活特色。文筆也很優 孩子寫到和大海搏鬥的

△對本文進一步的要求

○第一段裏「一羣對游泳有興趣的小孩子立

「垂釣」、「尋覓貝殼」、「採集海花、

美流利。

中山國小蘇怡靜)。 拓航海,發展漁業,探尋海底的寶藏。(鳳山 平曠的沙灘上。(新竹建華國中鄭明姝) 轟轟隆隆的奔騰而來,又一陣接一陣的消失在 台灣四周皆海,我們要向海上發展,開 珊瑚」等的活動,都和「游泳有興趣」不相干 寫的 全不必要,可以說是全文的敗筆。因爲下面所 有興趣的」那幾個字的修飾(也是限制),完 即向海邊奔去」句,對於本段來說,「對游泳

它親切的依偎在我的家鄉。 以上這些小朋友,從國小三年級到國中三年 (通霄國中張志仁 沒有必要。這一點如果作者寫完後自己仔細看 。如果改說「很會游泳的」要好一點,可也並

看,或許自己在寄稿以前就能改正,本文就更

⑤末段的「遠處點點的漁火,正朝向海邊預

字也可以。 (三第二段的

「竟把」二字可省

(或僅删「竟

我爱海,愛它的動,也愛它的靜,更愛

海洋。 放,歌頌海,讚美海;有的壯志凌雲,要征服 級都有。他們寫的以「在海邊」爲題的作品中 有的切切絮語,向海傾訴情懷;有的豪邁奔 完美了。

作品,對於本期未能入選的小作者,我們於深大一倍的篇幅,仍然容納不了「美不勝收」的 致歉意之外,還希望各位能 作者可愛,作品也可愛,我們即使比平常擴 「再接再厲」 練習 定的目標行駛」,不是漁火在行駛,而是亮著 漁火的漁船在行駛

正朝向各自心目中的安樂窩疾駛。」

預定的目標」也不很妥貼,似乎可以改成

海水不斷冲擊着海邊的岩石,

在海邊

在海邊

孫圭漢

的喜歡上她; 喜歡她那一望無際碧 藍的一 更喜歡她那奔放活潑的性情。在海邊,白鷗 黄沙、孤帆、藍水,構成了一幅多富有詩意 喜飲上地; 喜歡她那一望無 際碧 藍的一片當我第一次在海邊撫觸到海水時,我就深深

的圖畫啊! 當海平靜時,她像一個慈母,哼著大自然的

的世界,洗淨那滿地的血腥! 大的巨濤,發出可怕的長嘯,像要吞噬這萬惡公正的鬥士,為這世界的不平而怒吼,掀起狂時的輕吻著她的小臉。當她憤怒時,却又像個 她時,便高興的現出酒渦;多情的海鷗,更不,太陽誇耀她時,會蓋得滿面通紅;孤帆招呼 催眠曲,柔和而有節奏地,輕拍著懷中的乳兒 ;又似一位溫柔的姑娘,對你張著可愛的笑臉

在你的懷中成長,茁壯!(台北縣海山國中一的海鷗,永遠的跟隨你。呵!海,我多麼願意 年七班) 隨著你像惡魔挑戰!當你披上了那碧藍的輕紗 ,婆娑起舞時,我又多麼希望能化爲一隻自由 壽時,我是多麼希望能成爲一隻兇猛的鯊魚, 呵!海,當你披上了黑色的戰袍,激起那狂

△本文的特點:

歌上海說起,接著一 從第一次在海邊撫觸到海水時,就深深的喜

寫海邊的景物,有白鷗,黃沙、孤帆、藍水 構成了富於詩意的畫面 着海洋與大地。 一羣對游泳 有興趣 的小孩子

寫海憤怒時的狂暴,可怕。寫海平靜時的溫柔、慈詳;

感。就題目來說,這是抓住了題意的重點,從寫出了在海邊所見,又寫出了自己和海的情 止面落筆。 最後,又寫出了自己對海的依戀。

得很好。

都很具體的寫出了海景的特色。如: ○第二段的描寫,仔細看,文中所作的比擬 ①太陽誇耀她時,會蓋得滿面通紅;

它變成泛稱,要渾括些;下面也要改成「冲洗 那滿地的血腥」句,去掉句中的「這」字,使 (或冲淨) 那滿地的汚腥!」用「冲」字和「 還有「……她像要吞噬這萬惡的世界,洗淨 句,「小臉」改成「嫩臉」,會更好。 至於「多情的海鷗,更不時輕吻著她的小臉 ②孤帆招呼她時, 便高興得現出酒渦。

「向」的誤寫錯用。 在海邊

巨濤」配合,更適切。

(三末段的「像惡魔挑戰」 的「像」,看文意

李月玲

△對本文進一步的要求: 一奇妙。又有的下海採集海花、珊瑚來做標本。

寫作才具,頗能對題落筆。「撫觸」二字也用 開頭第一句這樣寫法,使人覺得作者很有

朝陽露出了笑臉,發出金黃色的光芒,照耀

捉進魚簍。有的慢慢走着尋覓各式各樣大大小上垂釣,過了片刻一條活躍的魚兒毫不費力的 小的貝殼,我們可以從貝殼裏欣賞到大自然的 立即向海邊奔去。有的拿着釣竿坐在岸邊岩石

海岸,把細沙冲洗得雪亮。 着,竟把那平靜的海面捲起波浪,輕輕撲擊着 大海,水天一色,蒼蒼茫茫。海風不停的吹拂靜靜躺在那柔軟的沙攤上,凝望着深藍色的 港內有無數的漁船,裝載着預備在海中生活

途。(澎湖縣湖西國中二年義班。) 飽,駕着漁船與鱉濤駭浪搏鬥,勝利的駛向歸 面發出粼粼的波光。遠處點點的漁火,正朝向。夜空中的繁星在閃動着晶色的光芒,照耀海 所需的糧食以及各種捕魚用具,正準備起錨駛 海邊預定的目標行駛。那是漁夫們爲着一家溫 大地漸漸的變成黑暗,美麗的月亮緩緩的上昇 出海港,駛向那漫無邊際的大海洋。 晚霞把海面染上了橘紅的顏色,不久,整個

在澎湖的小朋友,來參加我們的「作文敎室」 都可以眺望海邊,接觸到海邊。讓這裏的小朋 △本文的特點: 最難得的是,剛巧從這一期開始,有好幾位住 友來寫「在海邊」這個題目,一定格外親切。 在我們的想像中,站在澎湖的每一個角落,

一,很抱歉的是也只能從他們的許多來稿中選



副具有詩意的圖畫。 一次見到你時,我悄悄的喜歡你那熱情奔放的細碎的清晉,使我們喚起美好的囘憶。當我第

做紀念。 窪窪或深或淺的水洞,尋找最美麗的東西,留 。蕁海藥,捉寄居蟹,找貝類的人們,踩過一 ,只有那一輪又大又圓的月亮和幾顆閃爍的星 雜事,在熱烈陽光的指引下。 在寂寥凄冷的月夜裏,你孤獨,人們走遠了 · 再度來到海攤上 切瑣碎、惱人的 的早晨。

雄壯。不久,我的憂傷也被浪花冲走了。 偶爾激起朶朶的浪花。遊人的駐足,只是短暫 0 海鷗,低低的掠過,點綴風平浪靜的海面,也候,朝霧迷濛,顯得寧靜而安詳,三五成羣的兒陪伴着你。你是永遠與寂寞爲伴。早晨的時 的聲音。那飛濺的白浪花,一波接一波,多麼 海的精神是寬容的、堅忍的。日出,他啓示 每當我憂傷時,總是到海邊,聽海發出澎湃 他們能留下來的,只有沙灘上的足跡。 光明的前程;日落了, (台南市中山國中) 給我留下無數的回憶

△本文的特點:

她抒寫了:

在海邊尋找最美麗的紀念品。 尋海藻,捉寄居蟹,找貝類的人們,都 海邊,有寂寥凄冷的月夜,和寧靜安詳 海水的清音,喚起美好的回憶。

示了光明的前程。 - 浪花冲走了人們的憂傷,海上日出又啓

△對本文進一步的要求:

改成「藍藍的天宇下展現翻着波浪的汪洋」。詞了(因爲「波浪的」不能做形容詞用)。要 別「一副」和「一幅」的不同嗎? ;對聯是「一副」,而不是「一幅」。你能辨 把「翻着波浪的」看成形容詞,句中就缺少動 坦蕩」,改「性情」爲「豪情」比較適合於海 豪情。」省掉一個「我」字,改「熱情」爲 喜歡你那熱情奔放的性情。」不如改成「當第○在開頭「當我第一次見到你時,我悄悄的 (3) 圖畫是「一幅」,羽毛球拍才是「一副」 ◎「藍藍的天字翻着波浪的汪洋」句,如 次見到你時,我悄悄的喜歡你那坦蕩奔放的 果

這一期的徵文題目是:

情形,也"心是恰當的。

者運用巧思,所以拿上面的俗語來說明作文的掛語酌,直到作品完成。這中間在在都需要作以安排段落、組織篇章,再經過研究推敲,字是寫一篇作文,從題材的選擇開始,違詞造句

看球塞

們爲避免小朋一獨、威廉波特 棒球賽的情 盡量放大。所以這個題目,不僅可以寫越洋看信談到避免題目限制思想的建議,把題目範圍 球、橄欖球, 你們的作文技 的作品裏描摹出來。 的國內或國 、敗不餒」 青少棒、少 我們定下這 登幕 烈的場面,精彩美妙的動作,在你外的各種球類,如籃球、足球、排外的各種球類,如籃球、足球、排形和看後的心情,也可以各別發揮形和看後的心情,也可以各別發揮 形 的運動精神,也參考小朋友上次來 棒,分别在美國的羅德岱堡、蓋個題目,動機固然是我國的青棒 看球 友過於自我陶醉而忘了「勝不驕的美譽而引起的,但是一方面我 的國際大賽中,分别贏得冠軍而

住的地方」 位的地方」 如 住的地方」的題目開始,很明顯的就可以看得範圍,却都把範圍定得很寬。這從第一次「我應廣大的小讀者(小作者),雖然都有一定的應廣大的小讀者(小作者),雖然都有一定的 度 0

字的數目,都應該不影響你作品的聲光華釆,,或你的文思蓬勃,內容充實,而超過了五百但是如果你的作文很精彩,就是字數少了一點們的徵文辦法裏雖然有三百到五百字的規定, 現它的特點爲 合題切題,找 ,最後還標出 在文稿裏小心的記出一百、二百、三百、四不必像這一期有位小朋友在寫完作文以後, 上次還有 爲主。字數多少,倒不值得斤斤計找個人了解、親切的材料,充分表出幾百幾十字的字樣。因爲作文以出夠百幾十字的字樣。因爲作文以則,如可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以 小朋友在信裏談到字數 百字的規定數的問題 規定,

①對象:國大下面是作文章 ②規格: 並請將姓名、年齡、性別、住址、請用有格稿紙單面書寫,文長三百國小、國中在藉學生。

③收件:台北市大理街一三二號時報周刋時報周刋作文教室」印花。 就讀學校及班 至五百字。並 級註明於稿紙右上角,並貼上

快樂兒童」 ④送件:九月廿七日截止。

⑤揭曉:優秀作品刊登於本刊第卅四期, 零每

一百元

**車車
中
撃
击**

位十四歲小作者寫的優美的抒情小品

寂寞爲伴」二語可省;「人們走遠了」 一遊客們都離開了」。 可改爲

四在第三段裏,「你孤獨」、「你是永遠與

●寫改勳阿余

下武士的打扮。」 玉蟲搖搖頭說: 「兩個。」 「大概幾歲的樣子?」 個人?」

「妳親自聽他們說從江戶川野表情忽地緊張起來。 來的?」

她是我的恩人啊,請你去看看好嗎?」

野朝兩個武士說:

前,你們繼續在這裡喝下去。」

屋內只有玉蟲最鎭定,身體斜靠向川

出去的

出去的酒女已沒有聲息。沉默着,留意走廊的動靜。

後說他是變裝的和尚。幾杯下肚,川野話多了。 武士從江戶來的?」

狹衣將袖子往川野膝上一拍

生下來的話?……

八歲了。

「你眞會開玩笑……」

「今天可真多江戸來的客人啊。」 「課我一樣的江戸客人來過?」 「哪。」 玉蟲與狹衣面面相覷 「給……給我一杯吧。」 先作自我介紹

給大塚說

拿着。

吉田也跑向刀架抓了一把,同時把川野趕緊抓起架上的短刀。一個酒女跑出去,也驚叫起來。三個武士,同時楞住。

向刀架抓了一把,同時把另一把遞

品質保證

不滿包換

按照正確方法使

用台家産品,不

滿包換,或退回

部價款。

緊接着是女人的驚叫聲。

正當這時,走廊外面傳來悽慘的叫聲

大塚幸兵衛趨前逼問一句。

你剛才說是六角堂?」

「不錯,六角堂怎樣了?」

傳來輕盈的嬌聲。 被接到華美的房間後, 他馬上解掉草鞋上去,無意間,發覺窗外兩設備都不太尋常。 在他面 道人影飄過。 「野,都是好名字,京都-「野,都是好名字,京都-「大郎,我歲啦?」 來到面前的兩個少女,頗使川野滿意。 「請上來!」 ·呀,都是好名字,京都人嗎?」 ·我叫狹衣。」 ·玉蟲?好可愛的名字,妳呢?」 我叫玉蟲。」 囘眸完全是美女的姿態 前深深行禮,並說: 野才看出,這是一流的妓樓,妓女、 聽見外面走廊似乎也

吉田顯露難色。大塚却射出大塚與吉田面面相覷。 不錯。」 六角堂?看來多三郎真的到京都來了。今晚我們將在六角堂和多三郎會合。」詳細情形不能告訴你,反正是震驚天下 什麼重要的事?」 我們在京都,將有重要的事情要做 其實,是同我一道來京都的 兩道鷹眼光芒

比較溫厚。 從前與川 ,人緣並不佳。倒是坐在他身邊的吉田,性情 野也同他們一起喝起來。 道是不是被人殺了? 我問你 當然記得,可是有 我住在妙安寺。」 川野一起在大久保家寄食過,在朋輩問野談話的,是二十八歲的大塚幸兵衞 你可還記得大月多三郎這個 一天忽然不見了 不 。 川 知

在這裡碰到你,簡直是奇遇……」 「說來話長,以後慢慢談吧,真沒有想到會 來的?」 呢!」 「你突然消失踪影,我們都以爲你被人拐走 沒有想到,你怎麼到這裡來?」,野抓起配刀,猛地站起。 說真的,你們是怎麼到京都來的?」 呀,你不是川野嗎?你是什麽時候到京都 他們在那一 有沒有說住在江戶跟你差不多。」 個房間?」 的那裡?

L版W

家創造您美好的生活

現在起,讓英國進口的**台家**系列清潔用品,擔任清潔您食、衣、住、行器具的任務。

下女這一問,使川「當然呀。」

野有點不愉快

眞佩服, 住在誓願寺。」

年紀這麼大了,

還走那麼遠的路

是,是,馬上來。」

會,果然來了兩個婀娜多姿的少女,

跪

下女看他的模樣,以爲是來討乞的。隨便問

· 大久保老人家也來了?現在住什麼地方? · 我們陪大久保老人家來的。」

- ●軟性:不會造成公害
- ●濃縮:安全、經濟、使用簡便、用途多。

①HFP萬能清潔劑:加水稀釋後,擦拭 器具、牆壁上的汚跡,去汚力強。

- ②ULTRA-MAGIC濃縮清潔劑:含椰 子油之高級軟性清潔劑,稀釋後,可洗 濯食具、食物、衣物,並可清潔皮膚、 美化皮膚
- ③POWER濃縮洗衣粉: 軟性、泡沫少 ,溶於水後使用,洗淨力強、用量省。
- ④ALBRITE地板亮光劑:用途廣,可 增加地板光澤;可用作衣服熨漿,噴灑 在雨傘、雨衣上,還可防水
- ⑤AUTO-GLO汽車清潔劑:加水稀釋 後,擦拭汽車、磁磚 、電器製品,可保 持光澤及防水。
- ⑥ELEGANCE地毯清潔劑:可清潔地 毯、衣物、玻璃及塑膠製品,增加色彩





保護您的自然環境 創造美好的家園

台家有限公司

HOME & FAMILY PRODUCTS (TAIWAN)

公司地址:台北市忠孝東路四段162號 建成大廈12樓 電話:771-7384

靜靜地躺在樓梯旁。 川野當即判斷, 從房間到走廊有一段階梯,剛才出去的酒女 說完,掀開簾子出去。 外面靜悄悄地。闃無人影。

抬起臉,果然一個覆面人如蜘蛛般地貼在天

放心好了,我已替你防範未然。」 我的話你都聽到了?」

顯得矇矇矓矓地。

突然傳來樹梢夜鳥的啼聲和振翅聲。經過一小時,兩小時。

一片漆黑,警士們頭上紮一條白帶,在黑暗中

從黃昏就一直下着細雨

,除神燈之外,四下

戌刻一午後八時。

生一門的動靜,多麼緊張。

,依然未見多三郎到來。足見京都所司代對柳六角堂方面也集合了二十幾人。時刻已到酉時

石搬進屋內。

多三郎,怕留下後患,我已將她殺了!」 當你登上妓樓,我也隨後而來,聽到你說起「你也許沒有留意到,官府早已派人跟踪你 你可知道,我再重複一遍,我無意帶給你

名字?我叫川野黎左衞門,另外兩個是……等 外兩個,小心一點好。 躭擱太久,官府可能再派人來,你順便告訴另 等,你要去那裡?」 聽你的口氣,你是我們同夥的?你叫什麼 ,從走廊跳往屋

府變裝作妓樓的客人。同時被十兵衛殺死的酒 女,名叫七浦,從背後一刀捅去,直貫左邊肺 嘉右看到川野登上妓樓,思忖片刻,囘到官 來者是誰?有何目的?」

什麼?」 頑劣的像伙,殺!」

田身邊說:

奇怪的像伙,走了」

看,嘉右顯然還沒有斷氣,想訴說什麼痛苦過一會,三個人似乎聽見什麼聲息,到現場

腑。七浦剛才是聽見嘉右的慘叫聲出去探望而

川野聽了柳生十兵衞的話後,回到大塚和吉

岩見往刀柄上吐一口水說: **覆面人並不拔刀,反而說:** 「你們不是要調查嗎?幹嗎來勢洶洶呢?」 閉嘴!

他到官府去的就是這個人。

大塚聲音顫抖地。

「你認得他?」

大塚却不知道他在說什麼。

我是陪大久保來京都的吉田

,你到底要寫

一他替我晾乾衣服的…」

川野忽然想起來,不久前掉進二條城壕,帶

用自己的血在牆上寫着。

「給你一點慈悲,再問一句,叫什麽名字?

從暗處又出現一個人物,慢慢向新九郎接近 聽見岩見再次詢問,新九郎手握刀柄。 覆面武士便是仙台藩的狹川新九郎。 這個武士不許你們殺,殺生無益,交給我 「你不拔刀的話,我就先拔了。」聲音是乾渴的。

你莫非搞錯了

等

我是新九郎,有何目的找我?

嘉右稍微恢復神志,寫道:吉田抱起嘉右,搖撼着問。

頂而去。 花板上。 被十兵衞刺殺的,是官府派遣跟踪川野的嘉 對方沒有理會他,身子一躍 聲音發自高處。 是個獨眼龍。 川野大聲叫了起來。 「道出姓名來!」 「川野,在這裡,把頭抬起來看看。」 「誰?給我出來!」 「來這裡爲何目的?」 「噓,不要大聲,我不是懷惡意的。」 告訴你不要大聲麼,剛才你說見到多三郎

這點……現在趕緊囘去繼續喝你的酒,但不宜危險,女人總是多事又礙事的,你可要留意到 從山坡下傳上來。 還是沉默。 樹叢裡充滿着緊張氣氛。脚步聲停了。 一……來了。」 一誰躲在樹叢裡?出來!」 看來人數倒不少,是官府的人?還是刺客

九郎對比,新九郎僅對其中年紀五十八歲的老宗喜不自勝,立卽挑選刀術專精者十四人與新

奥秘,其精妙往往爲柳生十兵衞所不及。

當宗矩向仙台藩主政宗推薦了新九郎後,

政

陰流的後傳弟子,親自師事但馬守宗矩,提倡

寒夜聞霜太刀」,深得其祖父學自中國的劍法

非其敵也。」當場丢下長刀。政宗驚奇之餘 刀,只看見新九郎的大上段架勢,便說:「我臣諏訪半右衞採取了上段刀法,但諏訪沒有出

刀,只看見新九郎的大上段架勢,便說:

賜三百石,命爲刀法師範之職。

伊達政宗因而與柳生但馬守宗矩交往甚密

覆面武士站在面前 岩見只好向左右說: 其中一個想走出來。 前後左右已被包圍。 ·不管是誰,全都出來!」

> 我距父親之境地尚遠」足見新九郎武藝之高强 深得奥秘,成爲柳門四傑之一,他經常說:「後年新九郎之子狹川新三郎也向宗矩學刀法,

某日,澤庵和尚與新九郎閒談,忽然飛來兩

岩見踏出一步,又說: 不說?」 在這樣的黑夜,你們要調查什麼?拿出證 我們身負調查任務,報出姓名來!」 慌中飛走。新九郎並不去在意,只那麽從容不住了,等到閒談完畢,又擧起扇,讓麻雀在鱉 隻麻雀,新九郎悄悄地拿起扇來將兩隻麻雀壓 迫地,澤庵深深佩服其妙技。

士都還躱在樹蔭下,爲防備萬一,僅讓岩見以 聲叫喊,七八個人一起拔刀而上,其他警 既然沒有證件,你的話等於胡說。」 隊人出現。 士問道: 新九郎正被一羣人所包圍,其中一個向老武 「你是誰?」

再說邊唱「落七騎」的老武士正向新九郎接

澤庵不禁脫口而出。

「你的技藝恐怕在但馬之上吧。」

我的本事? 「閣下已學得大上段秘刀法,可有興趣學學 說完,又靜靜地向新九郎逼近。 老人叱道: 「退去!你們都不是他的對手!」

隨着老武士接近,他的步履不禁慢慢後退 新九郎只聽見那聲音,就自覺說不出話來

超強的旋風吸力 和泰旋風排油煙機獨 有的旋風馬達 呈螺旋狀上升,一絲 油煙也不放過,永保 廚房乾淨

直立的集油方式 家採用直立式集油方式, 油煙經過環狀多層濾 油網,即直接滴存於盆型儲油器裡,絕無滴油、 漏油現象。

三、濾油網永遠如新: 環狀多層濾油網絕不沾留油汚,不必清洗永遠如

四、集油盆特大,集油 量特多: 採用大型集油盆,集 油量特多,以螺絲固 定絶 不懸脱,免除換

洗的麻煩。





和於興業股份有限公司

日本 SUNWAVE 株式会社技術合作 台北市松江路127號 TEL: (02) 5612121 (24線) 新竹 TEL: (035) 242028 嘉義 TEL: (052) 222708 台中 TEL: (042) 226391 台南 TEL: (062) 236866 高雄 TEL: (07) 235623 羅東 TEL: (039) 544320

話說吉田神社內,集合了岩見以下十五人, 樓上的人,都圍過來。先通知官府,再把嘉但嘉右再也無法繼續寫下去,斷氣了。 今天晚上怎樣?…」

那是遭到毒手了。

吉田神社?」

今…今天晚上…」

柳生怎樣了?」 柳生…

上野亮助工 已述及。新九郎的祖先是大和國狹川城主狹川狹川與佐佐木兩人順木津川上京的事,上文

陰流的後傳弟子,親自師事但馬守宗矩,提倡「延之子便是新九郎。說來新九郎也就是柳生新助貞之子叫助延,自此數代以刀術爲業,助

生家,助貞便與石舟齋一起向上泉武藏學刀術 舟齋家中。這時新陰流刀法的上泉武藏來到柳 十年,信長被弑,狹川城陷,一時寄身柳生石 據說後來遠渡中國精習劍術回國 助正的孫子甲斐守助貞、仕織田信長,天正

朝在石橋山之戰大敗,正想逃向安房上總時, 數目相同,恐有不祥,指定一人留下,那是土上船一數,主從八騎,與其祖父爲義城陷時的 肥次郎實平的兒子遠平,結果留下七騎。 老武士就哼着它,漸漸接近新九郎

哼着「落七騎」的小曲,一邊向新九郎走近是個年過六十的武士。頭覆黑巾,口中一: 這瞬間,新九郎呆住了。這首曲子敍述源賴

SUMWAVE

一四個人衝到前面去。

所司代的十三人,再

加上三十個,充其量

新九郎」的

一條名單塗去了。

宗矩磨了墨,拿起筆將「仙

台

達

狹川

宗矩說,又十郎急忙將硯箱端來。

「又十郎,把硯台和筆拿來,」

消失了

步地向前移動。新九郎不斷後退。漸漸地他老武士的步伐沒有減慢。隨口中的歌謠一步 左脚引開半步,準備拔刀。 對方是誰,新九郎已經知道了。一種刀割肺腑般的悲痛之聲。 新九郎向旁邊一閃。 話雖如此,他却不拔刀,依舊慢慢前進着「不知道,恐怕是天意吧。」 眼神也充滿殺意。手開始握緊刀柄。 不意間 拔出刀,徐徐地作出大上段的架勢 新九郎又一躍後退。 老人依然徒手逼近, 你自以爲可以殺掉我? , 老武士口中轉變爲不是歌謠的聲音 原來如此。」 0

「你說是新九郎?」官五味大吃一驚。

不錯。」

刄,沉默許久,頭頂上,一段被砍斷的樹枝落 衆警士所看到的是,兩把在黑夜中交叉的白 岩見喊了一聲,又向四邊樹叢叫道: 然後低吟着歌謠遠去了。 其中一個把刀放入刀鞘。 等一下! 你們全都出來!」

往新九郎身上一刀,將他斬仆倒地,頭也不同黑夜中看來,只見老武士隨着靠近新九郎,便,但內心裡都爲剛才老武士的神技嚇呆了。在十數個人走出樹叢,表面看來似乎英武不屈 地走了。 覆面武士的狹川,是武藝何等高強的人物

,他們也不知道。 法家。 他們只知道一點,老武士必是一個出名的兵子的。 岩見的語調已帶着幾分恐

?往那裡去? 背向他們的老武士反問道: **一我們都是負有警衞任務,請問你是從那裡** 「是的。」 這可不能告訴你,我們問你的話還沒有囘所可代呢?他有沒有配屬人到這裡來?」 你們都是五味全衛門的屬下?」 說著,輕輕把頭巾取下。 「我叫你拿來!」 要做什麼?」 十兵衞,把武藝册拿來! 齊以緊張的視線看老武士。

答呀!」 問我也沒用,你們何必警戒,趕緊回去吧 老武士無言地點頭。 「從江戶帶來的那一册?」十兵衞看看女裝的。

「你怎麼知道?快把名字說出來!」這裡是連一隻小狗也沒有的。」 那就隨你們的便吧。」 繼續走他的路。 紗和帶子, 姓名的那一卷。 和帶子,攤在膝前,那是友矩曾見過的列有十兵衛很快地拿來,擺在父親面前,解開包

也不過四十三人,你們别白費氣力,還是囘去 警士間彼此相望,老武士又悠然地哼着曲子語氣中充滿奇異的威嚴。 又十郎就不可 宗矩爲何塗去狹川的名字? 連宗矩已由江戶來到京都, 能知道了

十兵衞或許知

道

又十郎囘答後,臉色卽刻轉青

(下期待續)

●存款後由郵局掣給正式收據爲憑

本

單不作收據用●

我…我能辦到。」

你能辦到嗎?」

又十郎

提着燈籠檢視覆面屍體,是個相當魁梧的體格 刻派人騎馬囘告所司代。留在神社內的警士們總不能因一句白費氣力就放棄警戒,岩見立 。年約二十七八,從臉上正中央挨了一刀,血 外,别無他物。 流滿面,一 時看不淸容貌。身上除一條粗繩之

「映他老師沒有?」 「映道了?」 夜裡看不清楚,好像是個品格蠻高的武士。」 ·殺他的老人品格如何?」 ·始終不講。」 姓什麼?」

抱着手臂說:「否則,就難猜了。 重宗說: 「叫老師的話或許可以推測到五味看看重宗。 一大久保

五味把石橋山之後的梗概大致敍述一下。「五味『落七騎』的大意講什麽?」 大久保突然打斷話說: 我知道了!那一定是柳生但馬!」 好像是『落七騎』的曲子。 你聽清楚他哼的曲子嗎?

堂朝向黑谷。 離開吉田神社的老武士往南走去。繞過眞如正當這時。

獨眼濃眉的武士和女裝的普化僧站著。 老武士默默地走進去。 室內傳出聲音,打開門。 來到簷下停住了。 門,往靜寂的院裡直走。 黝黑的森林中聳立着一間寺廟,老武士鑽進 「爸爸嗎?」 院裡透出燈光。

宗矩沒有囘答,只說

爸,那是誰?」

「還是放走的好。」

有必要時,你恐怕也得殺…… 在現場的警士。」 「師父本不該殺弟子,但事態已擴大如此 我剛才殺了狹川新九郎,跟踪來的可能是 什麼?」 ?

藪左中將嗣長卿手中那册能拿到手就另當別論,都得由我和你哥哥一個個去殺掉了。但是, 的名子就是……」 ,爲什麼要殺他?爲什麼?原來剛才塗掉他「我的生命隨時可以奉上,我就是要聽聽理 郎得由我和你哥哥一個個去殺掉了。但是,「告訴你,到這地步,武藝册上列下名單的

麼親密的伊達先生的兵法指道人也……」 「殺我沒有關係,可是,爸爸,爲什麼把那 聽到消息,在所司代尾內的大久保和京都代 也不曾知道的 宗矩塗那條名單,如同輕風運筆,靈巧得很。 是。」 還沒有消息, 馬木家六的消息呢?」 十兵衛。」 大概一 兩天內友短會有聯絡

利周载時

發光。 十兵衞的單眼,整個瞳孔如一 ·友矩去公卿家了?」 情况如何?」 還沒有見到神矢悠之丞 大概是。」 0 把火炬,

閃閃

期上第

Sunday Times

NO. 42

十兵衞低聲問 下一 個是馬木家六?」 0

輕微的傷痕,但他假裝沒有看見。 十兵衞的視線忽然落在宗矩手 宗矩默默地捲起武藝册 明天的預定是?………」 0 現

「你?」 爸。」 藝州的寺澤半平。 ? 明天就輪到他了。」 女裝的又十郎開始問: 「我該做什

活可習慣了?」 宗矩將臉朝向他: 好像受到揶揄似的 「十兵衞!」 ,又十郎不知如何囘答才 「的確漂亮…… 京都的生 十兵衞

已手執刀奔向簷下,宗矩在背後叮嚀一宗矩以目示意,當又十郞留意到時, 但對方已逃走。十兵衞搜尋一陣,回到房裡 別殺他!」 句:

電話通知劃挠儲金組抵付交換票據之存款帳號、戸名及寄款人 務請於 交換前

(,必要時,可請收款局以)

王管: 經辦

單知通款存金儲撥劃政郵 址住名姓人款寄 號帳款收 第112677號 臺 名戸款收 戳郵局辦經

戸帳交寄後帳登組金儲挠劃經聯本

收據號碼: 款存 主管: 金儲撥劃政郵 址住名姓人款寄 號帳款收 新 第112677號 喜室幣市 名戸款收 經辦: 局 局 中 郵 心 號 戳郵局辦經

時三市住,友外外時 報二大址請在,版報 武即發號理寄將國如專周 閱按行中街台姓外有銷刊 。 址部國一北名者親國海

查存組金儲挠劃由聯本

東 圖揷

命。 出掌門符信, 雲飛白臥室 前文提要: 旋有劉二老爺及羅三老爺至 詢來意,二人俱云大師兄失踪已久,擬請交

雲俟兩

人出

,

隨老蒼頭至大廳,隱身樑上

,老夫人偕翠兒

出手點雲睡穴

,

謂係奉老夫人之

晚

青衣

女子偕

老蒼頭

潜

繼而

但二人却因保管「百草經

引

中赫然列有解

「散功毒」和解

「無形毒」的藥

雲飛白不由大喜過望,暗道:

「那九毒觀音

0

「「「「」」「「也門互爭」「百草經」,各不相讓,莫非這本雲飛白眼看兩人為了保管一本「百草經」引起爭執,繼而知論,突然一記「雙撻手」,朝前平推而出,擊向對方前與雙手向外劃了個圈,把對方叉來的雙手格出, 雙掌直豎又回羅五常喝了聲:一來得女!」 方前胸 一動武



門,正合需要,但這是藥王門的秘典,自己怎 發現,眞是踏破鐵鞋無覓處的奇遇,對付九毒一時之間,不禁暗暗爲難,「照說自己有此 好取走?」 上册所記載的草藥,並不是一般藥物了。 **台特**, 並非 「哦」了一聲,這下册藥方所用之藥,乃是物,並非一般藥肆出售的藥名。心中不由暗 藥肆出售的藥名。心中不由

是了。 光明,今晚雖是不告而取,他日再行送還也就 萬一落入歹徒之手,豈不可惜?自己只要存心 這本『百草經』 但繼而一想:「目前九毒老魔重出江湖, 一念及此,就把兩册「百草經」 携出,可以拯救許多人性命, 收入懷中

一拳,打在胸口,他雙手突然由下翻起,一下破綻,雙手一鬆,屏住了氣,任由劉一帖當胸漸漸感到有些氣喘起來,心頭一急,驀地賣個不在乎,只是兩人拉扯了一陣,他身軀肥胖, 勢撲上,兩個人立時滾到地上。 劉住了 那羅五常一身都是肥肉,挨上幾拳, 帖心頭一驚,急忙身向後仰,對方脖子。 羅五常趁 倒也並

筒中拔出 只聽一 2中拔出一柄小刀,狠狠的朝羅五常頭臉扎了却用膝蓋猛力壓住他小腹,右手一翻,從靴 帖被他雙手勒住頭頸,滿臉脹成了紫醬

雙手明明緊勒着劉一帖的脖子, 手明明緊勒着劉一帖的脖子,劉一這下看得雲飛白暗暗吃驚,心想: 難不成是被他勒死的? 聲輕哼,羅五常已經從側滾出 身子搖了兩搖,就撲倒在地 他似乎對 帖怎會踣 一羅五常 期土鄉

一帖連代理掌門人都寧願放棄, 非保管 有什麼地

幾條之多,專解各種奇毒,急忙凝神看去,其翻開之處,寫着「解毒篇」三字,下面有二十 小字,每一條都是述說各種藥草的功用。抄本子,隨手翻了幾頁,上面寫着密密麻麻的他輕輕揭開木盒,裡面是兩本已經發黃的手 方,值得他們同門操戈,以性命相摶呢? 白草經」 不可,到底這本「百草經 則是各種治病藥方,正好他

他原想把解毒藥方中藥名記住了就好,發現解毒藥方!」 連瓊天逸士都無法解毒,不想自己竟會在這裡使的『百步聞香』,不就是『無形之毒』麽? 『百步聞香』,不就是『無形之毒』

這一陣工夫,下面兩人已由放囘木盒,又輕輕闊上木板。 一團,你抓我前一招一式的拳打

脖子不放,雙手用 翻身,將他壓在身下, 身,將他壓在身下,但羅五常死命抓住他的劉一帖身子較瘦,自然比羅五常靈活,一個 勁,漸漸收緊。

方置之死地 兩人一上手 地 一上手就

就瓦 後快

使殺着,拳風腿影

呼嘯有聲,恨不得立時把

老夫人坐在上首,眼看兩人捨命相搏,也不出聲勸解,只是不

那知手指按下,忽然覺得些吃力,不覺伸出右手按在雲飛白坐在大樑正中,向住的冷笑!

按在樑上,支撐身體,向下探首觀看;時

觀看; 時間長了,

自然感

到

劉

,心下不禁大奇,

隨手一

指按下,忽然覺得自己按下之處,似乎有一塊活動的木

摸,就把那塊木板

像蓋子

一般

揭了起

尺許來深,那塊木板

板正好是蓋子)中間端端正正放着一隻小木極像一隻抽屜,(這大樑粗可合抱,中間凹

帖一刀扎下,

, 低頭看去, 只見揭開木板之

這下更引起了雲飛白的好奇之心

雲飛白取起木盒

目看去,

盆上刻着

三個古篆,正是「百草

帖、羅五常爭的

不就是這本「百草經」

嗎?

地不起,

交叉格住

展翅

」,雙掌往外疾分,但聽「拍」「拍」兩聲, 帖急忙身子一蹲,前半招使「童子拜觀音」,

, 四條手臂,

宛如市井之徒打架一般。胸,我抓你臂膀,你打我一拳

我還你一掌,

脚踢,

變成了互相拉扯,扭作

羅五常急於後邊劉一帖左足站接

後退一

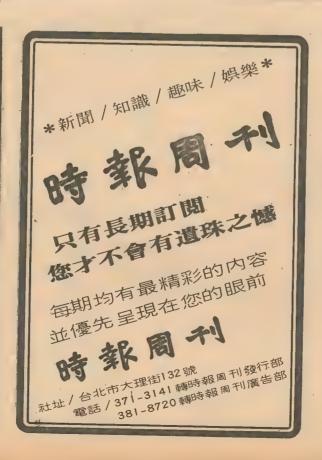
歩,左掌疾拍劉一帖踢來右脚,身猛地飛起右脚,踢向羅五常前胸。

形

帖右腰。

一周载時 Sunday Cimes NO. 42

寄,時三市住,友外外時 贈當報二大址請在,版報 試即發號理寄將國如專問 閱按行中街台姓外有銷刊 ○址部國一北名者親國海



A STATE OF THE STA

欄 信 通 時 ●訂閱人・ 報 收件人。 茲 周 續新 Fi 訂 半全年年 閱 2652 期 期期 止 爲 新新 台幣整佰 荷 陸拾 元元 ·正正

看,劉二老爺傷在那裡?」 一師兄的踣地不起, 老夫人面情凝重,冷聲道:「翠兒,妳去看 劉一帖撲在地上,一直沒有再爬起來。 噙着勝利和殘酷的冷笑·。 覺得十分得意,嘴角間隱

翠兒攢攢眉,抬頭道:「囘老夫人, 翻動,咀角間緩緩流出黑血! 翻了過來,只見他臉如土色,眼珠突出,這 翠兒答應一聲,俏生生走到劉一帖身邊,蹲 身去,伸手一 翻,劉一帖身子早已僵硬,一 劉二老

爺已經嚥了氣, 是見血封喉的毒藥暗器。」 雲飛白聽得又是一怔,適才兩人互相糾纏, 老夫人道:「中的是什麽毒?」 翠兒又看了劉一帖屍體一眼,才道:「好像 好像是中毒致死!」

祖宗遺訓,忘得一乾二淨了!」 王門歷代祖宗,以行醫濟世,一向嚴禁門人弟 子,不准使用毒藥,不准使用暗器,你居然把 有第三隻手使得出暗器來? 老夫人朝羅五常哼了一聲,冷冷說道:「藥

羅五常只有兩隻手,緊勒劉一帖脖子,那裡還

門正派也不過如此了。」 被人目爲下五門的人,却想不到門規之嚴,名 想:「藥王 ::「樂王門弟子,雖是跑江湖的走方郞中,這幾句話聽得雲飛白對老夫人肅然起敬,心 羅五常站在旁邊,對老夫人說的話,却似充

老夫人又道:「妳把毒藥暗器給我找出來。

牛毛略粗的鋼針,已經黏在磁石之上。 石,放在劉一帖的後腦, 針孔大的血珠,她探手入懷,摸出一塊黑色磁 腦後『玉枕穴』 「回老夫人,這支毒針,是小婢從劉二老爺翠兒站起身,把磁石送到老夫人面前,說道 仔細檢視了一 這樣過了好一 囘工夫,才從傷口吸出 起下來的。. 回,終於看到後腦髮似有一點 ,低着頭在劉

道:「歐夫人,果然瞞不過妳的眼睛,在下那 道:「什麽人到西山别業來施放毒針?旣已出老夫人哼了一聲,突然目射精芒,朝廳外喝 就只好進來了。」 就在此時,只聽大廳外有人乾咳一聲,嘿然 不可能是羅五常射出的,薑果然是老的辣, 自己就應該想到的,却沒有想到! 雲飛白心中一動,暗道: 那就不用躱躱閃閃了。」 「對啊,這支毒針

使人看了有一種說不出的森冷之感! 五號甘碌堂差不多,莫非會是九毒門的人? 在插花廟見到的青字三號開碑手任天壽,青 這人一身青衣,臉色青中透黄,目光灰黯, **雲飛白心下一** 怔,暗道:「這人一身青衣,

一個青衣人即隨着話聲,施施然從大廳門前

那一條線上的?」 青衣人冷冷的道:「在下在那一條線上,都 老夫人目光緊盯着他, 冷冷的道: 一朋友是 的麼! 了三千兩黃金!

老夫人目光一凝,問道:關重要。」 一聽你口氣,好像

> 愧是老於江湖,要言不繁。 有重要的話要說了?」 雲飛白聽得暗暗佩服!「這位老夫人果然不 這句話,說得簡單,但拿捏得極準! 「沒錯。」青衣人話說得極慢,聲調極爲陰

針殺了劉一帖嗎?」 冷,緩緩說道:「不知歐夫人想不想聽?」 青衣人道:「歐夫人可知在下爲什麽要用毒 老夫人道:「朋友請說。」

這麼高的價錢?」 易,對方答應出三千兩黃金,收買貴門的 青衣人道:「因爲劉一帖和别人做了一筆交 老夫人目中神光一動,問道:「是什麼人出 經」……… 冒百 青衣人道:「一成,五百兩黄金。 羅五常問道:「那有多少?」

老夫人道:「你說呢?

在下直接跟歐夫人談判。」 經』。」 只要老哥支持兄弟,兄弟絕對可以取到『百草 青衣人道: 羅五常一張白淨團臉脹得發紅,大聲道: 「支持你取到 『百草經』,不如

過河拆橋,太不够意思了。 了,少不得有你的佣金。 青衣人冷然道:「你站到邊上去,交易談成 羅五常拂然道:「談生意總有個先後,老哥

「只有五百兩?」

這樣好不?老哥再加一點,二成,一千兩。」羅五常似是嫌五百兩太少了,陪着笑道:一 青衣人道:「那要看歐夫人肯不肯答應呢?」

老夫人道:「那麽朋友殺他的目的又好青衣人道:「這個恕在下無可奉告?」 「那麼朋友殺他的目的又何在呢

這樁買賣。」 殺人,總也有目的吧?」 青衣人森然一笑道:「在下是爲了阻止他們 老夫人道:「朋友阻止 「歐夫人說對了。」 這樁買賣,不惜出手

金,向歐夫人收買此經。 道:「你不是也答應出三千兩黃金跟兄弟收買 站在一旁,好久沒有開口的羅五常忽然大聲 青衣人森冷一笑道:「在下願意出五千兩黄 和

青衣人囘頭冷冷的道:「你手上並沒有『百 帖爭着保管「百草經」,原來也是爲

題。 大嫂爲人一向四海,小弟抽二成囘佣,沒有問 「肯!肯!」羅五常瞇着眼,嘻的笑道:

經。」 青衣人乾笑一聲道:「歐夫人那是不肯了? 老夫人冷哼一聲道: 「可惜老身沒有 『百草

夫藏在何處,老身不知道。」 夫人,歐承基執掌藥王門四十年,歐夫人會不青衣人大笑道:「歐夫人是藥王門掌門人的 拿什麼東西賣給你們?」 知道貴門『百草經』放在那裡麼?」 老夫人道:「老身從不過問藥王門的事,拙 雲飛白暗哦一聲,忖道:「方才劉一帖進入

老夫人道:「老身沒有 『百草經』 ,你要我

誰?

大廳之時,曾抬頭望着樑上得意的一笑,可 帖是知道 『百草經』藏在樑上的了, 見 知道朋友在九毒門中的身份,够不够和老身談告訴老身的,此事關係拙夫安全,老身自然要老夫人哼了一聲,才道:「是朋友那支毒針 九毒門的人?

光芒,沉笑道:「 歐夫人大概就不會推說不知道了。」 兩黃金還要貴重嗎?」 青衣人道: 青衣人一 「那當然!」 雙灰黯的眼睛中, 「歐夫人看了自會知道。」

老夫人搖頭道:「你只是秦妙香手下一名使

1

豫,才道:

「五毒使者青字第

: 「朋友要和老身談判,必須

在下旣然奉命而來,自然够份

咐道:「翠兒,去接過來。」 不禁大變,坐着的人似乎微微震動了一下 中取出一個用古銅色緞子包裹的小包,托在掌他說話甚是緩慢,話聲一落,緩緩伸手從懷 心,緩緩送到老夫人面前。 老夫人目光一接觸到這古銅色的緞子,神色

瞧去,原來那塊古銅色緞子, 雙目一抬,凛然道:「拙夫是你們籾持去的? 呈三角形一塊刀尖,雖已削斷,但在燈光之下 的襯裡,包在這塊緞子中間的是二寸來長,略 好像是從衣襟上截下來的,裡面一層是香灰色 還閃閃發光,如果沒有削斷,應該是上好的 老夫人目光一注,身驅隨着起了一陣顫動 柄百練鍋刀。 雲飛白不知那小包中包的是什麼東西,探首 不過尺許見方,

歐夫人認出來了?」 身自然認得。 青衣人翻了一下灰黯的眼珠,森然笑道: 「拙夫身上穿的長袍,和他使的藥王刀,老

身上割下來的,這一截刀尖,也正是歐掌門人「不錯,這塊古銅色緞子是從貴門歐掌門人 天人而已!」 樂王刀的刀尖,在下送來,只是爲了取信於歐 老夫人接着道:「老身是問拙夫怎樣了?」

如何,那要看歐夫人的了。 歐夫人,歐掌門人目前還很好。」青衣人冷冷一笑,接着道:「但在下可以奉 老夫人道:「你這話是威脅老身?」 老夫人道:「你此話怎說?」 青衣人徐徐說道:「在下說的是目前, 「那倒不是。」 以後

老身也想知道這出得起五千兩黃金的大老闆是 在下同時也可以保證歐掌門人安然歸來。」,只要歐夫人點個頭,不但奉上五千兩黃金, 青衣人一呆,嘿然道:「歐夫人怎知在下是老夫人道:「你在九毒門中是什麼身份?」歐夫人和在下談就是了。」 老夫人道:「朋友既是和老身談買賣來的, 青衣人道:「在下此來,就是代表咱們老闆 青衣人道:「在下是跟歐夫人來談買賣來的 再說。. 如何要祭拜衣襟 老夫人道:「你

出來了。 老夫人冷聲道:「朋友有什麼東西,比五千 在下若是取出一件東西來, 閃動着死灰般的 先說出你的身份 號,够了吧? 青衣人略現為 老夫人堅持道

翠兒答應一聲,走前一步,伸手取過。 翠兒小心翼翼的把古銅色緞子小包,打了開 老夫人又道:「打開來。」 吩 美婦人說過,他是南山十戾中的老二第五曦 類下是一部黑鬚,如今變成了連鬢蒼髯。記得在白石山假冒瓊天逸士的藍衫人,只是他當時 鬚,面含笑容,拱着手道:「兄弟大概够資格長衫,臉色微黃,疎眉凹目,頦下一部連鬢蒼 又有一個人從廳外緩步走入,這人身穿藍布 跟歐夫人談買賣 者,能擔得了多少責任?」 (第五是姓) 又有一個人從家 青衣人倏地囘身喝道:「你是什麼人?」 雲飛白看到此 第五曦嘿然道

人,心中不禁一動,這人正是

了。

:

憑你還不配問老夫的名號

聲,從他藍布長 證把令夫救出來,歐夫人意下如何?」 冷哼道:「閣下 被對方護身真氣 他仗着九毒門的 只是朝老夫人拱 五千兩黃金,收 (對方護身眞氣震落,心知來人武功極高,但 (對方護身眞氣震落,心知來人武功極高,但 青衣人眼看自己打出的一支喂毒飛針,居然 膽敢和九毒門作對?」 買『百草經』,同時還可以保拱手道:「歐夫人,兄弟也出 衫中滑落地上,他理也沒理, 藍的牛毛般鋼針,隨着他話

空摔出去一丈多 有你插咀的份兒? 不及,砰然一聲 在地,再也站不 |摔出去一丈多遠,跌倒地上,一時竟然跌坐及,砰然一聲,一個人像稻草人一般,被凌青衣人明明看他朝自己揮手,要待閃避已是 老夫人緩緩站 起身來, 朝翠兒吩咐道:

道:「老夫和歐夫人說話,那

兒,妳把這包東 **人……**」 翠兒聽得一怔, 西放在案上,點上香燭。」 望望老夫人,叫道:「老夫 翠

番了。」 老身只有朝他 老夫人目含淚光,凄然道:「老爺子不回來 雲飛白聽得一 「妳不用多說。 怔, 一角衣襟,一截斷刀,拜祭一 暗道:「她丈夫未死,她 呢?」

妳跟本門合作, 第五曦道: 「! 拜祭拙夫的一角 老夫人道: ·衣襟、一截斷刀,有話請稍待 現在一切都不用說了,老身要 本門保證把他救出來。」 妳丈夫落在九毒門手裡,只要 你不用多說。」

道:「歐夫人……」

所以不肯放過你 魔就是爲了咱們 這時翠兒已經 第五曦望着她 老夫人上香之 祖上傳下來有尅制他的藥方, 後,跪倒案前,忽然淚如雨下在上首長案上,點燃起香燭。這一怪異行動,只好不說。 老爺子,你死得好苦,九毒老 你放心去吧,我會替你報仇

期 待續

够不够份量?

表間時目節台視電各國全



12 時

台視

中 視

華

視

週日劇場

日 村

賞欣片名界世

記踪追海火





					, , ,	4 .	3 2
氣象報告	虎地龍天	節 秋 中目節別特	新五燈獎	銀製工	喜民國	劇星 分秒世界	世大星美麗
會	晚光月點全	道一虹彩	六燈獎	深 ^{兆時} 情 ^{聲之} 紅	千紫萬	名 名 住 足	供 假歡愛

年七十六國民華中



曾晚光月	打全	道一 虹彩
劇華展視	奇動觀物	迎飛春燕

舞歌 時花 影聲 節開 2300 標奪 打车 擊追大 歡青唱春 競趣 台家

北在

時花

節開

奇天

觀下

台家

北在

時花

節開

精名

選劇

台家北在

時花

節開

世彩

界色

台家

北在

時花

節開

分六

鐘十

8

或

家

慶

三台縣播

賽味 恩 敵無

剛金女 警倫 星星 探敦語歌

場劇三周

汲 際星 花戰霸爭

怪太客空

度360 年錦

華絲 騎島

天震鼓雷

11

口压化体 春翠 都 歌營 曉堤 劇 新英代理·必然上品

歷頑 險 記童	採實元	街頭巷尾	
深情	麗人行	小飛俠	
知日人	小朋友	無險鐵金	

偉大的建設 險 記童 簣 元 聞 知日腦小人,體小人,

楚頑

孫寶 歷頑 元 深情 世民界謡 知日 無敵战金剛 動小 物園小

歷項 樂農家 寶 記童 元 介電紹影 情 無院姓金剛 知日 樂使節

孫 歷碩 寶 險記童 街 元 深情 教律 飛俠 室生

知日 村曲



好的音響 可以更便宜

現在,您不用爲了搭配一套完美的音響而操心了! 因爲,最受歡迎的山水音響,爲您推出了黃金系 列新組合GS2000 GS3000。

這兩套新組合是山水技術專家績悠久的製造經驗 和最新的製造技術所完成的結晶!

其在技術上的重大改進,不但使音質更爲完美動 人,而且大大省下製造成本,而降低了售價。證 明了完美的音響不一定是昂貴的,合理的價格也 能享受完美的音響。而其外型更經過精心設計, 實用方便,美觀大方,並附贈原裝高級音響架。

> 凡選購GS-3000、GS2000組合 者,再贈閱愛樂之友雜誌一年

台灣總代理

新英貿易股份有限公司 台北市中山北路二段108號中央大樓五樓

台灣總經銷 **≈**5221155~9 首都股份有限公司 台北市民生東路46號10樓

志興音響電器公司 台北市重慶北路一段86號

展示中心:

台北市重慶北路一段86號 電話 5223989 · 5712302 台北市林森北路 3 號 電話 3933463·3910492 高雄市八德路二段47號電話:242656

新聞及氣象	别元 引	Š	興島長春	台視	
2.行風地	去津則易	条門に大雪	所 到 真心	中視	
孫李	趙錢	隱形人	新闡與氣象	華視	



















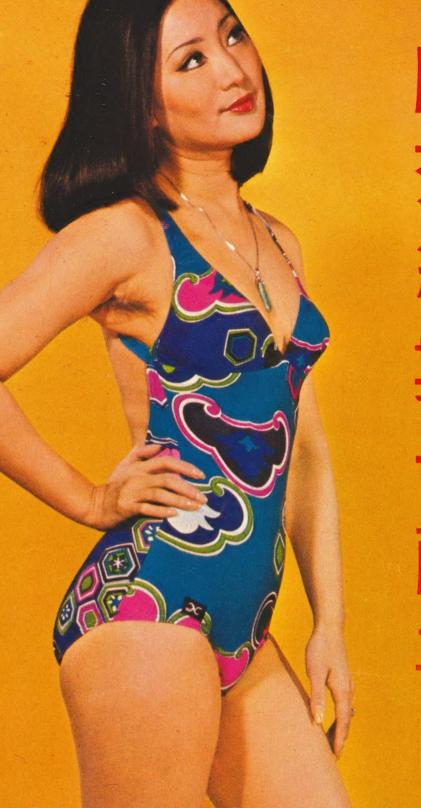
東泉 劇 で	分 見	太	時花節開
眞大 相陸	今歡	豐全	專巨 輯星
	驚步;	週 歡 末 樂	台家北在

10

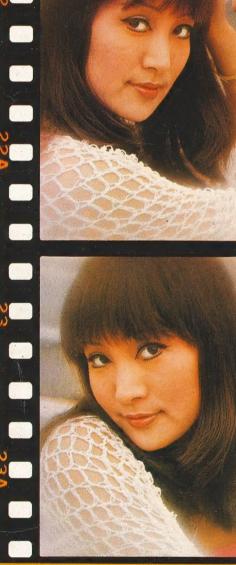












WE X FILM

文圖 龍

打」不「脫」!現在接了幾部戲,看樣子陳萍 由於日漸發福,陳萍正式宣佈,以後只「 買武功啦。

各有大洋樓一棟 到香港闖天下時,一文不名,如今是港臺 ,陳萍的感觸還不少:

段日子之後,他常提起他的朋友的話,他的朋,要憑演技出頭,要學唱歌。可是我們相處一 外有了女朋友。我真是煩死了,發現什麼都是 友說,不該交我這種女朋友。後來他去了美國 ,囘來後來找我,我當然高興,可是他說他另 被他們強暴…… 次接到劇本拍戲 她知道別人怎 感觸之一: 一鮑立對我不錯,他常鼓勵我 心麼看她,所以難過了一陣。 的。」 「我初到香港,擧目無親,第 ,劇情便是在樓梯遇到阿飛 一爲了生存下去,她「脫」

葡萄糖就容易胖, ,都是錢在作怪。 感觸之四: 了就吃减肥藥,吃了減肥藥 ~怎麼樣?我好寂寞,最近又 院。住院要打葡萄糖,打了 可是,有了錢,有了洋房, 六年來,只囘過臺灣一次, ……胖了就吃減肥藥……唉

是外國護照,也離了婚,可是家和女兒都在臺 灣,我還是想經常囘去啊!」 還跟澳門葡籍的男子吳丁保結了婚,現在拿的 爲了怕因『脫』被禁足,爲了能在香港居留,

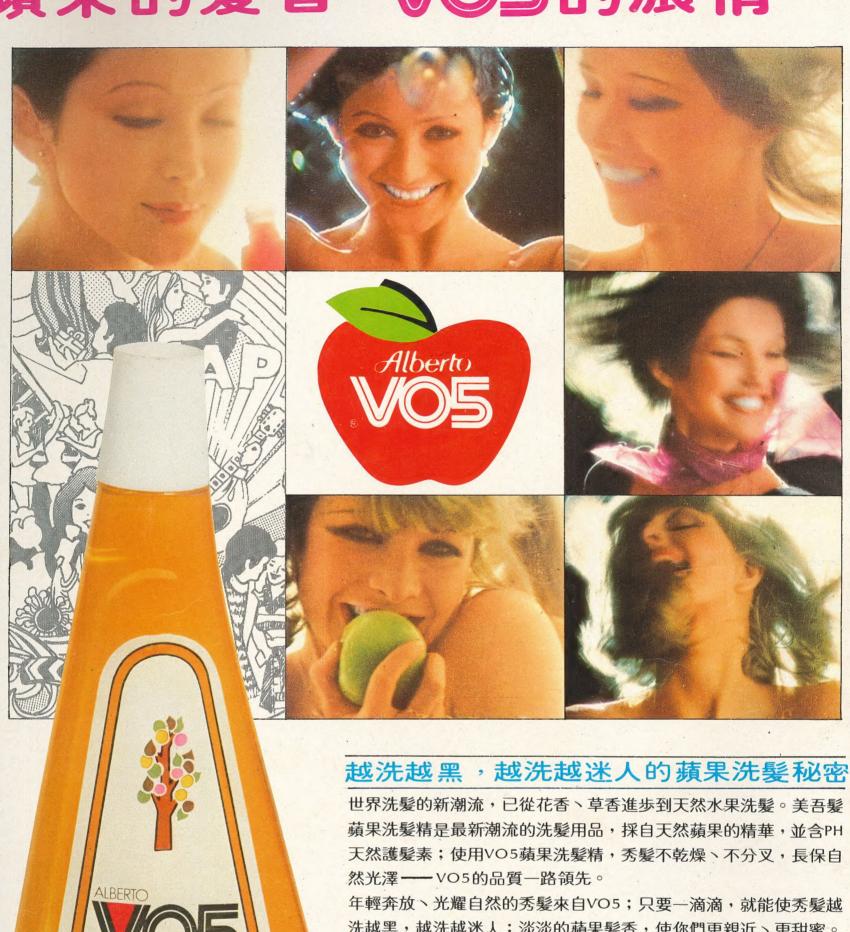
時代又沒有正常的男女之愛,現在呢,只要有 愛,我願意放棄一 感觸之五:「 從小就缺少親情的愛,少女 切!

變目前的現况,去嘗試另一種新生活?那一種 新生活適合自己呢 不同,是繼續留在電影圈慢慢受淘汰?還是改 感觸之六: 年華漸漸逝去,抓不住也挽

就是期待那盼望已久的情愛,現在竟也落了空 牌友都去唱過了,自己却遲遲沒有成行,爲的 備去東南亞登臺,可是,經由她介紹的好幾位 前一陣子,她興致勃勃的練歌添行頭,準

多的感嘆啦…… 難怪陳萍要意興闌珊,難怪陳萍會有那麼

蘋果的髮香·VO5的濃情···



pH Balance

Shampoo Normal Hair

洗越黑,越洗越迷人;淡淡的蘋果髮香,使你們更親近、更甜蜜。 從現在開始,讓青春在妳的髮梢跳躍 / VO5蘋果洗髮精,是世界所 有漂亮頭髮的共同祕密!

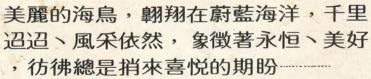
Alberto

請向全省各軍公教福利中心、美容院、百貨公司、百貨行指名購買 美國 VO5 ALBERTO-CULVER CO. 出品 台灣美吾髮股份有限公司 總代理

-隻海鳥捎來的喜訊



世界潤髮新發現



海鳥飛翔千里,受盡風吹雨打、艷陽曝晒,爲什麽她的羽毛始終那樣光滑柔美?! 因爲海鳥能分泌珍貴的海鳥羽毛油!

高貴的潤髮乳——耐斯嫩舒,是全國唯一採用海鳥羽毛油(Pure Cellin) 獲省衛粧字第0900087號 ,最能滋潤 秀髮,不致分叉、斷落、打結,即使 經過艷陽曝晒和燙髮破壞,秀髮依然 光澤艷麗,又嫩又舒!

洗髮後,請用唯一含海鳥羽毛油一

耐斯嫩舒

NiceRinse



耐斯企業和份有限公司

台北總管理處電話:752-7411(13線)